D[illegible] Ocho Horas Estuvo Prestando Declara ción el Comisario Santiago

Véase nuestra amplia información de la cuarta página

AÑO XIV — [illegible]úmero 4956
Buenos Aires, viern[illegible] [illegible] mayo 1927

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

- *—Los procedi[illegible] de la polici[illegible] las declaraciones del comisario Santiago.*
- *—El señor Cárcano, olvidándose que fué candidato, habla mal de las candidaturas.*
- *—La profecía boliviana que permite saber que el doctor Melo será presidente.*
- *—¿Quién ha visto el avión? — es la investigación del día en Europa y América.*
- *—Una Liga Latinoamericana que se ha inventado en Buenos Aires.*
- *—Anécdota de don Marcos Juárez.*

"Entre una candidatura que no es sino una ambición, y el ejercicio del gobierno que impone deberes austeros, hay una verdadera incompatibilidad".

Así lo dice y así se expresa sobre lo que es una candidatura, el Dr. Cárcano, en su mensaje cordobés. Candidatura, sinónimo de ambición.

Queda entendido que en el momento en que escribía esto el Dr. Cárcano, estaba completamente olvidado de que, también él, había sido candidato...

Las declaraciones del comisario de investigaciones, señor Santiago, en el largo e interminable proceso de Vicente López, tienen un doble interés, primero, porque a estas alturas, desviada la atención de los sucesos, concretan una información en síntesis, y, segundo, porque son el reconocimiento, implícito de procedimientos policiales que no siempre han sido ajustados a la ley.

En realidad, el interés, es mayor, todavía. Esas declaraciones, vienen a deslindar dos terrenos distintos, el de los hechos [illegible] comprobados, y el de los procedimientos de detalle. El error está en querer confundir, voluntariamente o suspicazmente, lo uno con lo otro, la evidencia de los hechos con la irregularidad de los detalles. Una firma mal puesta por llenar una fórmula no puede alterar la evidencia. ¿Pero, cuándo se le ha dado importancia a los procedimientos policiales?

Un corresponsal francés acaba de ha[illegible] [illegible] con la mejor intención de volver a descubrirlo en las columnas de algún diario de París o en las páginas de un nuevo libro, como tantos que se han escrito ya. Este corresponsal, M. Marc Ledoux, de "Paris-Soir" le dedi[illegible] [illegible] el as de la diplomacia soviética, el astuto Canciller Rojo cuyas actividades y planes son la obsesión de las cancillerías europeas.

Chitcherin, atacado por "la fiebre del espionaje"

"Es, realmente, un hombre extraordinario, concluye Marc Ledoux, a quien Chitcherin recibiera en su propio despacho de Moscú, literalmente lleno de informes, planes y papeles. Lo describe el corresponsal como un trabajador infatigable y lo que ignora el público es que cada mañana, como quien toma el desayuno, Chitcherin recibe a sus agentes secretos que le informan de sus actividades. "Es un hombre que tiene la fiebre del espionaje", concluye el francés, "y por cierto que lo realiza maravillosamente".

"Su nombre — añade — debía ser el de "el Talleyrand de nuestra época".

Puerta abierta que permite los cambios de frente, las componendas políticas, las alianzas con el enemigo, todo lo que el lenguaje popular califica, pintorescamente de contubernio:

"Los partidos deben formarse y reformarse libremente, según los problemas cambiantes de la vida".

Son lecciones de política que da el gobernador Cárcano, en su mensaje.

Así, todo cambio de frente resulta una evolución impuesta por los problemas cambiantes de la vida...

En Bolivia interpretan el hecho de que "in illo tempore" se le obsequiara al Dr. Melo con un bastón de esos que usan los indios que tienen mando y son alcaldes como profecía de que algún día le ha de tocar tener poder y mando. Si el señor Melo es presidente, se confirmaría esta profecía... boliviana.

Probablemente el mismo Dr. Melo no le ha atribuído tanta importancia al bastón que seguramente figura entre las chucherías indígenas que ahora están de moda para decorar los "halls" y los "living-rooms"...

EL CHISTE DEL DIA



—¿Dos francos por hora en esta barca que hace tanta agua? ¿Y si nos ahogamos

—Le devuelvo a usted los dos francos.

Peligran las Relaciones Ruso-Británicas
Chamberlain y Bertaud Saldrán Mañana
No hay Noticias de los Aviadores Franceses

DOCUMENTOS BRITANICOS DE ESTADO HABIAN DENTRO DE LA DELEGACION DE LOS SOVIETS

Cuando la policía penetró en los despachos del local donde está instalada la delegación del Soviet, pudieron notar que ardían hojas de papel

PROBABLE RUPTURA DE RELACIONES

(Internacional)

LONDRES, 13. — Poco después del allanamiento efectuado por la policía londinense del local ocupado por la delegación comercial en los Soviets en esta capital, el ministro laborista de Intrucción Pública Mr. Henderson, interpeló al ministro del Interior en los comunes, sobre las finalidades que con esa medida se proponía llenar el gobierno británico.

El ministro del Interior, Mr. William Jaynson-Hicks, replicó al representante laborista que el allanamiento se había efectuado en virtud de informaciones recogidas por la policía, informaciones que no se hallaba en condiciones de revelar en sus detalles.

El ministro de Relaciones de Gran Bretaña no tiene nada que ver con el allanamiento

(Associated Press)

LONDRES, 13. — El representante de The Associated Press ha sido, informado de fuente autorizada, que el ministerio de Relaciones Exteriores no tiene absolutamente nada que ver con el allanamiento del edificio de Arcos House, pero se admite que como resultado de la actitud asumida por la policía, probablemente quedarán afectadas las relaciones diplomáticas angloruşas.

Que este resultado sea de gravedad, depende primeramente de lo que descubran los agentes de Scotland Yard en las oficinas allanadas, y en segundo lugar, de la seriedad que atribuya al incidente el Gobierno de los Soviets.

Aun continúa en manos de la policía el local de la delegación

(Associated Press)

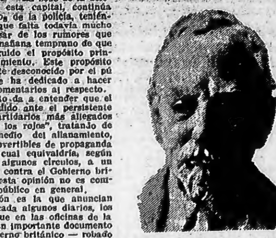
LONDRES, 13. — La sede de la delegación rusa en esta capital, continúa todavía en manos de la policía, teniéndose entendido que falta todavía mucho por hacer a pesar de los rumores que circularon esta mañana temprano de que se había conseguido el propósito principal del allanamiento. Este propósito es completamente desconocido por el público, el que se ha dedicado a hacer toda clase de comentarios al respecto.

El allanamiento da a entender que el Gobierno ha cedido ante el persistente grito de sus partidarios más allegados de "Expulsad a los rojos", tratando de encontrar por medio del allanamiento, pruebas incontrovertibles de propaganda bolcheviqui, lo cual equivaldría, según se asegura en algunos círculos, a un complot político contra el Gobierno británico, aunque esta opinión no es compartida por el público en general.

Otra suposición es la que anuncian en forma destacada algunos diarios, los que aseguran que en las oficinas de la Arcos se halla un importante documento secreto del Gobierno británico — robado según algunos — el que ha sido el motivo principal del allanamiento.

Mientras espera una declaración oficial, que algunos creen que se producirá hoy, el público aparentemente, debe darse por satisfecho haciéndose conjeturas.

Chicherin, comisario



de Relaciones Exteriores del Soviet, que tiene que enfrentar el problema que se le presenta ant Inglaterra

Chamberlain



canciller británico, que ha declarado no saber nada del allanamiento del local de la delegación soviética

Es muy grave la situación diplomática entre Rusia y Gran Bretaña

(Associated Press)

LONDRES, 13. — La delegación comercial Rusa y la Arcos han decidido suspender todas las operaciones en Londres, mientras la policía ocupe sus oficinas.

Se tiene entendido que el encargado de negocios del Soviet, Sr. Rosengoltz, considera que la situación diplomática, a consecuencia del allanamiento, es de suma gravedad, y que la protesta que hizo ante el ministro de Relaciones, Mr. Chamberlain, fué sumamente enérgica.

El Encargado de Negocios del Soviet acusa en su protesta al personal de Scotland Yard

(Associated Press)

LONDRES, 13. — La protesta del encargado de negocios del Soviet, Sr. Rosengoltz, en regada personalmente al Sr. Chamberlain, acusa al personal de Scotland Yard, que allanó el Arcos House, de haber "violado las garantías más elementales y las exigencias de la decencia común".

La quema de los documentos

Llegaron al ministerio del Interior, dijo el ministro, informaciones en que se aseguraba que la oficina comercial de los Soviets, se hallaba en posesión de documentos británicos de Estado. Cuando la policía penetró en los despachos de la mencionada oficina, siguió diciendo el ministro, pudo notar que ardían hojas de papel, sin duda documentos, los que habrían sido quemados intencionalmente.

Se cree inminente la ruptura de relaciones

Este allanamiento ha dado lugar a toda suerte de comentarios sobre la tirantez a que han llegado las relaciones anglo-rusas, afirmándose la convicción en los círculos políticos que traerá por consecuencia la ruptura de relaciones entre el gobierno de los Soviets y la Gran Bretaña.

Ahora el edificio que ocupaba la delegación comercial de Rusia, ha quedado en poder de fuerzas policiales, que permanecen custodiando las oficinas en cuestión, sabiéndose que los agentes secretos de Scotland Yard prosiguen las investigaciones para hallar pruebas contra los enviados de Rusia en esta capital.

Visitó la Cámara el encargado de negocios de los soviets

El señor Rosengoltz, encargado de negocios de los Soviets en ésta, visitó anoche los pasillos de la Cámara de los Comunes, sosteniendo conversaciones con los leaders laboristas, obteniendo de Mr. Arthur Henderson la promesa de que interrogaría hoy al ministro del Interior Mr. Hicks, en la sesión de la Cámara, para solicitarle que explicara los motivos del allanamiento, pero se ignora si el ministro suministrará una respuesta que aclare la situación.

Mr. Hicks puede, si así lo desea aprovecharse de la costumbre que absuelve a los ministros de responder a las interpelaciones los días viernes, creyéndose en algunos círculos que el Gobierno se mantendrá en silencio hasta el lunes próximo, con lo que tendría tiempo suficiente para examinar cuidadosamente los resultados obtenidos por la policía en Arcos House.

Serán DOS los Aviones que van a Partir para FRANCIA

(Internacional)

NUEVA YORK, 13. — "Estaré listo para partir en mi monoplano Ryan, conforme hayan iniciado la travesía en el "Bellanca" Lloyd Bertaud y Clarence Chamberlain" acaba de declarar el capitán Charles Linderbergh, que anoche llegará a ésta de San Diego, como primer paso de su viaje aéreo a Nueva York-París.

Linderbergh se propone atravesar el Atlántico de un solo vuelo, sin acompañante alguno en el pequeño avión que ha dado el nombre de "Espíritu de Saint Louis". Los tripulantes de ambas aeronaves aguardan impacientemente que mejore la situación atmosférica para lanzarse a la gran aventura, cosa que esperan ocurrirá esta misma noche.

Desde el Océano Avisan que Aun no Encontraron al Aviador NUNGESSER

Desde los 52 grados de latitud y los 10 y 30" de longitud, el trasatlántico France transmitió el resultado infructuoso de su búsqueda

SE HA DESVIADO DE SU RUTA HABITUAL

(Associated Press)

PARIS, 13. — El trasatlántico France ha enviado un radiotelegrama informando que todavía no ha hallado el menor rastro del Pájaro Blanco, piloteado por el aviador Nungesser.

El primer despacho del France fué transmitido ayer a las 16, y un segundo radiotelegrama fué recibido a medianoche, cuando el paquete se hallaba en latitud 52o y longitud 10o 30". El France ha alterado su ruta habitual con el objeto de seguir el itinerario que se supone siguió Nungesser.

En Nueva York no había aún noticias

(Internacional)

NUEVA YORK, 13. — Hasta la mañana de hoy nada había logrado saberse sobre la suerte que pueden haber corrido los aeronautas Nungesser y Coli. Sigue empeñosamente la [illegible] de ambos tripulantes del "[illegible] Blanco", en la esperanza [illegible] todavía sea posible salvarlos.

El dirigible Los Angeles ha partido ya

(Internacional)

LAKEHURST, 13. — El dirigible "Los Angeles" partió esta mañana poco después de aclarar el día, para secundar la búsqueda de los aviadores franceses Nungesser y Coli.

FUE INAUGURADA LA LINEA AEREA AL YUCATAN

Desde Veracruz a Puerto Progreso voló ayer por primera vez un avión comercial, inaugurando la línea más extensa de América

SIETE HORAS

(Internacional)

PUERTO PROGRESO (Yucatán) 13. — Acaba de inaugurarse la más extensa de las líneas de navegación comercial aérea hasta ahora establecida en toda América. Consiste en un servicio regular de comunicaciones aéreas entre Veracruz y ésta, en hidroplanos que se hallan en condiciones de transportar ocho pasajeros por viaje.

El viaje inaugural se realizó con el mejor éxito, después de salvar la distancia de 600 millas marinas que separan a Veracruz de ésta, sin contratiempo alguno, en siete horas doce minutos. Los aviones a emplearse son de industria alemana, y los vuelos entre las dos ciudades se efectuarán bisemanalmente, bajo la dirección del aviador alemán Fritz Bieler.

Diversos comentarios de la prensa inglesa

La prensa local comenta cautelosamente los hechos, creyendo que el gobierno no habría dado semejante paso a menos que tenga en su poder pruebas de una afrenta directa del gobierno de Rusia, debido a que el allanamiento ha afectado también las oficinas del señor Khinchuk, jefe de la Delegación Comercial, que goza de privilegios diplomáticos.

En general, se cree que el incidente debe tener forzosamente un resultado político importante y que probablemente conducirá a una rotura de relaciones.

Hasta los empleados fueron revisados

(Associated Press)

LONDRES, 13. — El sr. Rozengolz Encargado de Negocios de los Soviets en esta capital, protestó de que las mujeres al igual de los hombres empleados hubieran sido sometidos a un registro personal, incluyendo a las esposas del mismo sr. Rozengolz y del agregado financiero, sr. Shannin.

Dice que "el registro de las mujeres fué realizado por funcionarios policiales masculinos", agregando que el allanamiento, que aun continúa, es "una violación escandalosa del convenio comercial firmado en el año 1921."

Asegura que el sr. Chinchuk como agente oficial de los Soviets en Gran Bretaña, "goza del privilegio de inmunidad que se concede a los representantes de otras potencias extranjeras ante el gobierno británico".

Rosengoltz protestará hoy ante el Ministerio de Relaciones por el allanamiento

(Associated Press)

LONDRES, 13. — El señor Rosengoltz, encargado de Negocios de los Soviets en esta capital, presentará hoy al Ministerio de Relaciones Exteriores una vigorosa y formal protesta por el allanamiento de la sede de la delegación rusa en Argos House. El encargado de Negocios se dirigió esta mañana a Downing Street para conferenciar personalmente con el ministro de Relaciones, sir Austin Chamberlain.

La policía todavía ocupa el edificio de Argos House y permitía la entrada a los empleados sólo después de haber revisado bien sus tarjetas de identidad, prohibiendo la entrada de toda otra persona.

El edificio de Argos House se halla a corta distancia del Banco de Inglaterra y esta mañana los empleados que se dirigían a sus oficinas en el distrito financiero de la ciudad se congregaron en los alrededores de la sede de la delegación rusa con el solo objeto de curiosear, debiendo la policía mantenerse en gran actividad para que las aceras quedaran expeditas al tráfico de peatones.

La Cámara de los Comunes interrogó al ministro del Interior sobre el allanamiento

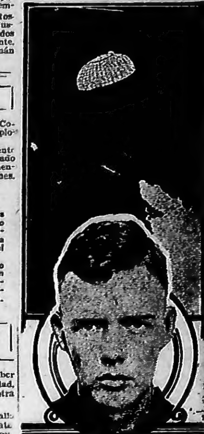
(Associated Press)

LONDRES, 13. — El ministro del Interior, Mr. Hicks, fué interrogado en la Cámara de los Comunes por Mr. Henderson, quien le solicitó que diera toda clase de detalles acerca del allanamiento de la sede de la delegación rusa en esta capital. El ministro respondió en los siguientes términos:

"La policía me suministró informaciones el miércoles pasado, por la noche, y acto seguido autoricé que se solicitara el allanamiento del edificio donde se encuentran las oficinas de la delegación comercial de los Soviets. Esa solicitud fué aprobada, procediéndose ayer al registro de la Argos House, el que todavía continúa. No puedo, ni podré, hasta dentro de uno o dos días, dar otra clase de informaciones al respecto".

Presionado aún más por los miembros laboristas de la Cámara Mr. Hicks se comprometió a dar toda clase de detalles a la brevedad posible.

Lugboru, el aviador



solitario, que se propone salir solo para París, desde Nueva York, en un pequeño avión. Es un gran paracaidista y en la parte superior del grabado, aparece realizando una de sus arriesgadas pruebas

EL NUEVO MINISTRO DE CHILE, SEÑOR ROCUANT, LLEGO HOY A MEJICO

(Internacional)

MEJICO, 13. — Ha llegado a esta capital el nuevo ministro de Chile ante el Gobierno de Méjico, señor Miguel Luis Rocuant. A su arribo en la estación del ferrocarril, lo esperaban altos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores.

El nuevo ministro de Chile presentará sus credenciales al presidente Calles la próxima semana.

DE PINEDO SALIO HOY A LAS 7.20 PARA PENSACOLA

Allí, el piloto cargará nafta a bordo del Santa aMría II y seguirá luego para

NUEVA ORLEANS

(Associated Press)

CHARLESTON, 13. — El piloto italiano comandante Francisco De Pinedo, levantó el vuelo esta mañana a las 7.20 con rumbo a Pensacola, donde cargará combustible a bordo del Santa María II, para continuar viaje hacia Nueva Orleans.

Llegó a las 12.15

(Associated Press)

PENSACOLA, 13. — De Pinedo llegó a esta localidad a las 12.15, procedente de Charleston.

HOY

(Continuación de la página anterior)

El bastón en referencia debe haber pertenecido, efectivamente, a algún indio. En toda la altiplanicie de Titicaca, en Perú y en Bolivia, existe esta curiosa supervivencia del coloniaje: el bastón, símbolo de autoridad, como supervive en las aldeas de España. Es el clásico "alcalde de vara", que a través de los siglos perpetúa la figura de un Pedro Crespo de "La Vida es Sueño", por lo menos en el bastón...

¿Le ha salido una competidora a la Unión Panamericana, la magnífica institución que desde su palacio de Washington, y cuidada por el gobierno yanqui, se empeña en afirmar la concordia del continente con los ojos puestos en Estados Unidos?

Dicen las noticias de hoy que se ha formado la "Liga Latino Americana", como competidora, añadiéndose que se ha fundado en Buenos Aires...

¡Primera noticia!

En Montevideo siguen explotando una actividad de la crónica policial que ya está enteramente desprestigiada entre nosotros: la de los estafadores, que se disfrazan de curas para hacer colectas entre las damas católicas y pudientes para unas escuelas fantásticas, en Palestina.

Han detenido a dos frescos con sotana y coronilla.

El sistema está muy explotado, aquí. No da resultados, ya.

¿Sabe usted, nos dijeron cierta vez, cómo es que la policía tiene conocimiento de los estafadores disfrazados de curas?

—¿Por sus poderosos medios, o por la denuncia de los estafados?

—No, ¡Por los curas! Apenas se enteran los reverendos auténticos de que les están haciendo la competencia, mueven cielo y tierra para quitarlos de en medio.

En Río Cuarto hay un drama-misterio policial.

Aparece el cadáver de una menor de 11 años con siete puñaladas y, a su lado una carta en que expresa su determinación, de quitarse la vida. Los peritos opinan que no es posible.

La gente sensata, también. No hay intereses de ningún género para que desapareciera la criatura, dicen. ¿Y la vida, los dramas de las almas, los entienden los peritos, acaso?

¡Sursum Corda!

Arriba los corazones... Otra vez van a pegar en los muros de la ciudad carteles de propaganda irigoyenista a base de corazones: Dentro de un corazón rojo, una vista de Buenos Aires, dentro de la vista de Buenos Aires, don Hipólito Irigoyen.

Es una síntesis abracadabrante. ¡Qué claro ingenio irigoyenista el que descubre la eficacia de estas propagandas!

Seguramente sin conocer las "composiciones" de Braque y las síntesis de los discípulos de Picasso y del cubismo, los directores de la propaganda personalista han coincidido en los métodos en esta historia del corazón, de la ciudad y de Irigoyen.

Dudamos que los estrategas de la campaña electoral irigoyenista conozcan los secretos de la técnica cubista-futurista. Aciertan, sólo, con un detalle de cursilería, ejemplar.

Palabras de la respetable señora directora de la Escuela Profesional de Mujeres No. 2, que está de fiesta de Bodas de Plata:

"He considerado siempre que es un alto triunfo de la mujer, saber, sin imposiciones ni violencias, conquistar los corazones".

¡Pero, señora, si eso no es triunfo, si es la cosa más natural del mundo!

Siquiera la señora directora dijo algo que pueda ser comentado. El presidente de la República, en cambio, nos ha ofrecido una selecta colección de lugares comunes. Esta, por ejemplo:

"Es objeto de mi predilección cuanto se relaciona con la educación de la niñez, pues ello importa velar por la futura grandeza de la patria".

Monsieur de La Palisse, habría dicho otro tanto.

El informe de los médicos sobre el fallecimiento del Dr. Ray, no llega a conclusiones que puedan decirse definitivas, sino a presunciones más o menos fundadas.

¡Los informes médicos!

Citemos, solamente dos casos, para que el público pueda juzgar de su valor: el que fijaba la muerte de Fábregas, el sastre asesinado, a la una de la madrugada, siendo así, que había sido victimado a las 8. El de los esposos Martelletti, en Mercedes, totalmente equivocado respecto a la hora.

ROMANZA DE AMOR

El sol, como un monarca moribundo
que expirara en un tálamo de flores,
derrama en el jardín sus resplandores,
como queriendo fecundar el mundo...

Bajo la luz del noble vagabundo
van dos amantes dialogando amores
y sienten, con los últimos fulgores,
la caricia de un hálito fecundo...

El viejo sol que hacia el confín se aleja,
a mirar se detiene... La pareja
busca el amparo del follaje espeso...

Y turba aquella paz de camposanto,
el rumor de las hojas, como un canto
que tuviera la música de un beso.

Eleodoro Avilés M.

Efemérides.

1704. — ¿Qué ha podido suceder en el mundo para que ya no haya predicadores notables? Los que hoy sermonean desde el púlpito no son más que unos pobres curitas perfectamente destituídos de lo que se llama elocuencia y que, por lo tanto no interesan más que a cuatro beatas.

Lo decimos recordando al predicador Bourdalone y las cosas que dijo para complacer al gran Luis XIV, que le oyó predicar durante dos lustros largos. Bourdalone era un predicador asombroso... Oyéndole, concluía uno por olvidarse de Bossuet y Massillon, que fueron los grandes predicadores en el gran siglo francés. Aquel hombre era todo un actor que con todos se atrevía menos con el rutilante monarca que le oía sentado en su dorado sillón.

"El pico de oro" le llamaban los cortesanos y de oro parecían sus agudísimas cláusulas. El que le oía atentamente acababa por reconocer que el rey Luis tenía un Dios aparte y los franceses el don seductor de llevar el arte a la iglesia en que no siempre se entra con la pureza debida.

¡Qué hombre el padre Bourdalone! Y, sin embargo, al hombre se le indigestó un plato de ostras que se había metido entre pecho y espalda, después de haber tronado contra el pecado de la gula, y falleció prosaicamente el día 13 de mayo de 1704.

Cómo debe ser un diputado.

Allá por el 90 gobernaba en Córdoba don Marcos Juárez, uno de los irascibles gobernantes de aquella época "cadenera".

Muy irritado estaba don Marcos esa mañana, porque cierto joven diputado no había seguido al pie de la letra sus instrucciones en la legislatura la noche anterior.

Fué el legislador a explicarse y lo encontró al gobernador... tocando la guitarra.

Empezó el visitante a mencionar lo ocurrido y don Marcos lo dejó hablar, mientras bordoneaba un estilo.

De pronto el gobernador se incorporó, y estrelló la guitarra contra la pared, al tiempo que rugía:

—Es que yo quiero diputados así, amiguito: o tocan lo que yo quiero o los hago pedazos.

Los SANTAFECINOS se Medirán Mañana en ASUNCION con un Combinado de Aquella Capital

El encuentro tendrá lugar en el gran stadium de la Liga de Football, bajo la dirección de un juez paraguayo

LOS COMPONENTES DE LOS CUADROS

(Agencia Austral)

ASUNCION, 13. — En Gran Stadium de la Liga de Football mañana se realizará el primer partido entre los santafecinos y un cuadro local formado por jugadores del Club Nacional.

El equipo argentino será el siguiente:

Jerónimo Díaz; Lorenzo Panero y Juan Angelini; Pedro Calafell, Vicente Osuna y Julián Sosa; Livio Miranda, Antonio Rivarola, Francisco Valiente, Albino Martínez y Víctor Cassarello.

Los paraguayos, por su parte, presentarán el siguiente equipo:

Denis; Caligari y Urbieta; Domínguez, Brizuela y González; Erico, Ramírez, Caballero, Santa Cruz y Vera.

De referee actuará el profesional paraguayo don Mario Barba. Brizuela desempeñará las funciones de capitán del team local.

El domingo se jugará un segundo partido, interviniendo el mismo cuadro argentino, salvo modificaciones que puedan originarse a última hora. Los paraguayos para este match presentarán el siguiente equipo:

Brunetti; Tedessi y Sirvent; Alvarez, Ruiz y Etcheverry; Molina, Zavala, Vasquez, González y Alvarez.

Actuará como referee el paraguayo Cabañas Saguier.

El último partido se jugará el miércoles 18, disputándose la Copa Canciller Bordenave.

El jueves partirán los argentinos con destino a Corrientes donde jugarán un partido.

En los tres matches que se realizarán en Asunción intervendrá el capitán argentino Calafell.

Tres Aviones Norteamericanos Están Listos para ir a PARIS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — Tres aeroplanos norteamericanos destinados a cruzar el Atlántico en un vuelo directo entre Nueva York y París, se hallan hoy en los hangares del campo de aviación de Long Island.

Todo hace pensar que por lo menos dos ellos, levantarán el vuelo mañana temprano para seguir rumbo a la capital francesa.

NO VENDERAN EN MEJICO TIERRAS DE LA IGLESIA

El Departamento del Tesoro de Méjico ha desmentido la noticia de que el gobierno tendría la intención de vender tierras del culto

PLAN FINANCIERO

(Associated Press)

MEJICO, 13. — El departamento del Tesoro ha desmentido la noticia circulada, según la cual el Gobierno mejicano tendría la intención de vender las propiedades de la Iglesia, las cuales, de acuerdo con la Constitución, son de propiedad nacional.

El plan financiero del Gobierno no comprende la venta de los edificios y objetos usados para los servicios religiosos.

FRANCO QUIERE HACER UN RAID POR EL MUNDO

El famoso piloto del Plus Ultra ha sometido a su gobierno el proyecto de un gran vuelo

LOS AVIADORES

(Associated Press)

MADRID, 13. — El comandante Ramón Franco ha sometido a la consideración del presidente del Consejo, un plan para realizar un vuelo alrededor del mundo en un aeroplano de construcción [illegible] española.

Franco se propone llevar otro aviador con él, así como un mecánico.

Judd Gray y su Amante van a ser Ejecutados la Semana que Empieza el 20 de Junio

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — Judd Gray y su amante Ruth Snyder, han sido sentenciados a la silla eléctrica, por el asesinato del esposo de la Snyder, hecho que fué ejecutado hace varias semanas.

La electrocución de los condenados deberá llevarse a cabo en la semana que comienza el 20 de junio próximo.

(Internacional)

NUEVA YORK, 13. — Tanto la señora Snyder, como su amante Henry Judd Gray, escucharon con la mayor calma la lectura de la sentencia que los condena a ser electrocutados, por haber participado en el asesinato del esposo de la primera. La electrocución se efectuará en la semana que comprende el día 20 de junio próximo, debiendo hoy ser transportados a la llamada "Casa de los Muertos", la prisión de Sing Sing.

Se cree probable que ambos condenados a la ejecución apelen la sentencia, lo que retardaría su ejecución varios meses.

LOAYZA Y TERRIS SE MEDIRAN HOY EN NUEVA YORK

El encuentro se efectuará a beneficio de un hospital de Nueva York

LOS RIVALES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — Estanislao Loayza y Sid Terris, se medirán esta noche en un match a beneficio de un hospital local.

El combate promete ser reñidísimo, considerándose que es verdadero encuentro para la próxima disputa del campeonato mundial de peso liviano.

Ambos pugilistas se hallan muy bien entrenados, asegurando el iberoamericano que batirá al chileno haciendo uso de sus mismas tácticas.

Las apuestas favorecen ligeramente a Sid Terris, pero se cree que esta noche llegarán a la par.

Existe una gran expectativa por este encuentro.

Chamberlain y Bertaud Intentarán el Raid de París a Nueva York en Línea Recta, Sobre 5.400 Kms.

Georges Chamberlain, el recordam de la duración de vuelo — prueba que tan brillantemente conquistara a mediados del mes último, en que permaneció durante 52 y media horas en el aire, en compañía del piloto Acosta y sobre el avión de Bellanca — se propone emprender esta noche la travesía aérea de Nueva York a París, sin etapas.

Georges Chamberlain

El valeroso aviador es uno de los ases de la aviación norteamericana. Su actuación durante la conquista del record de permanencia en el aire está demasiado fresca para que nos ocupemos de ella. En ese esfuerzo magnífico, puso a prueba sus grandes condiciones de piloto, a la vez que su resistencia física y moral. Durante 52 y media mortales horas, voló incesantemente a una velocidad media de 160 kilómetros por hora, y si bien es cierto que el recorrido lo hacía sobre un trazado conocido, no es menos cierto que gran parte de ese lapso el tiempo no le fué favorable y, además, tuvo que hacer esfuerzos extraordinarios para mantener la dotación de combustible y de aceite necesarios y volar durante toda una noche.

El piloto Bertaud

Su compañero en aquella prueba, el piloto Acosta, fué designado para acompañarle en la travesía del Atlántico; pero a última hora tuvo que desistir de sus propósitos por razones de salud. Para reemplazarlo, se nombró al piloto Bertaud, francés, reconocido también como uno de los buenos aviadores mundiales, y especialmente en navegación sobre el mar.

El avión Bellanca

El aparato que emplearán en la prueba es el mismo avión Bellanca, tipo nuevo de aparato, ideado por el ingeniero italiano que le dió su nombre, y que ingresó a la vida de la aviación con la conquista del admirable record de que ya hablamos.

Chamberlain se propone efectuar la travesía de Nueva York a París en un vuelo directo. En vez de costear hasta Terranova, cruzar el mar hasta Irlanda y desde ahí pasar a París aprovechando — como lo idearon Nungesser y Coli. — la vía que presenta menor distancia entre ambos continentes sobre el mar, irán en línea recta. Economizarán en ello unos 400 kilómetros, pues a línea recta entre Nueva York y París alcanza a 5600 kilómetros.

Calculan navegar a razón de 180 kilómetros por término medio, lo que les da un total de 31 a 32 horas. Si salen, como se proponen, esta madrugada, a la 1, navegarán todo el día y la noche y mañana para llegar a París a las 15 o 16 del domingo, pues en su viaje de Oeste a Este, pierden la diferencia de 5 horas que hay entre ambas ciudades. Llegarían, pues, según la hora nuestra, a las 11 o 12.

Otro piloto, Charles Lindberg — famoso por sus pruebas de paracaidismo — ensaya también un vuelo transatlántico en su avión "El espíritu de San Luis". Este aviador, que acaba de obtener el record de vuelo en una sola etapa, para máquina tripulada por una sola persona, pues voló en esas condiciones 2.500 kilómetros entre San Diego y San Luis, piensa realizar una hazaña extraordinaria: la travesía del Atlántico, de Nueva York a París también, en un vuelo, sin acompañante.

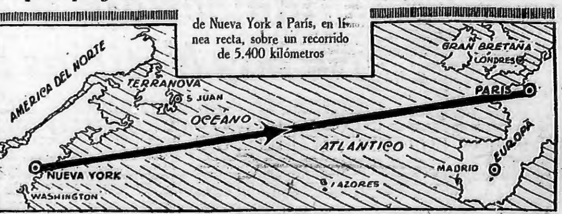
Reaparece Byrd

Byrd, el famoso explorador aéreo del Polo Norte, ha vuelto a manifestar deseos de intentar también el gran raid, repuesto ya del accidente que sufrió hace poco. No ha fijado día ni fecha aproximada, pero se sabe que hace sus preparativos en silencio. De intentar el vuelo, Byrd — que es un hombre de grandes recursos financieros — renunciaría a los premios Orteig y "Le Matin" a fin — ha declarado — de que el esfuerzo de sus compañeros no quede sin estímulo.

Una escuadrilla militar yanqui

Una escuadrilla militar norteamericana se prepara también para hacer esa travesía. Se trata de tres aviones, que harían el vuelo en algunos días más y de cuyo intento informan nuestros cablegramas de hoy.

He aquí el proyecto del raid de Chamberlain. Esta vez la travesía es de Nueva York a París, en línea recta, sobre un recorrido de 5.400 kilómetros



LOS NIÑOS HAN TENIDO QUE REEMPLAZAR A LOS ADULTOS EXHAUSTOS, EN LOS TRABAJOS

Hace quince días que los hombres estaban trabajando sin descanso en el reforzamiento de los diques de Nueva Orleans, y ahora han sido llamados los colegiales

EMPEZO LA MIGRACION DE LOUISIANA

(Internacional)

NUEVA ORLEANS, 13. — La grave situación creada por los desbordamientos de los ríos, ha hecho que las autoridades que se hallan al frente de los trabajos de salvamento se vean obligadas a apelar a las medidas más impensadas. Ahora, los técnicos que se empeñan en reforzar los diques de contención, se han visto precisados a llamar a su ayuda a los niños de las escuelas para reemplazar a los adultos que desde hace días trabajan incansablemente en las obras de refuerzo y que después de jornadas aniquiladoras se hallan físicamente exhaustos. Estos niños ya han ocupado su lugar de labor en las operaciones que se efectúan p[illegible]rzar la estructura de los diques [illegible] Morgenses, veinte millas al No[illegible]e Baton Rouge.

Millares de residentes de la región central Sur de Louisiana han iniciado una migración apresurada para escapar a los efectos de las inundaciones, que han empezado a hacer estragos en esa zona tratando de hallar refugio en algún lugar.

Tropas del Estado se han dirigido a Cotton Port, donde las inundaciones han obligado a 2000 personas allí refugiadas a huir ante el avance de las aguas. Estas fuerzas estaduales llevan la misión de impedir que la evacuación del pueblo por sus moradores sea seguida del saqueo por elementos de mal vivir.

LOS BANCOS VAN A RESTRINGIR LOS CREDITOS

En Alemania se adoptará esa medida en forma gradual, desde el mes que viene

LOS AFECTADOS

(Associated Press)

BERLIN, 13. — Cediendo a la fuerte presión hecha por el señor Schact los bancos de esta capital han convenido en restringir en forma considerable, pero gradualmente, todos los créditos que se soliciten con fines de especulación o de descuento. La primera restricción que alcanzará al 25 por ciento, se producirá a mediados de junio próximo.

La restricción será aplicada tanto a las firmas industriales como también a la clientela privada de los bancos.

La restricción del crédito provocó un pánico

(Internacional)

BERLIN, 13. — Casi lo que podría llamarse un pánico se evidenció esta mañana en las cotizaciones de la bolsa, al notarse una súbita baja hasta de cuarenta puntos, en todas las operaciones de títulos.

La alarma que ha cundido en todas las operaciones bursátiles, se debe a las restricciones impuestas al crédito por el Reichsbank, institución que insiste en la opinión que las cotizaciones altas de los títulos, llevan al extranjero la impresión equivocada de que Alemania se halla en tren de prosperidad, hallándose por lo tanto en condiciones de pagar las anualidades que se le fijaran en las estipulaciones del plan Dawes.

ACTIVAN MUCHO LA PROPAGANDA EN TODO CHILE

LOS CARTELES

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Los diarios, especialmente "La Nación", dedican extensas informaciones respecto a la candidatura presidencial del coronel Ibáñez, cuya proclamación, especialmente por los gremios obreros, culminará el domingo en algunas ciudades y pueblos, que inician hoy los trabajos políticos.

Los partidos darán libertad de acción a sus correligionarios.

En Santiago y en otras ciudades se fijaron en las murallas de los edificios una gran cantidad de retratos del coronel Ibáñez, en traje militar alguno y en otros vestido de civil.

FUE SOMETIDA AYER UNA POBLACION MARROQUI A LAS TROPAS DE FRANCIA

(Associated Press)

MADRID, 13. — Un comunicado oficial relacionado con las operaciones en Marruecos, dice que la columna del general Capaz avanzó sobre Tafrau, enlazando la posesión francesa de Tagarine, habiéndose presentado los poblados para entregar el armamento, sometiéndose.

El general Serrano dedicará su tiempo a atender sólo su candidatura a presidente

(Internacional)

MEJICO, 13. — El general Francisco Serrano, dimitirá del cargo de Gobernador General del Distrito Federal, el 1 del mes entrante, a fin de dedicar sus actividades a su candidatura a la presidencia de la República.

TERMINO EN LA CIUDAD DE TOKIO LA MORATORIA CONCEDIDA A LOS BANCOS

([illegible])

TOKIO, 13. — Ha terminado la moratoria concedida a los bancos, los cuales han reanudado sus pagos excepto en los depósitos a plazo fijo.

Hasta ahora no se han producido corridas y, en general, se cree que la crisis ha terminado, aunque se estima que es probable que sean retiradas pequeñas sumas de los bancos de menor importancia.

MR. STIMPSON AMENAZO A LOS NICARAGUENSES CON EMPLEAR LA POLITICA DEL "BIG-STICK"

Los delegados del jefe liberal declararon que Mister Stimpson manifestó que el prestigio y el honor de Estados Unidos demandaban que Díaz siga en el poder

EL DESARME DE LAS FUERZAS EN LUCHA

(Internacional)

BALBOA, 13. — Llegaron a ésta, de donde se dirigirán a Puerto Cabezas, los señores Leonardo Argüello Espinosa y Cordero Reyes, delegados del Jefe liberal nicaragüense, señor Sacasa, a las conferencias para la pacificación de su país quiénes se proponen informar a su mandatario, de los resultados hasta ahora obtenidos.

Entrevistados por representantes de la prensa declararon estos delegados que "Mr. Stimpson fracasó en sus gestiones de conciliación, pero nos amenazó con emplear la política del "big Stick" (Gran garrote). La paz que se nos ha impuesto, deja subsistente el nudo del problema, sin resolver. Mr. Stimpson nos dijo que el prestigio y el honor de los Estados Unidos, demandaban que Díaz siga en el poder, pero no mencionó para nada, la palabra justicia".

Los señores Argüello Espinosa y Cordero Reyes, partirán esta tarde en el destroyer norteamericano Preston, negándose a hacer declaraciones sobre la actitud probable, a adoptarse por los liberales nicaragüenses, respecto al desarme de las fuerzas en lucha.

SERA ENORME EL MITIN DE MAÑANA

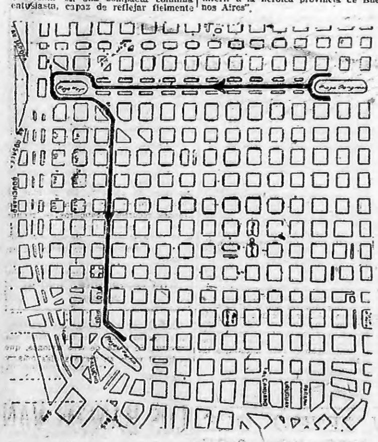
Esta Tarde el Sargento Bó Hizo Propaganda con su Aparato Sobre la Ciudad

Es enorme la expectativa de la masa partidaria. — El doctor Bergalli redacta los memoriales que la manifestación entregará al Congreso y al presidente

PRESENCIARA EL DESFILE EL JEFE DEL PARTIDO

Todos los preparativos que se vienen cumpliendo para asegurar el mayor éxito del gran acto público de mañana en el cual quedará constancia plena del sentimiento de protesta que ha decretado entre la gran masa del irigoyenismo metropolitano, reflejan un extraordinario entusiasmo de los organizadores, que no se dan momento de reposo.

La actividad desplegada por el Comité de la Capital, y de los comités seccionales, ha encontrado la más amplia y alentadora acogida por parte de la masa de correligionarios, que se aprestan a desfilar en una compacta columna entusiasta, capaz de reflejar fielmente el desagrado con que se ha recibido esta burda maniobra contubernista de la pretendida intervención federal a Buenos Aires.



Está marcado en el mapa el recorrido de la manifestación nocturna de mañana

El entusiasmo partidario es de verdadera excepción

Hemos solicitado informes en el Comité de la Capital, centro de toda la actividad y de donde irradia la propaganda hacia los centros seccionales a fin de obtener nuevos detalles acerca de la formidable manifestación de mañana a la noche.

La impresión dominante es que el acto alcanzará un éxito asombroso.

Será la más elocuente demostración de fuerzas del irigoyenismo de la capital, se nos dijo. La expectativa reinante entre los afiliados al irigoyenismo, ha sido tan vasta como no se había previsto, seguramente, aun en los cálculos más optimistas. Como sentimiento de protesta, consagrará una aspiración colectiva que hará pensar seriamente a los legisladores contubernistas, antes de consagrar al atentado institucional intervencionista.

La labor del comité de la capital

Insistimos que la labor desplegada por el Comité de la Capital, que tiene a su cargo, la organización de todos los preparativos del mitin se ha tornado abrumadora, pero se cumple con un orden y una disciplina tal, que puede afirmarse, coronará en el más rotundo éxito, que reflejará el normal desfile de la manifestación, al propio tiempo que asegura la mayor tranquilidad para el desarrollo de todos los diversos actos programados. — Constituído en sesión permanente el Comité atiende las múltiples consultas de los comités y agrupaciones seccionales, obviando todas las dificultades y salvando todas las inconveniencias.

La ubicación de las agrupaciones en la columna ha sido sorteada

Como la distribución de los núcleos partidarios seccionales, ofrecía un sin número de dificultades, y reclamaba un especial cuidado para evitar rozamientos y mal entendidos entre los interesados, se resolvió con muy buen sentido, sortear la colocación de las agrupaciones la formidable columna cívica que desfilará por la Avenida de Mayo y diagonal Norte, para disolverse en la Plaza San Martín, luego de haber recorrido la calle Florida en toda su longitud.

El doctor Bergalli redacta los memoriales

El presidente del Comité de la Capital doctor Héctor Bergalli, trabaja activamente en la confección de los memoriales que la manifestación entregará al Congreso y al presidente de la República, expresando el sentimiento del irigoyenismo metropolitano, que presenta un petitorio vibrante, solicitando la derogación del proyecto de intervención a Buenos Aires.

Durante el día de hoy, el doctor Bergalli, se ha dedicado a redactar minuciosamente estos petitorios, que como se sabe entregará personalmente al Congreso, y en la Secretaría de la Presidencia de la República mañana por la noche.

En la ciudad se distribuyeron profusamente varios manifiestos

En el día de hoy se han distribuído profusamente varios manifiestos y proclamas llamando al pueblo al gran acto de mañana.

El manifiesto firmado por la comisión directiva del Comité de la Capital dice así:

Unión Cívica Radical. Comité Central de la Capital.

Avenida de Mayo 769. Gran Manifestación Pública, sábado 14 de mayo a las 21 horas. Se invita al pueblo a concurrir a la gran manifestación cívica que se llevará a cabo el sábado 14 del corriente a las 21 horas, "Para significar a los poderes públicos la unánime exteriorización de protesta por el anunciado atentado que se pretende inferir a la heroica provincia de Buenos Aires".

Los ciudadanos deberán incorporarse a sus respectivas parroquias de donde seguirán en columnas parciales hasta el punto de concentración general Plaza Congreso. — Firman: Héctor Bergalli, presidente; Ricardo V. Muscio, José B. Signetti, J. Sanceni Giménez y B. J. Leccardo, secretarios.

Los comités seccionales igualmente han hecho una activa propaganda en sus respectivas parroquias a fin de asegurar un mayor contigente de manifestantes.

El manifiesto de la "Quinta Bollini"

El Comité de la Juventud Radical de la 17a. ha lanzado este vibrante manifiesto:

A los radicales, simpatizantes y al pueblo de la "Quinta Bollini": Se les invita a concurrir el sábado 14 del corriente a las 20 horas, a la gran manifestación de fuerzas que se llevará a cabo para protestar contra el inaudito atentado que se trama contra la heroica provincia de Buenos Aires.

Los ciudadanos deberán concentrarse a las 20 horas en las calles Cabrera y Bompland y en Soler y Bompland, donde seguirá en manifestación hasta Santa Fe y Bompland, lugar donde se tomarán los tranvías.

¡Todo el mundo debe asistir! Presidirá el acto el ilustre jefe del partido, doctor Hipólito Irigoyen.

Firman el presidente Sanceni Giménez y el secretario Troglier.

Varias bandas de música flanquearán la manifestación

Intercaladas con las diversas fracciones partidarias, que formarán en la gran columna, serán colocadas varias bandas de música, que amenizarán y darán mayor carácter al desfile, haciéndolo menos monótono, por más que se prevee extraordinario y majestuoso el entusiasmo partidario.

El doctor Irigoyen presenciará el desfile desde los balcones de "La Epoca"

Aun cuando nada hay resuelto en definitiva parece probable que el jefe máximo del Partido Radical, doctor Hipólito Irigoyen presencie el desfile de sus correligionarios, desde uno de los balcones de "La Epoca", lo que por otra parte se juzga indispensable, para darle mayor carácter y significación al acto.

El sargento Bo voló hoy sobre la ciudad

En carácter de propaganda esta tarde voló sobre la ciudad el sargento italiano Bo, quien arrojó en el centro de la Capital millares de manifiestos invitando al gran acto de mañana.

A las 16 horas inició el vuelo dirigiéndose al centro de la ciudad sobre la cual evolucionó largo rato.

Mañana a la misma hora el sargento Bo hará un nuevo vuelo.

Saludan al pueblo argentino los raidistas bolivianos

Recibimos desde Villazón, el siguiente telegrama de los ciclistas bolivianos Brown y Villegas Baya, quienes vienen cumpliendo con todo éxito el raid La Paz-Buenos Aires: "Al pisar tierra argentina saludamos al pueblo de esta noble Nación, por intermedio de CRITICA. — Brown y Villegas Baya".

UN MEDICO RUSO VISITO A MME. BORODIN

Es este el primer extranjero que logra visitar a los prisioneros rusos y manifestó que los halla a todos con buena salud

VARIAS QUEJAS

(Associated Press)

PEKIN, 13. — Se le ha permitido a un médico extranjero visitar a los rusos prisioneros, incluyendo a Mme. Borodin.

Este es el primer extranjero que logra verlos en Pekín, y los encontró a todos con buena salud excepto a uno, que está tuberculoso.

Algunos prisioneros que terminaban después de algunos días una huelga de hambre, daban muestras palpables del sufrimiento y debilidad producidos por el ayuno.

Mme Borodin se encontraba en buena salud, pero se quejó de no poder dormir durante las noches, debido a la plaga de bichos que pululan en la prisión, al igual que en todas las cárceles chinas. Agregó que pasaba la noche cazando chinches durmiendo de día. Los otros prisioneros expusieron quejas similares.

Los carceleros demostraron encontrarse preocupados por esas quejas y siguieron los consejos del médico de esparcir insecticida dentro de las celdas.

Aun no se ha fijado la fecha de la investigación civil que procederá al proceso.

Ha sido postergado el sorteo de la rifa de la Liga de Almaceneros

La Liga de Almaceneros Minoristas y Anexos, con sede en la calle Alsina 489, ha transferido al martes 12 de julio próximo la fecha para celebrar el sorteo de la rifa cuyos números tiene en circulación.

La postergación se ha fundado en el deseo de dar salida a los números que aun quedan por colocar, y a fin de percibir el importe de los que se han remitido a comerciantes e industriales del interior.

El sorteo se realizará, indefectiblemente en acto público el martes 12 de julio.

Ha sido convocada para el miércoles la asamblea legislativa

PRESEDIRA EL DOCTOR GONZALEZ

La secretaría del Senado ha pasado esta tarde una circular telegráfica a los senadores y diputados nacionales, invitándolos a concurrir a la asamblea de inauguración del 66.o período legislativo.

La ceremonia será presidida por el Dr. Elpidio González y concurrirán todos los sectores políticos.

Actuarán de secretarios, el Dr. Gustavo Figueroa del Senado y el Dr. David Zambrano, de la Cámara de Diputados.

El acto se iniciará a las 16.30.

Embellecimiento de la playa de Necochea

El único concesionario legal de la playa de Necochea, Sr. Juan Giacchetto, se encuentra en Buenos Aires, quien se ha entrevistado con el ministro de Obras públicas de la Provincia, Ing. Ernesto C. Boatti, a fin de llevar a feliz solución las construcciones de embellecimiento de la playa de Necochea, especialmente del balneario de "La Sirena".

Se propone el Sr. Giachetto construir amplios salones, habiendo conseguido una portada en el muro de contención y salón restaurant, para el mejor servicio de los numerosos concurrentes a esa hermosa playa de mar.

Por su parte el gobierno de la provincia, por intermedio del ministro de Obras Públicas, Ing. Boatti, ha ofrecido su más decidido apoyo al Sr. Giachetto.

En un Magnífico Vuelo el Comandante Berisso Cruzó el Río de la Plata

La travesía hasta El Palomar se realizó en 1 hora cincuenta minutos en aparato Breguet con motor de 350 caballos

Viajó como pasajero el teniente segundo Francisco Herrera, del Instituto Psicofisiológico de la Escuela de Aviación del Uruguay

El aviador uruguayo con el coronel Casinelli.



al llegar hoy a El Palomar, después del hermoso vuelo.

Una vez más el comandante del ejército uruguayo Cesareo Berisso cruzó en vuelo el Río de la Plata.

En forma magnífica, y sin que mediaran preparativos de ninguna especie el avezado piloto uruguayo recorrió la distancia que media entre el Aerodrómo de Los Cerrillos en Montevideo y El Palomar, cubriendo la travesía en 1 hora 50 minutos.

El vuelo se realizó normalmente, sin que se registrara ninguna novedad.

La llegada a El Palomar

En conocimiento el director del servicio aeronáutico, coronel Cassinelli, de que el avión piloteado por el director de la Escuela de Aviación de Montevideo, había partido con destino a esta capital, adoptó las disposiciones del caso para que el comandante Berisso fuera recibido dignamente. Al efecto dispuso el coronel Cassinelli que dos aviones de la escuela salieran al encuentro del aviador uruguayo, para darle escolta hasta su arribo a El Palomar.

En cumplimiento de esa orden momentos antes de las 10 de la mañana, fueron alistados en la pista de vuelos dos aparatos tipo Breguet, los que fueron piloteados por oficiales del grupo número 1 de Aviación.

El descenso de Berisso

A esos aparatos se les dió la orden de volar cerca de las 10.30 horas en que se avistó en el espacio el avión del comandante Berisso.

A los pocos minutos los aviones argentinos enfrentaron al Breguet 14 del aviador uruguayo, enfilando todos hacia El Palomar.

Berisso volaba en ese momento a una velocidad reducida, y a una altura de 500 metros.

Ya sobre el campo de aviación el comandante Berisso efectuó varios círculos sobre el aeródromo a escasa altura. Después ascendiendo un poco se dirigió hasta el ángulo Norte del campo militar, iniciando de allí el aterrizaje.

El descenso se efectuó en forma impecable, tocando tierra el aparato de Berisso en el sitio marcado para ello, y a poca distancia del lugar donde se habían congregado las personas que esperaban su llegada.

Numerosas personas presenciaron la llegada

A pesar de que la llegada del director de la Escuela de Aviación de Montevideo no se había divulgado, cuando éste llegó al campo de maniobras de El Palomar se hallaban congregadas numerosas personas.

Además del director de aeronáutica, coronel Luis Cassinelli, y de los ayudantes de éste, se encontraban allí las autoridades del Grupo No. 1, y de la escuela, y el director del Laboratorio Psicofisiológico, Dr. Milano, y la mayoría de los oficiales adscriptos a esos servicios.

No bien tocó tierra el Breguet, el comandante Berisso y su acompañante abandonaron el aparato, entre los aplausos de los presentes, quienes hicieron objeto a los militares uruguayos de entusiastas demostraciones.

Después de las presentaciones de estilo los visitantes fueron invitados por el coronel Cassinelli a efectuar una recorrida por las distintas instalaciones del Aeródromo.

El acompañante de Berisso

Contrariamente a lo que se había anunciado de que vendría como pasajero de Berisso el jefe de los servicios médicos de la Escuela de Aviación Militar de Montevideo, éste no pudo realizar el viaje por motivos de índole particular, resolviendo aplazarlo hasta el lunes próximo.

Debido a esa circunstancia fué pasajero del comandante Berisso, el teniente 2o. Francisco Herrera, oficial adscripto al Instituto Psicofisiológico de la escuela uruguaya.

El teniente Herrera aprovechó su breve estada en El Palomar para visitar el laboratorio que dirige el Dr. Milano donde se le demostró la forma de colocar y dirigir los diversos aparatos.

El aparato empleado para la travesía

El aparato empleado para la travesía es el No. 14 de los del tipo Breguet, similares a los que usa la aviación argentina.

Está equipado con un motor de 350 caballos de fuerza, pudiendo desarrollar grandes velocidades.

Visita al laboratorio Psicofisiológico

Después de recorrer las distintas dependencias del campo de aviación, los aviadores uruguayos en compañía del coronel Cassinelli y demás jefes se trasladaron a la pista, donde los pilotos de la escuela y del grupo de observación estaban realizando vuelos de ensayo con los aparatos de la escuela. Presenciaron también las demostraciones efectuadas con uno de los aparatos Focker, de los últimamente adquiridos para nuestro ejército.

Teniendo en cuenta los deseos expresados por el comandante Berisso los visitantes fueron invitados después a pasar al Laboratorio Psicofisiológico.

Los pilotos uruguayos se interesaron por el funcionamiento de los distintos aparatos, sobre cada uno de los cuales, se les dió prolijas explicaciones.

Esta visita se prolongó durante largo rato, mostrándose los visitantes muy bien impresionados sobre los nuevos adelantos de esa dependencia.

En su negocio de Almagro, Banchero, el



popular jugador de Atlanta, juega todos los días un encuentro de más importancia que el de los domingos y en el que disputa el trofeo "Pan nuestro de cada día". (Va nota en la página 12)

MAS DIPUTADOS APOYARIAN LA CLAUSURA DEL H. ARGENTINO

Se manifiestan de acuerdo con el proyecto formulado anoche

LAS RAZONES

El diputado por Santa Fe señor Ignacio J. Costa, ha manifestado hoy su adhesión a la idea de sus colegas de sector político de suprimir las carreras del Hipódromo Argentino.

—Si el juego en la provincia de Buenos Aires — comenzó diciéndonos — es motivo para determinar el envío de una intervención federal, habría que intervenir las 14 provincias.

El foco central del juego en el interior del país es el Hipódromo Argentino, porque a base de las reuniones hípicas gira todo lo que ha dado en llamarse corrupción. Si los socialistas quieren moralizar tienen que acompañarnos a suprimir las carreras que organiza el Jockey Club para sostener ese lujoso edificio en que se reúne una casta privilegiada.

A la ruleta generalmente concurre quien puede, mientras que en las carreras y la lotería, participa hasta el más pobre.

En Santa Fe por ejemplo, se ha oficializado la "quiniela" y el caudillo Bartolo Aldao, sobrino del gobernador, cobra mensualmente más de 50 mil pesos de coimas, de los quinieleros y redoblonaros.

Yo voy a firmar el proyecto de mis colegas, retirando al Jockey Club la concesión para realizar carreras de caballos.

Se reunirá el bloque irigoyenista para considerar el proyecto

El presidente del bloque irigoyenista doctor Leopoldo Bard, citará a los diputados componentes de ese sector para considerar y concretar definitivamente el proyecto de clausura o municipalización del Hipódromo Argentino. Se sabe que en cualquiera de los dos casos, por uno de los cuales habrá de decidirse el bloque en la reunión a que se convocará, el proyecto será sostenido firmemente.

Estamos dispuestos a llegar a la clausura del Hipódromo Argentino, dice el diputado Ropallini

Otro de los autores del proyecto en contra de las carreras, organizadas por el Jockey Club, en el Hipódromo Argentino, es el diputado por Buenos Aires, señor Miguel Ropallini.

A nuestro requerimiento el diputado irigoyenista, nos hizo estas manifestaciones:

—El proyecto que vamos a sostener, retirando al Jockey Club, la concesión de las carreras en el Hipódromo Argentino, está en concordancia con la actitud valientemente asumida por el Dr. Irigoyen, suprimiendo las carreras en días de trabajo.

Las carreras constituyen una permanente amenaza para la tranquilidad social y económica de los hogares argentinos. No sólo se juega en el Hipódromo, sino que los resultados de las carreras son conocidos hasta por radiotelefonía, en todo el país, lo que permite que se juegue hasta en el último rincón de la República.

Estamos dispuestos a llegar hasta la clausura total del Hipódromo Argentino, porque en todos los hipódromos del interior se aceptan jugadas para él.

Por lo menos, quiero recuperar mis documentos

Durante estos últimos días, debido probablemente a la poca actividad desplegada por el personal de calle de la policía de Investigaciones, se han registrado numerosos robos cometidos en las plataformas de los tranvías y ómnibus.

Los "lanceros", como se les denomina habitualmente en el argot policial, están causando extraordinario número de víctimas, especialmente en los ómnibus que a ciertas horas del día van atestados de pasajeros.

Pedro Eduardo Molina, modesto obrero que se domicilia en la calle Rivadavia 2678, salió esta mañana viajando en un ómnibus de los que hacen el recorrido de Once a Plaza Italia y durante el viaje fué despojado de la cartera con 410 pesos, cédula de identidad, otros documentos y entre éstos el correspondiente para obtener registro de chauffeur.

El pobre hombre atraviesa por una situación angustiosa; es padre de varios hijos y a fin de mes quedará cesante por lo que quería ser conductor de automóviles.

Vino esta tarde a CRITICA para pedir por nuestro intermedio a quienes hayan encontrado los documentos de su propiedad, que quizá los delincuentes arrojaron a la calle, quieran entregarlos a CRITICA o en su domicilio. También desea hacer llegar hasta los autores del robo, si es que leen estas líneas, el pedido de que le devuelvan por lo menos unos pocos pesos para comer hasta fin de mes.

Falleció la víctima de un accidente

En el hospital Británico donde se hallaba en asistencia, falleció esta mañana José Arturo Alejandro Gambeta, argentino, de 50 años de edad, casado, quien el 11 del corriente, en circunstancia que trabajaba en la Fábrica Argentina de Alpargatas, en Olavarría 1256, cayó de una escalera, golpeándose en la cabeza.

La comisaría 24a. que intervino en el accidente, ha dado cuenta del fallecimiento al juez de turno.

El Comisario Santiago Explicó Minuciosamente al Juez Facio la Actuación de la Policía de la Capital en las Pesquisas de VICENTE LOPEZ

MAS DE UNA VEZ SANTIAGO HABLO RECIO A FACIO

Las preguntas capciosas de Facio provocaron breves incidentes con el

DECLARANTE

Anticipadas en nuestras 5.a y 6.a ediciones de ayer, las informaciones sobre la audiencia que se estaba practicando en el Juzgado del Crimen del doctor Facio en La Plata, con asistencia del señor Eduardo I. Santiago, jefe de la División de Investigaciones de esta capital, ofrecemos a continuación algunas nuevas impresiones que llevarán al ánimo del lector, una más exacta idea de la importancia de la sesión y de cómo se suscitaron los diálogos.

El señor Santiago aparece en la audiencia

Mucho antes de la hora anunciada para iniciar la audiencia, en los alrededores del juzgado se apeñuscaba un gentío ávido de asistir a ella, atraído por el significado que a las declaraciones del testigo se habían atribuído. A las 14 horas, el juez y sus secretarios, junto con el defensor de Antía y Llacoy, aparecieron en la sala de actos, haciéndolo un segundo después el señor Santiago. En ese instante, en la sala repleta de espectadores, no se oía otro ruido que el producido por la pluma del actuario sobre las fojas del sumario.

Invitación a una amplia investigación sobre actividades

Previo el juramento de práctica, el juez preguntó al señor Santiago si estaba dispuesto a informar al Juzgado, ampliamente, como lo había ofrecido por intermedio de un letrado, sobre sus actividades en la pesquisa para el esclarecimiento del crimen de Vicente López; y si ello lo haría sin perjuicio de las preguntas que el juzgado considerara oportuno y pertienete hacerle. El jefe de Investigaciones respondió afirmativamente.

Acto seguido, en medio de una expectativa intensa, inició su exposición, dictándole al secretario señor Pereyra, un largo relato que partiendo del día en que la policía de esta capital tuvo conocimiento del crimen, llegó hasta uno posterior en que le fué pedida a ella la cooperación por parte de la de la provincia. Explicó, como informamos ayer, cómo puesta en campaña para apoyar la acción de su colega de la provincia, la policía de Investigaciones procedió al arresto de varios profesionales del delito, los cuáles, por sus antecedentes, podían ser o por lo menos saber, quiénes eran los autores del hecho. Dejó constancia de que tanto él como otros altos empleados de la repartición, nunca habían dudado que dichos autores fueran profesionales. Asimismo, tampoco dudaban que el crimen de Ray y el de Castritius, cometidos con escasa diferencia de tiempo, estaban ligados entre sí por apariencias visibles que hacían pensar en que eran unos mismos los autores de ambos.

Refirió después el señor Santiago cómo se procedió al arresto del sujeto de malos antecedentes, apodado "El Gallego Campos" y recordó que el señor Urruchúa había concurrido al juzgado, solicitando un pañuelo de hilo de los secuestrados en el chalet de Ray para someterlo a un cotejo químico con otro hallado en poder de este individuo — el cual fué detenido en compañía de otro llamado García o Molinari. — Terminó esta parte de su declaración, diciendo que como al sujeto García o Molinari se le había comprobado que vestía un traje procedente de un hurto había sido puesto a disposición del juez doctor Benítez y que con respecto a Campos (a) El Gallego, se había ordenado su detención en virtud de que no había aclarado las contradicciones en que había incurrido al ser interrogado sobre diversos hechos.

El asalto y robo al señor Padilla

Terminada esta relación, el señor Santiago, prosiguió sus declaraciones, diciendo textualmente:

Santiago — Así estaban las cosas, cuando se cometió el robo en la casa del señor Padilla. La forma de este hecho y los detalles del mismo, daban la sensación más exacta de que los autores tendrían que ser los mismos que intervinieron en los casos de Ray y Castritius; ya que procedieron en idéntica forma sacando del llavero general las llaves correspondientes a las cajas de hierro... El juzgado fué perfectamente informado de todo lo que hizo la policía en este hecho...

Juez — ¿Cuál juzgado?

Santiago — El de Su Señoría...

—Juez — ¿Y cuál hecho?

Santiago — El de Padilla, señor Juez... Recuerdo que el señor Zabala estaba a las órdenes de este juzgado y que, según él mismo me dijo, en una conversación, había informado verbalmente al señor Juez, sobre los antecedentes del hecho y nuestras impresiones de que en él hubieran intervenido los mismos autores de Vicente López...

Juez — No estaba a las órdenes de este Juzgado.

Santiago — En la Jefatura de Policía, así se me informó...

Juez — Aquí no se daban órdenes a ningún empleado de la capital.... Si el juzgado tuvo esas noticias, las obtuvo en conversación con esa persona..

Santiago — Por eso lo digo....

Juez — Es preciso que deje usted constancia de que presume que el juzgado estaba enterado...

Santiago — Es igual... Que se agregue al acta, que "presume que estaba enterado en forma verbal por el señor Zabala"....

(El actuario hace la aclaración)..

Santiago — Señor Juez, ha de ser un poco extenso, porque deseo decirlo todo, decir la verdad, la única verdad...

El Jefe de Investigaciones Desvaneció Todas las Dudas que Pudiera Tener el Juez sobre la Corrección de la Policía

Juez — Muy bien, usted haga su exposición .. tranquilamente.

Santiago — Pocos días después se efectuó el secuestro de las alhajas y el comprador de las mismas... Se llamaba... es un nombre difícil...

Pereyra (secretario) — Muchelknaus...

Santiago — Eso es.., Ese señor, en sus declaraciones, dijo que las había adquirido de dos individuos cuya exacta filiación suministraba, que no conocía nombres, pero que para facilitar su detención, como buen dibujante, ofrecía

El comisario Santiago presta declaración ante el juez Facio



Durante ocho horas dicho funcionario policial fué sometido a un interrogatorio por el juez

hacernos un bosquejo fisonómico de ellos. Aceptamos. En su misma declaración, agregaba que a los mismos individuos, un día que podía precisar, por tenerlo anotado en sus libros, habíales comprado otras joyas, entre las que se encontraban (eran joyas rotas o refundidas) una cubierta de platino con 101 diamantitos o brillantitos y un alfiler de corbata. De esas cosas también hizo dibujo y al verlos, nos recordaron en un todo el diseño que María Posy de Canelo había hecho para facilitar a la policía el secuestro de las alhajas robadas en su chalet. Estos sujetos a que se refería el reducidor, habían estado antes de hacer esta operación en otro comercio sito en Entre Ríos al 200 cuyo dueño les indicó fueran al de Libertad porque este comerciante entendía mejor el oficio...

Se malogra la detención de uno de los asaltantes

Santiago. — Tenía el declarante dispuesta una vigilancia en la casa de la calle Libertad para capturar a los sujetor en cuestión porque según las referencias del propietario debía volver en busca de 200 o más pesos que les había quedado debiendo de la última operación.

La indiscreción de este señor, que no mantuvo reserva, y las publicaciones periodísticas sobre el secuestro, malogró la detención que esperábamos. Pasan unos días más y se produce el asalto al chalet del señor Emborg.

La captura de Víctor Antía

Santiago. — Respecto a este hecho, no creo necesario aclarar detalles de todos conocidos. Herido Víctor Antía por un balazo fué trasladado al hospital donde da un nombre supuesto y un domicilio falso. Creo que se hizo apellidar Fuentes... si mal no recuerdo... Se manda por orden del juez doctor Díaz la cooperación de Investigaciones a fin de identificar al herido y practicar otras diligencias y es así como se sabe que es Víctor Antía. Niega el domicilio, en principio, y cuando se le vuelve a preguntar, da una calle cuyo número no existe. Conseguimos al fin, saber por diligencias, que habitaba en Billinghurst 132 a donde es comisionado el empleado Landaburu para que indague quienes son sus compañeros de fechorías, pues el señor Emborg manifestaba que los autores del asalto eran tres...

(A continuación, el señor Santiago, refirió cómo se capturaron los sujetos Rosendo Antía y Polito Mangianello, detalles que ya hemos referido en nuestras ediciones anteriores.

Rosendo Antía confiesa

Santiago (prosigue). — Llegados ambos al Departamento, sin ninguna violencia se confesaron cómplices en el asalto a Emborg, circunstancia que en el acto se comunicó al juez instructor doctor Díaz quien al día siguiente a las 12 horas se constituyó allí para recibirles indagatorias.

Policialmente, señor juez, el asunto estaba terminado, porque Emborg, sostuvo siempre que los autores eran tres y el que declara, y nadie de la policía tenía interés en buscar un cuarto y este sólo apareció de las indagatorias a Rosendo y a Polito, en que ambos acusaron al sujeto Llacoy de ser uno de los autores principales.

Cuando el juez Díaz salió del despacho, ordenó la captura de ese sujeto la que se procuró con todo empeño. Al día siguiente, con autorización del juez, se le hizo vestir a Rosendo el sobretodo azul hallado en lo de Castritius; quizá impresionado con esta medida o realmente "para descargar su alma" (como él decía) del peso de tal crimen...

Defensor, — ¿De qué crimen?

Santiago — Del de Castritius.. Estamos hablando de eso... Prosigo: significó deseos de ampliar su indagatoria la que le fué recibida por el magistrado correspondiente, con todas las formalidades de la ley y con asistencia del agente fiscal y los secretarios. La amplió manifestando que los autores del homicidio de Castritius eran su propio hermano Víctor y José Llacoy. Y describió la forma en que lo habían asesinado. Agregó que el arma era un Colt calibre 38 que Llacoy debía tener todavía consigo. El empeño para buscar a este sujeto, fué mayor.

Rosendo Antía confiesa el crimen de Ray

Explicó luego el señor Santiago las razones que tuviera para mandar a Landaburu a General Belgrano en busca de Llacoy a quien se suponía escondido al amparo de Feliciana Fuentes. Y agregó:

Santiago. — Así las cosas, Rosendo vuelve a sentir la necesidad, según decía, de descargar su conciencia e indica que tiene algo más que decir. Conversando primero con el señor Urruchúa, y un momento más tarde con el que declara, agrega, textualmente, que "tenía un nudo en la garganta y era, precisamente, decir que los autores del crimen de Ray era Víctor y Llacoy... Esta declaración la recibió también el señor juez doctor Díaz.

Defensor. — ¿El mismo día?

Juez. — ¿El mismo día?

Santiago. — Esa declaración se hizo el día 28... Yo estoy haciendo una relación de los hechos como han ocurrido, ahora voy a explicar, déjenme.

Pereyra. — (Lee el último párrafo dictado por Santiago.)

Santiago (dictando). — Esa declaración la recibió al día siguiente el juez. El que declara, ante lo declarado por Rosendo, le hizo presente la conveniencia de simplificar sus dichos, porque sus manifestaciones, así vagas, aunque cuando tuviera visos de verdad, había que confirmarlas.

A ese efecto, Rosendo agregó que mandaran a General Belgrano en busca de Feliciana Fuentes, que era la misma Blanca que Landaburu había ido a vigilar por si estaba con ella Llacoy, diciendo (Rosendo) que esta mujer era la que había vendido las pieles... las pieles robadas al doctor Ray...

(A esta altura, se suscita un vivo diálogo entre el juez, el defensor y el testigo. Queda aclarado que ese mismo día, el 27, al regresar Landaburu, recibió órdenes de volver a General Belgrano, para invitar a la Fuentes a concurrir al Departamento a fin de aclarar si era verdad lo que decía Rosendo respecto a la venta de pieles. Aclaró el señor Santiago que para facilitar la diligencia del empleado, se había pedido cooperación telegráficamente, a las autoridades locales. Al día siguiente, 28, Landaburu llega al Departamento con la mujer y ésta es llevada al despacho del declarante).

La Fuentes confiesa ante el consejo de Rosendo

SANTIAGO. — El día 28, a las nueve horas, más o menos, interrogué a la Fuentes, la que negó rotundamente. Mandé buscar a Rosendo y éste le dijo: "Decí la verdad, Feliciana, porque yo todo lo he declarado". A esta sola insinuación, la mujer ratificó lo que aquél había declarado. Como se decía analfabeta, causa que le impedía conocer el nombre de las calles en donde había vendido las pieles (por indicación de Rosendo y Víctor) ordené que el señor Urruchúa, con el personal necesario saliera a ratificar el secuestro, este procedimiento, inmediatamente le fué comunicado al Sr. comisario de Ordenes de la Provincia, señor Laguarda, quien envió personal para recoger antecedentes y cooperar en la pesquisa. Recuerdo que vino el señor comisario Castro. Mientras esto ocurría, el comerciante de la calle Libertad reconocía en el hospital Pirovano a Víctor Antía como al mismo que le había vendido las alhajas de Padilla y la cubierta de platino y el alfiler de Ray.

La confesión de Víctor

En ese mismo hospital, el juez constituye juzgado, y toma declaración indagatoria a Víctor, quien describe con lujo de detalles todos los crímenes haciendo alarde de valentía de su hombría y de lo poco que se le importa la vida ajena, declarándose autor de los homicidios conocidos. En el curso de su declaración no comprometía a nadie, hablaba de su compañero, de su socio, pero sin nombrarlo. A una indicación del juez, preguntándole si sería Llacoy, exclamó:

—"¡Ya que lo saben, efectivamente, es!"

El envío de Rosendo al juez Facio

SANTIAGO. — Deseo dejar constancia de que el que declara habló telefónicamente con el señor juez, ofreciéndole trasladar (en los primeros momentos) al lugar que creyera conveniente, para interrogarlo, al sujeto Rosendo Antía. No ignoraba que esto se haría dentro de su jurisdicción y abusando yo, por mi parte, quizá, de la autorización del señor Juez Díaz que permitía al declarante con carácter policial, practicar cualquier diligencia...

JUEZ. — Quisiera señor, ya que se refiere a eso, que deje constancia por qué no aceptó el envío...

SANTIAGO. — Creo que usted no lo creía correcto...

JUEZ. — Pero diga por qué, se lo ruego...

SANTIAGO. — Sí, ya lo he dicho, porque consideraba que era una forma subrepticia, sin conocimiento del doctor Díaz...

JUEZ.—Por eso deseo dejar constancia... tancia...

SANTIAGO. — No tengo inconveniente...

PEREIRA.—¿Cómo se asienta?

JUEZ. — "Que el juez no aceptó el temperamento"...

DEFENSOR. — Quiero dejar constancia de que la idea subrepticia no ha partido del señor Juez, sino del testigo...

"Creo Haber Salvado los Prestigios de la Institución"

Así nos declaró el señor Santiago al salir de la audiencia

Terminado el acto de ayer en el juzgado del doctor Facio, entrevistamos al señor Santiago, quien en breve frase nos expresó su satisfacción:

—"Me retiro con la seguridad de que he aclarado todas las dudas que pudiera haber, respecto a los procedimientos policiales y creyendo haber dejado a salvo los prestigios de la institución policial. Mi relato fué tan extenso y minucioso, como lo exigían las circunstancias. No tengo ninguna queja; el único que puede tenerla es el defensor, que ha resultado con una multa de cien pesos...".

"Y aquí termina el sainete, perdonad sus muchas faltas...

LA DECLARACION DE SANTIAGO LIQUIDA EL ASUNTO AL DESTRUIR TODAS LAS DUDAS

El señor Santiago ha puesto el punto final al extenso asunto de V. López. Su larga exposición de ayer ante el juez Facio ha disipado todas las dudas, ha aclarado todos los puntos, ha explicado toda la actuación policial. La palabra oficial de la policía ha llegado en momento oportuno. Enterado el magistrado platense de diversas circunstancias que no habían podido ser puestas en claro dada la situación de subalternos de los empleados policiales que habían declarado anteriormente, sus recelos y sus dudas ya no podrán tener asidero.

A través de la extensa declaración del señor Santiago, todas las circunstancias del esclarecimiento del hecho de Vicente López, se concadenan satisfactoriamente en una sucesión regular y lógica hasta llegar a la individualización de los culpables y sus declaraciones.

El por qué, que se exponía a cada instante, ha tenido en el Sr. Santiago su respuesta categórica y definitiva. Todo lo que se ha hecho bien o mal, apresuradamente o en forma mala, ha tendido a un solo punto, se ha ejecutado con un solo objeto; esclarecer el más apasionante de los crímenes ocurridos en estos últimos años.

Se juzgarán los errores de forma, los excesos jurisdiccionales, las irregularidades de procedimientos, pero no el crimen mismo.

JUEZ. — La calificación no tiene importancia, lo que yo deseo esclarecer es por qué no aceptó el preso: porque lo autorizaba u ordenaba el juez.

Más adelante, dijo el señor

SANTIAGO — Las actas y demás actuaciones levantadas por mi oficina, son de carácter administrativo y oficioso y en ellas pueden no haberse observado todas las formalidades de ley, por práctica viciosa o por descuido, pero ellas dicen la verdad...

JUEZ. — ¿Cómo sabe que dicen la verdad?

SANTIAGO. — ¿El qué?

Juez. —¿Que cómo sabe que dicen la verdad?

Santiago. —Señor juez... Yo llevo más de 25 años en aquella casa y sé bien que allí nada se hace, no se desea que no sea eso: la verdad... Usted sabe que yo tengo una oficina con más de 1500 hombres bajo mi mando. ¡Cómo voy a dudar de ellos...!

Juez. --Pero, ¿cómo sabe?...

Santiago. —Porque son empleados de inmejorables antecedentes; esto y la confianza que siempre me inspiraron me obligan a creerlo así...

(Explica luego el testigo cómo es costumbre realizar los procedimientos en el orden policial y judicial. Cómo se debían hacer y cómo se hacen, por muchas razones).

Defensor. — Es común eso de llamar a un testigo que pasa... y decirle que firme...

(Santiago mira sin responder al defensor).

Defensor. — ¿Y?...

Juez. —Prosiga su relato, señor...

Santiago. —Prosigo... Sé que ninguno de los empleados que han intervenido en este asunto tienen interés en él. El único es la satisfacción del deber cumplido... — dictando — Se recomienda la captura de Llacoy...

Defensor. (interrumpiendo). —Yo desearía conocer esas prácticas...

Santiago. —Yo desearía que se me dejara terminar...

Juez. —Después, señor defensor, ahora dejo...

Santiago. (Prosigue explicando cómo se organizó la pesquisa para detener a Llacoy. Como su relato no se aparta en nada a lo que ya conocen los lectores de CRITICA, lo omitimos. Después de este relato, por pedido del juez, el actuario lee todo lo actuado. Una media hora de lectura. A continuación el testiguo explicó, como lo dijimos ayer, cuál podía ser el origen del error de fecha en las actas. Se suscitan largos diálogos en los que el testigo explica, satisfactoriamente todos los detalles referentes a las actas).

Un diálogo

Santiago. —En el telegrama enviado a la policía de General Belgrano, consta la fecha en que salió Landaburu... Se podría agregar copia...

Juez. —Ya está... Lo que quiero que me explique (ya dijo usted que eran cuestiones administrativas y oficiosas), y que no tenía el propósito de abrogarse facultades, es por qué no me avisó que en General Belgrano había tal o cual cosa... Yo hubiera librado exhorto. Yo hubiera dado legalidad a un acto que usted sabe no tiene...

Santiago. —Sí, sí, pero usted también ha de saber cómo trabajamos nosotros. No podemos perder tiempo, porque si se enteraban por los diarios los que aun podían tener las pieles en su poder (algunas de ellas) podían destruirlas... Mientras se esperaba la autorización... ¿Comprenden?...

Juez. (al secretario) —Concretemos la pregunta. Ponga que, preguntado el testigo si sabía que las diligencias que iba a practicar en General Belgrano carecían de valor legal, tratándose de un proceso de capital importancia, ¿por qué no trató de hacerlo en la forma que correspondía?... Creo haberle oído decir que se había instruído un sumario ligero...

Santiago. —Al referirme a sumario ligero, y de simple orientación, era porque nuestra intervención en el asunto era de una jurisdicción extraña, sin mandato judicial, porque, no existiendo exhorto previo al respecto, los jueces ordinarios de la capital no aceptan ningún sumario que no sea de su competencia. Y como las diligencias aludidas eran para la policía de la capital, ésta les podía dar, al recibir las actuaciones, toda la legalidad que se hubiera omitido. Además, el que declara, con una simple nota pudo entregar a su colega de la Provincia el comisario de V. López, las pieles secuestradas con referencias a las circunstancias y detalles de su intervención en el secuestro.

Juez. No dice usted nada del apresuramiento...

Santiago. — Sí, sí, ahora... (dictando) Que dada la premura de la reclamación que hacía el señor Zabala, diciéndose comisionado por el señor juez al efecto, he permitido cometer, quizá, algún error de forma que se podía haber salvado por las policías de la provincia con la respectiva ratificación del juez.

EXPLICO LA CONFESION DE ROSENDO ANTIA

Con amplios detalles hizo el relato de las declaraciones del

ACUSADO

Juez. — No me refería a faltas de forma, sino de fondo total, a la falta de jurisdicción de la policía...

Santiago. — Pero eso se hace siempre... Yo voy al juez, le digo que tengo que hacer un secuestro y que carezco del exhorto...

Juez. — Se le pide...

Santiago. — Pero, señor, mientras se practica esa diligencia, las pieles...

Juez — (Dice algo que no se oye..)

Santiago. — Yo le dije al señor juez doctor Díaz...

Juez. — ¿Sabía el doctor Díaz que usted ordenaba ese secuestro?

Santiago. — —¡Pero si yo hablé con él antes!

Juez. — Bueno; que conste mi interrupción: no me refería a faltas de forma ..

Otra incidencia

Santiago. — La diligencia se hizo por solicitación de la misma policía provincial, como lo prueban los telegramas que ruegan el secuestro de las pieles. Además, ya he dicho que el juez tuvo conocimiento.

Juez. — ¿A qué hora lo supo el juez?

Santiago. — No recuerdo bien, se le informó por teléfono... Creo que a las nueve...

Defensor. — ¿A las nueve?

Santiago. — Estoy con el viejo sistema... Debí decir a las 20 y 30... De 20 y 20 a 21...

Defensor. — ¿A qué domicilio se le avisó al juez?

Santiago. — Minutos antes, se le informó al señor Jefe de Policía y al señor Etcheverry, lo que acababa de decir Rosendo respecto a las pieles...

Juez. — ¿Quiere café, señor?

Santiago. — No, gracias... estoy muy bien...

Defensor. — ¿A qué dirección se avisó al juez?

Santiago. — Por teléfono a su casa particular...

Defensor. — ¿Por teléfono?

Santiago. — Ha de saber el señor juez que existe una red secreta en la ciudad que comunica el Departamento con todos los despachos y casas particulares de los jueces... Es un teléfono oficial... Por él se informó al juez que Rosendo había manifestado quién había vendido las pieles y él ordenó que hiciéramos uso de sus manifestaciones como tales, pero sin tomarle indagatoria..

(Después de esto, continúa Santiago haciendo su relación de la cual ya anticipamos ayer lo esencial, extractado).

Sobre el pretendido soborno

Anotamos otro diálogo:

Defensor. — ¿Sabe el testigo si Urruchúa hacía entrega de dinero a la Nunciatelli?

Santiago. — No sé, pero no me extrañaría que le diera algún peso, pues es frecuente entre los jefes por razones de humanidad, dar dinero en pequeñas cantidades a las mujeres de los detenidos. Es un deber humano y no debemos abusar de las circunstancias y sí darlo sin ningún interés...

Juez. — ¿Abusar de las circunstancias?

Santiago. — De las de la que pide...

"Los jueces de la Provincia, tan respetables..."

Defensor. — A propósito de la denuncia de Llacoy, por malos tratos para hacerle confesar, ¿tomó usted alguna medida, hizo algún sumario?

Santiago. — Absolutamente. No tenemos conocimiento oficial de esas imputaciones, que conocemos por los diarios.

Además, no corresponde iniciar sumario estando el asunto en manos de sus jueces naturales...

Juez. — ¿Y cómo estando el asunto de las pieles en manos de jueces naturales, usted se ha permitido...

Santiago. — Es otra situación, señor. Se trataba de un caso en que un juez de provincia...

Juez. — Los jueces de provincia son tan respetables como los de la capital.

Santiago. — Sí, señor... Pero es otra la situación; en el caso de los malos tratos, la denuncia no fué hecha a la policía; en el de las pieles se pidió nuestra cooperación, se rogó el secuestro..

Juez. — Es verdad, es distinto; yo me refería a sus manifestaciones...

Defensor. — Deseo saber si el testigo, en su carácter de jefe de la División, solicitó al juez instructor de ese sumario, copia de los cargos que existen contra la policía...

Santiago. — Sí, señor, y el juez proveyó desfavorablemente; quería saber si había lugar a algún sumario, conocer los cargos, y por eso, le digo que no habiendo el juez proveído en favor no tenemos conocimiento oficial de los hechos...

Defensor. — Que se deje constancia: he de probar que eso es falso...

Santiago. — Le prevengo que no tengo ningún inconveniente en responder a las preguntas que me haga...

La audiencia terminó después de ocho horas

Después de dilucidarse una serie de cuestiones de que ya informamos ayer sobre los tratos recibidos por Llacoy en el Departamento y otras diligencias, el defensor formuló una extensa pregunta al señor Santiago, que el juez no consideró pertinente, por lo cual aplicó a aquél una multa de cien pesos o cuatro días de arresto. Seguidamente y luego que Santiago hubo dado algunas satisfacciones al juez sobre puntos del proceso, se levantó la audiencia, que duró más de ocho horas consecutivas.

El Jockey Club es una Institución Perfectamente Organizada para el Beneficio Exclusivo de los Cabañeros

No le Interesa el Mejoramiento de la Raza Caballar, ni la Reputación de sus Productos. Al JOCKEY CLUB Sólo le Preocupa VENDER y BOMBEAR Caballos

Doctor Irigoyen:

La supresión de las carreras de caballos y del funcionamiento de los hipódromos es un ferviente anhelo colectivo. Es el ideal sincero de cada carrerista. Y es la solución definitiva que espera con ansiedad cada ciudadano, cada jefe de familia, cada madre argentina, todo hombre de bien, la gente que trabaja y sufre, el modesto obrero, el empleado diligente y el empleado desordenado, cada entidad gremial y todo el mundo, en fin, que vive al amparo de las leyes argentinas. El Jockey Club es una institución fatal por todos los habitantes del país. Es la fuente única de la inmensa mayoría de los males que afligen al hogar argentino, a la clase media y a la clase trabajadora. Es el acicate principal de todo el vicio del juego. Es la palanca poderosa que mueve, para la perdición colectiva, el afán del azar, el grotesco deseo de ganancia sin esfuerzo. Envenena la conciencia y quiebra la moralidad de la población de la República. Enriquece la siniestra estadística de los suicidios. Aniquila el comercio con la multiplicación de quiebras infamantes. Lleva a la cárcel al noventa por ciento de los procesados por hurto, defraudación o robo que pasean su tragedia por nuestros tribunales. Amontona congojas, angustias, desolación y lágrimas en la pobre casa del trabajador. Corrompe a la juventud, es la escuela permanente del vicio y la degradación. ¿Y todo para qué? Para beneficio exclusivo de un núcleo reducido de criadores de caballos, que amasan su fortuna, aumentan su caudal y amparan su ociosidad, a costa del sufrimiento general. Es el principio de la tragedia diaria y del drama permanente causados para sostener un prestigio irritante bajo el pretexto pueril del mejoramiento de la raza caballar. Un verdadero sarcasmo: toda la tranquilidad del buen público, toda la economía general y doméstica supeditadas al interés de un pequeño montón de hombres de dinero, de ociosos bien vestidos y felices herederos, que otrora tuvo influencias en los gobiernos del pasado, para montar esa verdadera máquina de la iniquidad colectiva.

¿Cómo pueden perdurar esas lacras sociales bajo un gobierno realmente democrático preocupado de la salud moral del pueblo? Ni tienen defensa ni justificación posible. Y el partido político que realice esa obra y el hombre de gobierno que la inspire, habrán ganado la gloria legítima y la más sincera adhesión del pueblo argentino. ¡Así se hace el bien y se hace democracia! Ese proyecto de ley es la iniciativa más trascendental que haya llegado al parlamento argentino, desde los días lejanos de la organización nacional: la iniciativa más popular y más justa que se haya registrado en nuestra hitoria parlamentaria.

Fácil es la realización del propósito: sólo son necesarios carácter, entereza y patriotismo bien entendido. Y el pueblo confía en que usted, doctor Irigoyen, sabrá asestar la puñalada de muerte a la institución más nefasta del país. Esa obra será digna de su amor al pueblo y debe ser el complemento magnífico del gesto inolvidable que vetó la ley que autorizaba las carreras en los días de trabajo. Que ahora como entonces, se quiebren, ante su carácter y su voluntad, todas aquellas influencias que intentaron ejercer, infructuosamente, los privilegiados del Jockey Club con la artería de la diplomacia femenina. El pueblo que trabaja y sufre todo género de complicaciones en su vida por el vicio de las carreras, así lo anhela y así lo espera. Nada más, doctor Irigoyen y habrá salvado al país de una bancarrota moral que entristece y desazona!

Está asegurado el éxito

El proyecto del núcleo irigoyenista suprimiendo las carreras, tiene asegurado el éxito, será convertido en ley. Contará con el auspicio de los sesenta diputados radicales y algunos votos de los legisladores antipersonalistas.

Por otra parte, el núcleo socialista que pretende intervenir la provincia de Buenos Aires, al solo objeto de suprimir ruletas que no funcionan, no tendrá más remedio que ir contra el Hipódromo Argentino, la fuente originaria de toda difusión del vicio. Dirán sus mentores, que deben ser fieles a sus principios. No se extrañaría mucho, sin embargo, el electorado argentino, si viera a los apóstoles del socialismo político, ejercitando la defensa del Jockey Club, de la misma manera que con su voto, determinaron el fracaso de la iniciativa personalista que otorgaba el salario mínimo a los obreros de toda la República.

La cuestión es vender

La institución del Jockey Club está perfectamente organizada para el beneficio exclusivo de los cabañeros. A éstos no les interesa el mejoramiento del "elevage". Ni siquiera les merece interés alguno la reputación de sus productos. A ellos sólo les preocupa y les interesa vender caballos de carrera, que haya una permanente demanda de productos. Y con ese fin, el Jockey Club, realiza una serie de maniobras destinadas a destruir caballos. No hay exageración alguna en el acerto. Y lo probaremos. En los hipódromos europeos un buen caballo ganador de premios de importancia, corre hasta la edad de diez años. Su cuidado es prolijo. Y empieza por el principio — valga la perogrullada: la pista en que debe correr. Es una pista adecuada a la delicadeza de los productos: pistas de césped a fin de que los caballos sufran lo menos posible en el esfuerzo de la carrera. No hay peligro de que sus miembros se aniquilen en poco tiempo. No hay tampoco interés en que los caballos se inutilicen.

El primer asombro de todo visitante europeo al Hipódromo Argentino es causado por la pista de arena, dura, imposible para los remos de productos sometidos todo el año a un prolijo cuidado. Es que esa pista está construída deliberadamente en las peores condiciones: es un elemento eficacísimo para la inutilización de los caballos. Por eso, en Palermo, es raro ver correr a un crack o a un caballo de buenas condiciones después que ha cumplido cuatro o cinco años. La pista los destruye, los inhabilita, en maniobra deliberada, que permite la continua demanda de caballos de carrera, y como la demanda regula los precios, el cabañero asegura en el procedimiento denunciado, un buen rendimiento de su cabaña y el precio elevado de sus productos.

Esta afirmación puede y es corroborada continuamente por profesionales insospechados.

De hecho, la concesión ha caducado

En realidad, el Hipódromo Argentino y todos los hipódromos subvencionados, funcionan al margen de la ley. El primer artículo de la ley que autorizó las carreras, justifica la concesión irritante otorgada al Jockey Club como un medio de propender al mejoramiento de la raza caballar. Ese es el pretexto que aparecía justificado con la inclusión de caballos mestizos en los programas de carreras. El Jockey Club, a pesar de la razón misma de su concesión, ha cerrado los registros a los caballos mestizos. No pueden éstos correr en sus hipódromos.

¿A qué causal obedece esa resolución? Fácil es explicar la temeraria resolución. Caballos mestizos, de origen desconocido, ganaban premios de considerable importancia, a caballos puros, comprados a gran precio por los cabañeros. Había un peligro latente para la suerte misma de los criadores y sobre todo, de determinados cabañeros con gran influencia en la institución. Entonces, las autoridades de ésta cortaron por lo sano, cerrando los registros y perjudicando el "elevage". ¿Si las carreras son el único medio eficaz de fomentar el mejoramiento de la raza caballar, por qué causa se impide que corran los mestizos, obtenidos en la cruza?

Segura de su impunidad y de la tolerancia gubernativa, el Jockey Club ha desvirtuado o mejor dicho, suprimido la única causa que justificó su onerosa concesión y su irritante privilegio. Tanto el parlamento, como el Poder Ejecutivo, deben tener bien en cuenta ese sugestivo e importante detalle.

UN GOLPE DE BOMBO

Nada tiene que ver el proyecto que presentó el diputado A. Dickmann suprimiendo las carreras, con la iniciativa parlamentaria del grupo irigoyenista. Esta es una iniciativa seria, que contempla en sus aspectos fundamentales, el grave problema argentino. Empeña un serio propósito de moralidad.

El proyecto del diputado Adolfo Dickmann fué un golpe de bombo, dado oportunamente, en vísperas electorales, al solo objeto de obtener una reelección. Obtenida la banca, el "causseur" calló.

El Jockey Club solicita la malversación de los dineros del público

Por aplicación de la ley de carreras, el Jockey Club debe entregar una suma considerable de dinero al Ministerio de la Guerra, destinada a la adquisición de caballos para el ejército. Esas cantidades no siempre se destinan a los fines legales. Recientemente, el Ministerio de la Guerra, en virtud de influencias ejercidas por esa institución, destinó considerables cantidades de dinero a la construcción de una cancha de polo, en las cercanías del Hipódromo Argentino. Más de medio millón de pesos, que la ley destina a la adquisición para la remonta, fueron invertidos en el rellenamiento de terrenos que solicitó también el Jockey Club. Esta institución tiene, como se comprenderá, la responsabilidad de esa malversación de los dineros públicos.

Cuadros de miseria como éste, ofrecen muchos hogares porteños:

mientras el jefe de familia pierde su dinero en el hipódromo —y a veces pierde ganando su caballo— en su casa la mujer e hijos carecen de sustento. ¿Quién es el culpable? ¿El que se deja arrastrar por el vicio o los que lo fomentan

Las Informaciones de CRITICA

A pesar de ser el Hipódromo Argentino un sitio público, sometido a las leyes del país, el Jockey Club se erige allí en suprema autoridad. Prohibe la entrada a personas cuando así lo considera conveniente. Desaloja de sus tribunas a representantes de los diarios que denuncian sus maniobras o combaten sus conocidos procedimientos. Es el caso de CRITICA. La comisión del Jockey Club, a raíz de sueltos de censura publicados en nuestras columnas, retiró la entrada a nuestros cronistas, prohibió el uso de teléfonos para la transmisión de las informaciones. Ello no obstante, CRITICA ofrece al público la más rápida información en los días de carrera. ¿Cómo realiza el milagro? Sencillamente: recurriendo a los servicios de un redoblonero que puede actuar en el mismo Hipódromo Argentino por una razón suprema y fundamental: tiene a su servicio, perfectamente subvencionados, a algunos socios del Jockey Club!

"El Jockey Club Representa un PRIVILEGIO de Casta"

Lo dice el diputado nacional Sr. Juan Garralda

Invirtió 4 millones en un campo en San Isidro

Pocas veces la opinión pública se apasiona en virtud de la obra parlamentaria, propiamente dicho. A lo sumo, trascienden del recinto los debates donde la pugna de intereses partidarios traspone el torneo oral y ofrece a la barra el número de más éxito: la lógica contundente de las tazas de café...

El período que corresponde a este año, promete ser de gran actividad. En nuestra Sexta edición publicamos ayer una primicia al respecto. El proyecto de varios diputados personalistas, a propósito de la clausura del Hipódromo Nacional, la noticia de referencia anticipada por CRITICA a sus lectores, produjo el efecto de una bomba. Fuera de la sorpresa que sin duda originó en la mayor parte del público, esa información aparecida en nuestra edición de anoche, causó vivo revuelo en los círculos más caracterizados del "turf".

Con motivo de ampliar las noticias referentes a ese proyecto del sector "personalista" llamado a causar la más honda repercusión, hemos creído oportuno entrevistarnos con el diputado nacional, doctor Juan Garralda, uno de los más decididos partidarios de la expresada clausura.

El Jockey Club representa un privilegio de casta

El diputado Garralda, comienza diciéndonos que hasta ahora no hubo más que un cambio de ideas entre un número de diputados "personalistas" habiendo participado del acuerdo los señores Blas Gofil, Martín Rapallini, Inocencio Pérez, Carlos Sánchez, doctor Eduardo García Tuñón, doctor Juan Carlos Vázquez y otros.

"Nuestro propósito —agregó el diputado Garralda— fué sólo cambiar impresiones sobre la forma en que someteremos al Comité Nacional del radicalismo personalista un proyecto de ley por el cual se retira al Jockey Club la concesión para organizar reuniones hípicas. Eso es lo único concreto que hay hasta ahora.

El Comité Nacional considerará oportunamente nuestra iniciativa, alterará o aprobará la forma del proyecto y recién entonces podrán conocerse los resultados prácticos de nuestras deliberaciones.

Hasta este momento, todavía no fué consultado el doctor Irigoyen en ese sentido.

Sin embargo, los diez diputados reunidos ayer, tenemos la convicción de que el citado proyecto de ley no merecerá su desaprobación, puesto que interpreta el mismo espíritu que inspiró aquel mensaje célebre de su gobierno histórico.

"Por lo demás —continúa el diputado Garralda— ese proyecto es la expresión acabada del pensamiento democrático que encarna el radicalismo personalista y cuya representación máxima es su propio jefe, el doctor Hipólito Irigoyen, quien ha llevado siempre a la práctica ese magno postulado.

"La iniciativa parlamentaria y de referencia, aparte de su enorme significación moral, ofrece un aspecto económico cuya importancia hemos apreciado debidamente. Una sanción favorable de ese proyecto importaría una conquista legislativa de vastas proyecciones y pondría en evidencia que, la suerte de millares de hogares pobres no es un recurso oratorio de alcance electoral, sino que en efecto, preocupa en el más alto grado a los hombres públicos que tienen plena conciencia de los destinos de su pueblo. Por eso, el radicalismo irigoyenista auspiciará este proyecto cuando sea sometido a la consideración del Comité Nacional. Nosotros, haciéndonos eco de esa necesidad pública y comprendiendo el beneficio que reportará al país dicha ley vamos a empeñar los mayores esfuerzos su patrocinio sobre las carreras de caballos, porque esa institución aristocrática representa aquí un privilegio de casta".

El Dr. Irigoyen es un enemigo irreductible del juego

Entrando a los fundamentos del citado proyecto, el diputado Garralda nos dice:

"El doctor Hipólito Irigoyen es un enemigo irreductible del juego. Lo ha manifestado en todas las ocasiones. Recientemente con motivo de la clausura de Casinos provinciales y a raíz de ser visitado por varios correligionarios, confirmó ese mismo criterio. Basta recordar por otra parte aquel mensaje memorable. Como se sabe, la supresión de las reuniones hípicas en días hábiles se debió al veto suyo.

"En el acuerdo celebrado ayer hubo dos opiniones: Se sostenía la idea de municipalizar el Hipódromo por una parte y por la otra se proponía la clausura total del Hipódromo. Yo —nos dice el diputado Garralda— era partidario de lo último. Existía una razón contra la clausura definitiva y ésta es la consecuencia que se derivaría de una ley semejante. Infinidad de gente pobre que vive indirectamente de algunos servicios al margen del "turf", se vería de pronto en la calle. Motivos semejantes fueron considerados por el doctor Irigoyen en oportunidad de su veto memorable.

La supresión de casinos provinciales

"No se puede negar que entre los fundamentos de nuestro proyecto debe citarse la supresión de casinos fluviales y otras medidas análogas, referentes al juego que se dictaron últimamente en la Provincia. La misma ruleta de Mar del Plata, imponía un parangón con nuestro Hipódromo, patrocinado de igual modo por una entidad aristocrática y prepotente. Es elemental que si la ley hace sentir su peso sobre pequeños comerciantes que se dedicaban a explotar casinos de poca importancia, esa ley debe hacerse sentir también sobre clubs como el Pueyrredón aunque éstos abonen $ 1.000.000 en concepto de impuesto. Sus beneficios son ilimitados como se desprende del último balance del Jockey Club.

"Todo el mundo sabe —agrega el diputado Garralda— que los socios de estas entidades pagan una cuota de $ 20 y reciben compensaciones desorbitantes. ¿De dónde proceden? Del pueblo y solamente del pueblo que va a depositar sus exiguos recursos en las boleterías voraces del Hipódromo.

"Es el privilegio del tapete verde, como dijo el senador Onzari en la Prov. de Buenos Aires cuando hace poco presentó un proyecto haciendo extensivos los efectos de la ley que suprimió los casinos, a los Hipódromos provinciales.

"Si nuestro proyecto se convierte en ley, como ocurrirá seguramente, veremos qué hace el Jockey Club con el campo adquirido en San Isidro y cuyo costo asciende a $ 4.000.000.

"Esto, considerando desde luego, que

ES UN VERDADERO PULPO EL JOCKEY CLUB

En efecto, el Jockey Club es un verdadero pulpo que se ha adherido a la economía del país. No sólo mantiene, en su beneficio casi exclusivo, el Hipódromo Argentino. Otorga subvenciones a entidades sociales que explotan hipódromos de menor cuantía en las ciudades del Azul, Tandil, La Plata, Rosario, Santa Fe, Corrientes, Mendoza, Paraná, Córdoba y Mar del Plata. Prodiga también sus dineros a los hipódromos de Montevideo, Lima, Santiago de Chile y Río de Janeiro.

¿Cuáles son los verdaderos propósitos de esa extraordinaria ayuda? Fomentar el juego al único fin de que los criadores argentinos tengan mayor demanda de caballos, tengan mayor salida de productos y mejores precios en las ventas.

El Jockey Club no emponzoña solamente la vida del público de Buenos Aires. Es un pulpo que se extiende por el interior del país y hasta llegar a los países vecinos y amigos.

EL DIPUTADO PEREZ HABLA DEL PROYECTO

"No se puede tomar en serio — nos dice, — la actitud de los socialistas, que ahora van contra el juego"

LOS HIPODROMOS

El diputado por Buenos Aires, señor Inocencio Pérez, uno de los autores del proyecto sobre supresión de las carreras que organiza el Jockey Club en el Hipódromo Argentino nos ha hecho estas declaraciones:

—No es posible — nos dice el diputado Pérez — hablar ya en serio del proyecto de intervención a Buenos Aires que ha muerto por la misma inconsistencia de los fundamentos en que se apoya. Bastará decir que el más franco repudio lo ha encontrado en los mismos afiliados al socialismo, que a estas horas están, en su enorme mayoría, no sólo contra el proyecto de intervención sino también contra los diputados que ellos eligieran, los que no tienen para nada en cuenta al partido, sino que buscan lo que convenga a sus acomodos personales, única finalidad que los ha llevado a entrar de lleno en el contubernio, a servir al régimen, en una palabra.

El proyecto socialista de intervenir a Buenos Aires, es hoy una brasa que quema las manos de los mismos que lo presentaron, y han de tener que retirarlo, quieran que no, o han de sentir la acción de los mismos centros socialistas donde ya no se oculta el propósito firme de expulsar del partido a varios diputados socialistas.

Quien recuerde — agregó el diputado Pérez — las palabras del diputado Adolfo Dickmann, cuando proponía una patente de doscientos mil pesos para las ruletas en los balnearios, no puede tomar en serio tal proyecto, y no concibe cómo un legislador joven e inteligente como el Dr. Dickmann, pueda proceder así.

Si bien la constitución prohibe el juego — decía el entonces diputado provincial Adolfo Dickmann — plantéemos la constitución e impongamos una fuerte patente, para aumentar las rentas del Estado a costa de los que van a perder su dinero y su vergüenza en las ruletas.

Supresión de hipódromos

Por otra parte — agrega el Dr. Pérez — la ley que autorizaba el funcionamiento de las ruletas, entre ellas la de Mar del Plata, cuya patente auspició el mismo diputado Dickmann, ha sido derogada, y nosotros vamos más lejos aún; auspiciaremos y votaremos, cuando llegue el momento, el proyecto que hemos resuelto presentar, suprimiendo las carreras en la Capital. En la provincia se ha presentado otro proyecto suprimiendo también los hipódromos, a iniciativa, de un legislador radical, y todo ello hace no ya inútil sino ridículo el proyecto que comento.

ENCUESTAS DE "CRITICA"

¿CUANDO TUVO USTED MIEDO?

Almandos Almonacid nos dice: "Yo creo que hay una poesía del coraje. Los aviadores son verdaderos poetas, y sólo ellos sienten la poesía heroica del coraje"

OPINAN HOY VARIOS AVIADORES

Jorge A. Luro dice que no hay que confundir valor con inconsciencia. Es un gesto valeroso jugarse la vida cuando se sabe que en una hazaña está el pellejo en peligro

"Una Cosa es Valor y Otra Amor Propio" — Dice Fresedo

LA AVIACION, sigue acaparando la atención del mundo. Alas internacionales vuelan empujando el tiempo por los caminos del aire. Estamos en la era de la velocidad, de la audacia, de la mejor aventura que es la que desafía a Dios, al tiempo y al espacio. Quijotes modernos, arremetiendo contra los molinos de la mala suerte, se han quedado en sus aspas, destrozados, o han gambeteado el peligro en un gesto bravío y armonioso. En todos los lugares del mundo alientan el afán de una gran empresa. Saint Roman, De Pinedo, Nungesser... Nada más oportuno que esta breve encuesta acerca del valor, y a la que responden caracterizados aviadores argentinos. Encuesta interesante como se verá, pues, puede afirmarse que todas las opiniones son distintas.

"Vincere necesse est, vivere non est necesse", dice el capitán Eduardo Olivero

Las opiniones del capitán Eduardo Olivero, uno de los más valerosos y queridos aviadores argentinos próximo a realizar un gran vuelo, pueden sintetizarse así:

—Creo que dentro de los límites de la prudencia es necesario ser lo más imprudente. Este es el principio que me hice en la guerra, abonado por una larga y dolorosa experiencia. Allí, en el corazón del peligro, en la obligación cotidiana aprendí las cosas que ni siquiera pueden intuirse desde una mesa de proyecto ante mapas y compases. No creo tampoco que haya que lanzarse ciegamente en una aventura aérea, pero, dentro del baile, siempre hay que bailar. Antes de partir hacia una magna empresa debemos pensarlo bien, y no ir al suicidio porque sí. Pero, hecho el error no debemos abandonar, sino correr las consecuencias, sufrirlas o salvarlas si es posible. Para terminar, le diré que en la vida, mi lema es éste, una vieja frase por eso mismo sabia... (Y el capitán Olivero nos tiende un sobre con un membrete): Escuadrilla Eduardo A. Luro Y más abajo: "Vincere necesse est, vivere non est necesse"...

Olivero contesta nuestra pregunta con un lema latino

Acerca del miedo el valor y la voluntad, — se expresa el mayor Zanni

Entrevistamos al mayor Zanni, uno de nuestros mejores aviadores, con Olivero el más popular y querido, quien nos dijo lo siguiente, acerca del valor y del miedo

—Creo, claro está, que el valor existe y que es lo primordial para realizar una gran hazaña. En cuanto al miedo, yo no podría definir lo que es miedo. Pienso que es algo que cohibe y el organismo se supedita a él. Se pierde la personalidad y uno deja de ser normal. Pero en esa forma nunca lo he sentido yo; puedo asegurarlo. Si el miedo es una sacudida nerviosa, frente a una situación de peligro declaro que yo lo he experimentado. En el fondo, tiene uno la sensación de que algo le va a acontecer; pero el instinto rápidamente se sobrepone a ese segundo angustioso, triunfando finalmente la voluntad, sobre eso que llamaremos terror, miedo o noción clara de una circunstancia peligrosa.

Zanni trató de explicar sobre lo que es miedo, para justificar el valor.

—"Aquél que abandona siendo militar, transforma su uniforme en librea" — afirma el capitán Almonacid

Vicente Almandos Almonacid el gran capitán de los vientos, que asombrara los cielos de Europa y América, y cuyo valor extraordinario demostrara al bombardear la ciudad de Colonia en un vuelo nocturno nos dijo acerca de valor muchas cosas que trataremos de resumir aquí

—¿...?

—Yo soy el menos indicado para hablar de mí... Amigo, no todos pueden entender el valor. Hay que ser de cierto mundo para "entenderlo". Por lo demás, a muchas interpretaciones se presta el valor. Valor es el que acusa el Quijote cuando se queda sin comer, y valor el de Sancho para comerse todo lo que hay... Creo que es siempre consciente. Pertenece a las razas inteligentes. En las razas inferiores deja de ser valor para convertirse en inconsciencia.

"Hay un poco de poesía en el valor del aviador", opina Almonacid

Si llegan, Saint Roman y sus compañeros van a ser blanco de muchas críticas de parte de los encargados de denigrar, porque no tienen algo que llamaríamos el sentimiento de la gloria. Los franceses utilizan una palabra muy expresiva para clasificarlo, una palabra intraducible. Creo que la mayoría considerarán mucho mejor que los muchachos hayan muerto con gloria, que civilmente, sin gloria ninguna. Aquél que abandona una empresa siendo militar transforma su uniforme en librea.

Yo creo que, como hay una poesía pastoril, hay una poesía del coraje. Los aviadores son verdaderos poetas y sólo ellos sienten la poesía heroica del coraje. Hay que pertenecer a esa clase de cruzados del valor, para comprenderlos. Así como los burgueses no alcanzan la belleza de una poesía, de un buen trozo de música, los que no han nacido para la audacia, para la aventura, para el valor en una palabra, no podrán alcanzar la belleza enorme que encierra esa poesía del coraje.

—"No hay que confundir valor con inconsciencia" — expresa el aviador Jorge A. Luro

He aquí las opiniones del aviador Jorge A. Luro, (componente de la famosa escuadrilla y perfecto sportsman:

—Los aviadores, al rematar sus hazañas, acusan un valor extraordinario, sí, conociendo el peligro que entrañaban, las encararon jugándose la vida, sabiendo que se jugaban la vida. Creo firmemente que, cuando el individuo no tiene un conocimiento completo de lo que va a hacer, aunque consiga lo que se propone, no acusa valor. Por el contrario, revela inconsciencia, desconocimiento del peligro. Y su hazaña se desvaloriza en un noventa por ciento. El miedo no existe para los verdaderos valerosos, pero existe un sentimiento inteligente, que les hace ver las dificultades que les asaltarán en el camino de una magna empresa.

Para Luro, "no hay que confundir valor con "inconsciencia"

—"Una cosa es valor y otra amor propio" — dice Osvaldo Fresedo, aviador y tanguista

En una pausa, interrogamos al simpático Osvaldo Fresedo, mientras desciende de la tarima, donde, noche a noche, ejecuta sus tangos, que le han valido más popularidad y admiración, que su carrera aeronáutica. He aquí sus breves opiniones:



"¡Vaya si el valor existe!", replica sin vacilaciones el rey del tango, Osvaldo Fresedo

—Creo por lo pronto que el valor existe. Pero, también creo que como el cinematógrafo, el valor se vale a veces de muchos trucos... No debemos confundir, por ejemplo, amor propio con valor. Aquél que se toma a trompadas con su enemigo ante la mirada de una mujer o muchos curiosos, no lo haría tal vez en una calle solitaria, frente a frente con su enemigo... Por eso a veces hay infinidad de cosas ajenas que hacen el valor, y muchas hazañas de aviadores no son legítimas. En cuanto al miedo, si lo he sentido alguna vez en mi vida, han sido ligeros escozores de novato.

CRITICA ha conseguido que se reconozca la labor de un meritorio obrero

En ocasión de efectuarse el escrutinio de las elecciones comunales, CRITICA se ocupó del recargo de funciones a que se vió expuesto el ayudante telefonista del Concejo Deliberante, quien debió multiplicarse para poder atender los innumerables pedidos telefónicos. Llamamos la atención sobre el sueldo de ciento setenta pesos que percibía, cuando el último ordenanza, cuya labor es distinta, cobraba doscientos treinta pesos. Sabíamos que nuestra protesta sería oída y se hizo eco de ella el concejal G. Faggioli, quien presentó de inmediato un proyecto equiparando el sueldo del ayudante telefonista al de los ordenanzas.

Y en la sesión de ayer, el Cuerpo por unanimidad, aprobó el despacho de la Comisión de Hacienda, favorable en un todo al propósito que persiguió el concejal Faggioli, al presentar su proyecto.

Debemos alegrarnos de esta resolución que va a cumplir un acto de verdadera justicia, con un empleado meritorio.

en la Prov. de Buenos Aires se apruebe el citado proyecto del senador Onzari; cosa indudable, puesto que allí tenemos mayoría en ambas Cámaras.

"El objeto del Jockey Club era trasladar el Hipódromo a esa localidad y la elevada suma mencionada demuestra también que el negocio "promete"...

Los universitarios bolivianos deportados están en la frontera

Un telegrama de Hinojosa

LA QUIACA, 13. — La comisión universitaria de deportados por el gobierno boliviano, acaba de llegar a la frontera. Se nos ha conducido a un tren especial contratado por aquél y bajo severa vigilancia.

Al paso del tren, el pueblo boliviano recibiónos clamorosamente. En La Paz, Cochabamba, Oruro y Potosí, se nos hizo entusiastas manifestaciones, realizándose la primera manifestación de universitarios, disuelta por la policía y decretándose a continuación el estado de sitio.

También se nos prohibió ir a Sucre, donde se nos esperaba una gran recepción.

Hinojosa.

AL CRUZAR LAS VIAS LO MATO UN TREN, HOY

El fatal accidente ocurrió detrás del Hipódromo Argentino; la víctima es UN OBRERO

Frente al Tiro Federal ocurrió un accidente de fatales consecuencias. Siendo más o menos las 9, en circunstancias que un hombre cruzaba las vías por el viaducto que existe en ese lugar fué embestido por el tren eléctrico de pasajeros No. 856 que iba con destino a Retiro a cargo del motorista cuyo apellido es Guaseroni.

Inmediatamente concurrió al lugar del suceso el auxiliar Rodríguez de la comisaría 31a. y en una angarilla fué trasladado el cadáver al local de la misma.

Por unos documentos que se encontraron en las ropas del extinto pudo establecerse su identidad.

Es Daniel Fontanari, albañil, de 58 años, italiano y se cree que se domiciliaba en la calle Cabrera 5601.

El cuerpo de Fontanari resultó totalmente destrozado.

Se dió cuenta del accidente al juez federal doctor Jantus.

No Tengo el Propósito de Renunciar, Asegura Santiago

Con motivo de la información que anticipamos anoche, sobre la probable renuncia del jefe de Investigaciones, señor Eduardo Santiago, esta mañana nos entrevistamos con este funcionario en el Departamento de Policía.

—No tengo el propósito de renunciar, nos dijo el señor Santiago, y en cuanto a mi entrevista con el presidente de la República, no he solicitado audiencia, aun cuando ignoro si lo ha hecho por mí el señor jefe.

A pesar de la negativa de Santiago, se sigue afirmando en el Departamento y en la Casa de Gobierno que el señor Santiago tiene el propósito de presentar su renuncia y que sólo seguiría al frente de Investigaciones en el caso de que el primer magistrado ratifique su confianza en él.

También circulaba esta mañana insistentemente el rumor de que varios empleados superiores de investigaciones se acogerán próximamente a los beneficios de la jubilación.

Serían éstos el comisario Cerini, el subcomisario Urruchúa y el jefe de embarcaderos, señor Carbal'o, quienes llevan en la repartición más del tiempo necesario para la jubilación.

Se asegura también que, en el caso de que el señor Santiago abandone su puesto, será reemplazado por el inspector general Viancarlos, jefe de Dactiloscopía, y que si, como se afirma, se retira el jefe de la División Central, señor Gallone, le reemplazaría posiblemente el comisario inspector Meana.

Espectacular Persecución de Tres Ladrones que Huían en un AUTOMOVIL

Un sargento, que ocupó otro vehículo, detuvo a dos | **El tercero huyó con los efectos robados**

Esta madrugada, el sargento Doroteo Quinteros detuvo en la calle San Eduardo, entre Campichuelo y Otamendi, a dos sujetos que registran antecedentes policiales

El mencionado sargento realizó la detención después de perseguir con tenacidad a dos ladrones. No pudo hacer lo mismo con otro individuo que los acompañaba, por cuanto huyó en un automóvil.

La persecución

Existe en la calle Rivadavia 8696 un almacén al por mayor, propiedad de la razón social Caiza y Rimoldi que no viven en la finca de referencia.

Siendo más o menos las 4.30 horas, tres sujetos violentaron la cortina metálica, penetrando al interior del comercio. Seguros de que nadie se había enterado de que estaban allí, resolvieron salir por el mismo sitio. En ese momento el sargento Quinteros, de la comisaría 43a., efectuaba su habitual recorrida, de modo que cuando los ladrones se dispusieron a huir, fueron advertidos por el representante de la autoridad.

Al verse descubiertos, ocuparon de inmediato un automóvil que se encontraba en las proximidades del comercio y el conductor imprimió al coche una excesiva velocidad a fin de poder desaparecer en seguida y deshacerse de las miradas del sargento.

Este, sin pérdida de tiempo, ocupó otro auto cuyo conductor se ofreció gentilmente, iniciando la persecución de los ladrones.

Al llegar a Campichuelo y San Eduardo, los delincuentes se dieron cuenta que iban a ser detenidos y dos de ellos descendieron del vehículo mientras el tercero huyó en él.

Los dos ladrones tomaron por San Eduardo y en la mitad de cuadra fueron alcanzados por Quinteros, que ya había descendido también del auto que ocupaba.

Los detenidos

El sargento los condujo inmediatamente al local de la comisaría y allí dijeron llamarse Emilio Conraje y Froilán García.

Interrogados por el auxiliar de guardia acerca de lo ocurrido negaron rotundamente haber tenido participación alguna en el hecho. Pero no explican por qué se introdujeron en el almacén de la calle Rivadavia y dicen no conocer al sujeto ... ficar al prófugo y al conductor del auto-

Primeras diligencias

La policía de la sección 43a., inició las diligencias pertinentes a fin de identificar al prófugo y al conductor del automóvil y proceder a la detención de ambos.

Hasta este momento no se han presentado a la seccional los damnificados y por esa circunstancia se ignora si hay robado o no. En la comisaría nos dicen que los efectos robados se los llevó el compañero de los detenidos y no se sabe con exactitud la cantidad.

Se instruye el sumario de estilo con intervención del juez en turno.

En los Tranvías se Produjeron Varios Robos

TAMBIEN SAQUEARON LOS LADRONES MUCHOS DOMICILIOS

En la comisaría de la sección 2a. denunció anoche Julio Manuel, que vive en la calle José Bonifacio 3856, que un empleado de la casa Fuente y Cía., Lavalle 1289, de la que forma parte, ha defraudado a la misma en la suma de 600 pesos. El empleado en cuestión, hurtó de la casa citada, tres máquinas protectoras de cheques, las que empeñó en el banco municipal.

Descubierto el hecho, las máquinas fueron rescatadas por los damnificados y el autor del hecho prometió pagar la suma indicada.

Pero como no cumpliera su promesa decidieron acusarlo a la policía.

—Concurrió esta mañana a la comisaría de la sección 4a., Atilio Cerarcino, quien denunció que ayer, en la sastrería de la calle Chile 1014, una mujer desconocida, le robó del bolsillo la suma de 201 pesos, que guardaba en una cartera. La comisaría mencionada, ha iniciado las averiguaciones destinadas a la identificación de la autora del hecho y dió intervención al juez de turno doctor Irigoyen.

—Al descender de un tranvía en la esquina de las calles Leandro N. Alem y Juncal, cuatro desconocidos que habían ocupado de exprofeso la plataforma, le robaron la cartera del bolsillo del pantalón a Carmelo Antorino, que vive en la calle Junín 1825.

La cartera, según el denunciante, contenía do suma de 395 pesos.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario en la comasaría de la sección 15a., donde el damnificado formuló la denuncia poco después de cometido el hurto.

—Antonio Pestibo ocupa una habitación en compañía de Domingo Lombardo en la casa de la calle Quirnos 423.

Denuncia el primero en la comisaría de la sección 40a., que su compañero violándole un baúl que tenía en la pieza, le robó la suma de 800 pesos, importe de sus economías.

El acusado, que ha sido detenido, niega ser el autor de la sustracción.

—Alberto Gunter, ocupante de la casa de la calle Cabildo 1170, departamento 2, salió ayer de su casa con la familia y al regresar, advirtió con sorpresa que las puertas y los muebles habían sido violentados y todo estaba en desorden.

Mas tarde concurrió a la comisaría de la sección 31a., donde formuló la denuncia correspondiente y justipreció lo robado en la suma de 1.155 pesos.

La comisaría seccional inició averiguaciones y en previsión de que los delincuentes hubieran dejado impresiones digitales en los mubles, solicitó la cooperación de la sección correspondiente de investigaciones.

Del sumario que se está instruyendo, con motivo de este hecho, se dió cuenta al juez de turno doctor Domínguez.

—Concurrió esta madrugada a la comisaría de la sección 3a., Fermín Moreno, para denunciar que había sido víctima de un robo.

Dijo que momentos antes viajaba en un tranvía de la compañía Anglo Argentina y al descender, varios sujetos que se habían aglomerado a ese efecto en la plataforma, lo despojaron de la cartera con 310 pesos.

Se ha iniciado la instrucción del sumario y se dió intervención al juez Dr. Irigoyen.

—Presentóse a la comisaría de la sección 35.a, el obrero José Sobrico para denunciar que en la obra en construcción de la calle Membrillar y Videla, fué víctima de un robo.

Mientras trabajaba dejó la ropa en una pieza y de allí le robaron la suma de 75 pesos que guardaba en el bolsillo del pantalón.

—Juan García, denunció en la comisaría 36a., que de la puerta de su casa José María Moreno 1366, desconocidos le robaron una bicicleta.

—Otra bicicleta hurtaron ayer a un menor en la calle French, frente al número 2802.

La madre del niño Blanca S. de Stubeck, denunció lo ocurrido en la comisaría de la sección 19a., que ha iniciado la instrucción de un sumario y practica averiguaciones para identificar y detener al ladrón.

—Fué saqueada anoche la farmacia existente en la calle San Salvador 4501.

Su propietario, Tomás Gaetano, había salido para realizar algunas diligencias en el centro y al regresar encontró que las puertas y vitrinas habían sido violentadas por los ladrones, quiénes se llevaron específicos, drogas y perfumes que el damnificado estimó más tarde, en la suma de 1.500 pesos.

La comisaría 25a., que tomó intervención en el hecho, inició algunas averiguaciones destinadas a la identificación de los ladrones y solicitó la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones para el esclarecimiento del hecho.

En los vidrios dejaron los delincuentes, señales papilares que quizás sirvan para identificarlos en el caso de que se trate de profesionales prontuariados en los archivos policiales.

—Elías Mintraul, dejó estacionada ayer una jardinera de su propiedad en la calle Lavalle frente al número 3149, mientras entraba a una casa para entregar unas mercaderías.

A su regreso comprobó que le faltaban varias piezas de género, cuyo valor estimó en la suma de 450 pesos.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y la comisaría de la sección 9a., en cuya jurisdicción ocurrió el hecho dió cuenta al juez de turno doctor Moreno.

—Marcela M. de Yanuci, hizo detener por empleados de la comisaría 4a., a una sirvienta que tenía en su casa de la Avenida de Mayo número 874 y a quien acusa de haberle robado ropas y efectos cuyo calor estimó en 80 pesos.

La acusada niega ser autora del hecho de que se le acusa.

Se instruye el sumario de práctica y entretanto ha sido puesta a disposición del juez de turno Dr. Ignacio Irigoyen.

—Jaime Farregat, corredor de comercio, domiciliado en la calle Agrelo 3264, viajaba en un tranvía de la línea 87 llevando en la plataforma delantera del vehículo dos grandes cajas conteniendos muestras de artículos de bonetería.

Dice que al llegar a Rivadavia y Gazcón donde descendió comprobó que las cajas le habían sido hurtadas.

Inmediatamente concurrió a la comisaría 11a., para formular la correspondiente denuncia y justipreció lo robado en 800 pesos.

El Público Tendrá Que Pagar el Carbón a MAYOR PRECIO

Eso es lo que se desprende de la actitud ensoberbecida de los mayoristas y de la indiferencia de los minoristas que no se adhirieron al paro

EN CANNING SE TRABAJA MUCHO

Ya lo sabe el público: pronto tendrá que pa-



gar más caro el carbón; ¡el trust domina!

Con la respuesta dada en la tarde de ayer por la Sociedad de Productos Forestales a los carboneros minoristas en huelga, ha decrecido un tanto el entusiasmo reinante en los primeros días del paro.

Nuestra impresión, recogida en los distintos barrios, aún en aquellos en que el cierre era más unánime, como Barracas, es un poco desalentadora.

Los carboneros de esos puntos, vista la indiferencia de los expendedores del centro, que han ofrecido una seria resistencia al cierre de sus negocios, han abierto en el día de hoy sus puertas y reparten sus cuartillas, como en días normales, por las calles del municipio y barrios suburbanos.

Poca constancia demuestran en su empeño. Breve ha sido su esfuerzo para quebrantar la absurda tiranía de los mayoristas.

Convencidos prematuramente de la inutilidad de la lucha, que por otra parte el público consumidor no alentó ni apoyó con su abstención a comprar combustible rectificaron su actitud y volvieron al trabajo.

Lo terrible de esta determinación está previsto, para su propio perjuicio y para daño del público: el aumento en el precio del carbón es irremediable y el consumidor reduciendo sus posibilidades adquisitivas o negándose terminantemente a adquirlo, para substituirlo con otro producto de combustión, no hará otra cosa que incidir el perjuicio sobre los mismos expendedores minoristas y mayoristas.

Tal es la situación que se plantea a los pequeños puestos de carbón, que no han tenido la suficiente constancia, la necesaria valentía para afrontar la lucha enérgicamente. Esa deserción de los que no apoyaron el movimiento, por egoísmo mal entendido, van a ser los primeros en sufrir las consecuencias de su pasividad.

La respuesta de los mayoristas

A pesar de lo que la realidad nos dice, en el comité de huelga persiste la confianza y el movimiento se perpetúa.

Los miembros de la entidad en lucha, no cejan en su propósito de continuar la resistencia, hasta que los mayoristas se pronuncien en favor de la rebaja.

La nota enviada por la Sociedad de Productos Forestales, redactada con insolente omnipotencia, advirtió a muchos de los más firmes sostenedores de la causa, la imposibilidad de continuar la resistencia.

En efecto, en ella se lee, que siendo los más fuertes los mayoristas confían en su triunfo y se niegan, en consecuencia, a reducir los precios existentes.

Las relaciones con dicha entidad, quedaron, por lo tanto, suspendidas, a la espera que los mayoristas, modifiquen su actitud, no obstante, reafirmar sus propósitos y continuar la huelga en la misma forma pacífica.

La actividad en las estaciones

En las estaciones a donde recurren los minoristas para hacer sus compras, se ha notado hoy un mayor movimiento en la carga y descarga de carbón.

El parte pasado por las distintas comisiones, es sin embargo, optimista.

En la estación Colegiales, no salen carritos chicos, pero en cambio las chatas propiedad de los mayoristas, realizan sus actividades normalmente, en virtud de la escasa adhesión de los fleteros.

En la estación del F. C. Buenos Aires, donde está el mayor núcleo de los comisionados de vigilancia se hizo una activa campaña en favor del movimiento, que dió excelentes resultados cuantitativos.

Como consecuencia de esta propaganda, los mayoristas que operan en aquel punto solicitaron para que concurra al mediodía de hoy, un miembro de la comisión de los minoristas en huelga, a fin de ponerse de acuerdo, se cree, respecto a los principales puntos en discusión.

En esta estación, en la de Mataderos y Caballito el movimiento es escaso. Pero a cambio de esta quietud, la estación Canning es un verdadero foco de dispersión del combustible.

La comisión de vigilancia se reduce a tres miembros, quedando en libertad los carreros para hacer pingües negocios de transporte.

Quienes no pueden conseguir carbón en otras estaciones lo adquieren sin molestias ni impedimentos, en la estación Canning, que hasta el presente, ha sido el centro donde se surtieron todos los carboneros del centro, que no se plegaron a la huelga.

Es evidente, que en esta estación faltaron comisionados. Mientras en otras abundan en exceso, en la de Canning no hay más que tres, sintiéndose por lo menos la necesidad de cincuenta para hacer efectiva la propaganda.

Libertad de presos

Ayer tarde a las 18 horas, fueron puestos en libertad los doce detenidos pertenecientes a distintas comisiones de propaganda, que permanecían, excepto uno, desde el miércoles, en el cuadro 5o. del Departamento Central.

Negociaciones

Después de mediodía se reanudaron las negociaciones entre mayoristas y minoristas. Una comisión de estos últimos, solicitada, se ha puesto al habla con aquellos de acuerdo con la invitación que les hicieron, para estudiar la manera de llegar a un acuerdo que concilie las pretensiones de ambos bandos en conflicto.

Nada se sabe aún del éxito o del fracaso de estas gestiones interrumpidas a raíz de la nota ensoberbecida de la sociedad de Productos Forestales.

El aumento del precio

Algunos carboneros minoristas a quienes entrevistamos ya, dan como un hecho el alza del carbón. Se fundan en la imposibilidad de llegar a un acuerdo con los mayoristas.

Como siempre, el público será en definitiva, quien pague los trastos rotos.

ENTRO A ROBAR Y FUE HERIDO DE UN BALAZO

Luego dijo a la policía que dos desconocidos, lo habían asaltado

TIENE ANTECEDENTES

En nuestra 5a edición de ayer, informamos que Ramón Fernández había sido víctima de un salteamiento y robo en Santos Lugares en circunstancias que se dirigía a su domicilio.

Según declaraciones de la víctima dos desconocidos le habían interceptado el paso hiriéndolo de un tiro porque se resistió a entregar el dinero que llevaba.

Fernández fue trasladado a esta capital y se asiste en el hospital Alvear.

A pesar de lo declarado por el herido la policía de Villa Sáenz Peña en cuya jurisdicción ocurrió el hecho pudo establecer después de las averiguaciones pertinentes, que Fernández no ha dicho la verdad en lo que respecta al suceso.

En definitiva, se ha establecido que Fernández en compañía de dos sujetos penetró en la casa que ocupa Ernesto Lombardi, en la calle Italia 1616, con el propósito de robar.

El señor Lombardi y su esposa se hallaban ausentes y al regresar a la casa a las 23 horas, encontró a Fernández en el interior próximo a la puerta de calle y a sus compañeros en los fondos de la finca.

Estos últimos hicieron varios disparos contra Lombardi, sin lograr herirlo, dándose luego a la fuga.

A su vez Lombardi repelió la agresión hiriendo a Fernández, que registra antecedentes policiales y se encontraba detenido hasta hace dos meses a raíz de un atentado criminal.

El herido huyó siendo curado de primera intención en la sala de la Cruz Roja de Villa Sáenz Peña.

Cabe señalar la actividad desplegada por el oficial Juan Díaz y el encargado del destacamento, señor Gorosito, quienes lograron esclarecer este suceso.

Se sabe que uno de los acompañantes de Fernández se apellida I usta y la policía procura detener a los prófugos.

La Peligrosa y Sucia Excentricidad de Sir Gerard, Embetunó a una Joven Peinadora



Una joven peinadora londinense inició juicio criminal contra Sir Gerard Willshire, baronet de rancio abolengo, cuyos títulos originarios tienen parentesco real indiscutible.

La muchacha, Jean, acusa al ilustre baronet de haberla conducido en su auto en dirección a Maidstone, donde debían almorzar, y que al llegar a un paraje apartado del bosque, detuvo su auto hízola descender violentamente y, luego, atándola a un árbol, comenzó a desnudarla y untarle el cuerpo con betún. Aprisionada en esa forma, Jean pasó toda una noche a la intemperie, hasta que pudo desprenderse de sus ligaduras y recurrir a las autoridades.

Tal la relación somera del suceso que en estos instantes conmueve a la puritana y aristocrática sociedad inglesa. Nada hay más sorprendente, ni mejor rodeado de detalles pintorescos y extraordinarios.

Lo primero que se le ocurre pensar a uno es que la acusación carece de veracidad; lo segundo que, si ella es exacta, Sir Gerard es un loco.

Pero no comentemos el suceso como si estuviéramos escribiendo para "The Times". Puede ser, también, y esto es lo más fidedigno, que Jean ha dicho toda la verdad y que el Sir en cuestión es un perfecto pillo, con el temperamento excéntrico de los ores aburridos y neurasténicos. Eso de desnudar en el bosque a una joven y untarle el cuerpo con la negra pasta, que sólo creemos apropiada para lustras botines, es algo que escapa a toda imaginación equilibrada, pero que puede ser cierto cuando lo cuenta una bella mujer ante la serenidad inflexible del juez y las fisonomías adustas del jurado. Y sobre todo cuando la incidencia acaece en Inglaterra, donde estas cosas y aun cosas menores, como la referente a Lord Gladstone, por ejemplo, alcanzan una resonancia estupenda.

Por su parte el baronet, según era de esperarse negó rotundamente la acusación. Sin embargo no explica cómo, por qué hizo subir en su auto a Jean, lo cual está comprobado; ni cómo llegó sólo con su auto a Maidstone, horas después. Son dos detalles que dejaron perplejos a Sir Gerard, y que tendrá que poner en claro si quiere salir bien parado del asunto y no quiere que sobre él caiga la condenación social de los rigurosos aristócratas ingleses.

La manifestación realizada anoche en La Plata contra el proyecto



intervencionista reunió una enorme columna, que expresó con entusiasmo su protesta.

"Primo de Rivera no es España" — Dice Rodrigo Soriano

El español que, al amparo de la democracia, ha labrado su bienestar y su fortuna, traiciona a España y traiciona a la Argentina, si desde aquí, propicia para su país de origen una tiranía que repudia su país de adopción

SE LO QUE CUESTA SOSTENER LA VERDAD

Con voz emocionada, el viejo luchador nos dice que "quisiera tener cien gargantas" para gritar por el bien de España

LO PRESENTARA EL DOCTOR PALACIOS

Una denuncia anónima—también nosotros como la policía tenemos colaboradores anónimos — nos puso en conocimiento de que un grupo de "destacados" miembros de la colectividad española habían iniciado una campaña de confabulación para malograr el éxito de la primera conferencia que con el título de "De Cánovas a Primo de Rivera" pronunciará mañana en el teatro Argentino el viejo batallador republicano español Rodrigo Soriano.

Con el fin de conocer la opinión del ilustre hombre público que nos visita y cuyo inquebrantable carácter encuentra alicientes en estos obstáculos de su camino fuimos a entrevistarlo en el hotel donde se hospeda. Allí, en una mesa del restaurant, rodeado de compatriotas leales y de amigos entusiastas, el viejo luchador nos recibió con la cordialidad y el buen humor que le son característicos aún en los momentos menos propicios.

El error de ciertos españoles

—"No tenía noticias, nos dijo, de esa campaña, pero no me sorprendería que ella existiera, porque he podido observar en mis charlas con algunos compatriotas, del error que padecen ciertos españoles que confunden lamentablemente al Rey, al Directorio y a Primo de Rivera como la encarnación de España; es decir como la España misma, entidad inviolable a todo juicio, a toda censura, a toda opinión del mundo y de la historia. Soy, agregó, tan español y tan patriota como el que más, y, si fuera a ahondar en argumentaciones sútiles, podría aducir que lo soy mucho más que aquéllos que la abandonaron en las horas difíciles de la vida privada o de la vida nacional, para buscar amparo, libertad y fortuna en una democracia, donde después, se hace propaganda de la monarquía o de la dictadura, de las cuales huyeron".

Primo de Rivera no es España

"Primo de Rivera no es España, he dicho y lo repetiré en mis conferencias. No es ni siquiera la aspiración de una España moderna y reformada, como no es tampoco la expresión de la voluntad española, dentro o fuera de la península que, aunque lo soporta, gracias a una indiferencia inexplicable, tiene en él un objeto de burla, más que de esperanza o de respeto."



Rodrigo Soriano, que mañana iniciará sus conferencias

"He sido —siguió diciendo Soriano con el entusiasmo y el calor con que afirma sus convicciones— el más severo y el más irreductible de los censores del antiguo régimen. He combatido, durante veinte años, desde mi banca del Parlamento, desde, la tribuna pública, desde el libro y desde la prensa, los errores de los hombres y de los sistemas que llevaron a España, sino al caos, a la desgraciada situación que trajo la Dictadura. He jugado en esa constante lucha mi fortuna, mi felicidad y mi tranquilidad personal, sin miedos cobardes, ni esperanzas sórdidas: y si hoy, en el destierro y en la pobreza, algún derecho tengo que invocar para hablar de España, es precisamente, mi patriotismo, mi acendrado amor por ella y mi invariable concepto, de que no es la tiranía, llámese como se llame o haga lo que haga, el remedio que necesita la patria histórica de los españoles, para situarse con todas las ejecutorias de su grandeza, de su pasado y de su porvenir en el concierto de los pueblos libres y modernos de la tierra.

Traicionan a la nueva y la vieja patria

—"No podría decir, en cambio lo mismo de mis connacionales, que al amparo de una democracia como la Argentina, con todos los errores o con todas las deficiencias que ella pueda tener, medran y prosperan, para luego alentar desde aquí, sin haber expuesto ni exponer nada, una dictadura para su país de origen, que por cierto no tolerarían en su país de adopción. Y traiciona a su patria nativa y traiciona a la Argentina, el español que en ella reniega de la democracia a cuyo amparo vive, para medrar en la patria de la cual tomó y a cuyo progreso y grandeza no contribuye más que con el lírico amor de su patriotismo, puramente verbal".

El viejo luchador pone en sus palabras una emoción conturbadora. Calla un momento, como si por su espíritu pasara el recuerdo de sus cuarenta años de lucha y la visión de la patria, tanto más querida cuanto más lejana se le vé desde el destierro. Reacciona luego, y con tono suave, impregnado de esa gravedad que da el esfuerzo por contener algo que se sube a los ojos, agrega:

Los espero en la Argentina

"—No me extrañaría nada esa campaña. Por gritar la verdad en el Parlamento español o en la prensa de mi país he debido afrontar la muerte muchas veces yo, que no he aprendido jamás a manejar una espada ni a disparar un arma de fuego; y no me sorprendería que por repetirlas una vez más, debiera afrontar, no ya el peligro de plantarme frente a otro hombre, sino tener que soportar la guerra cobarde de la insidia, de los intereses subalternos, de la injuria solapada o de la agresión villana. Esta garganta, que ha gritado mil veces el derecho de España a una vida mejor, ha sido atravesada por una bala cobarde, disparada por quien creía que bastaría anular mi garganta para eliminar el obstáculo de la barbarie. Parodiando a Manhattan, podría decir que quisiera tener cien gargantas para sacrificarlas a la verdad, como me están sobrando energías para arrostrar todas las campañas subterráneas de la cobardía o de la conveniencia. Puede usted decir, — agregó, — señor cronista, que desde ya invito a todos los españoles que no comulguen con mis ideas a que tengan que aducir algo en favor de la dictadura, que los espero en el escenario del teatro Argentino, en franca y libre discusión. Esa será la mejor campaña que puedan hacer mis enemigos. Y especialmente, repita usted que España no es el Rey, ni es la Dictadura, ni es Primo de Rivera, cuyos días, están contados ya para bien de esa vieja tierra, de cuyo seno, de cuya cultura y de cuya savia, han nacido estas veinte democracias de América, que yo admiro, y cuya grandeza y cuya libertad deseo para mi patria y para todos los españoles del mundo, que no ven en la figura grotesca de Primo de Rivera, la culminación de todos los ideales y de todas las esperanzas de la España legendaria".

Y el viejo republicano, nos dió en el fuerte apretón de su mano vascongada, la impresión que, en efecto, le estaban sobrando energías para triturar los complots del silencio o de la insidia.

Rodrigo Soriano, será presentado al público antes de su conferencia de mañana por el doctor Alfredo L. Palacios.

Los socialistas de la 11a. interpelarían al senador Justo sobre el proyecto de intervención a Buenos Aires

SEGUN noticias que han llegado hasta nosotros, el proyecto socialista de intervención a la Provincia de Buenos Aires, que motiva el comentario político de este momento, está ocasionando hondas repercusiones en el seno del mismo partido. Al parecer, después de conocerse los fundamentos del citado proyecto de intervención, varias agrupaciones socialistas, se proponen interpelar al senador Justo y poner de manifiesto su disconformidad por ese proyecto. Se nos informa que tal iniciativa ha partido de los correligionarios socialistas de la circunscripción 11a.

De confirmarse estas versiones, el famoso proyecto del diputado Dickmann, tendría la sanción de repudio más elocuente o sea el rechazo por parte de la propia masa partidaria.

El Mensaje Leído Ayer por el Gobernador Cantoni es una Pieza Doctrinaria de Valor

En una de sus partes más interesantes dice: "El progreso técnico industrial ha de traer un mayor bienestar de las masas obreras, traducido en la elevación de los salarios"

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 13. — Una de las partes más interesantes del mensaje leído ayer por el gobernador Cantoni, es la que se refiere a Política Social y que trasmito a continuación:

"En estos cinco meses de gobierno se ha realizado una intensa acción de política social, prosiguiendo las orientaciones establecidas en la materia por el gobierno anterior. El cumplimiento de las leyes de jornada máxima y salario mínimo que habían sido completamente descuidadas durante el período de la intervención federal, ha constituído la más seria preocupación de mi gobierno, para hacer efectivas definitivamente en toda la provincia esa importante conquista de la legislación obrera, a fin de contribuir con ello en la medida de lo posible a elevar el nivel de vida de las masas trabajadoras.

Esa política social se lleva a cabo, sin afectar para nada el libre desenvolvimiento de las actividades industriales y el departamento de Trabajo consciente del importante rol que le toca desempeñar, como organismo regulador de las relaciones entre el capital y el trabajo, ha sabido armonizar con toda inteligencia cualquier situación difícil que se hubiera podido presentar, como consecuencia de alguna actitud intransigente de obreros e industriales.

Los pocos conflictos obreros producidos en los últimos tiempos y en la generalidad de los casos por justificadas aspiraciones por parte de la clase trabajadora, fueron solucionados satisfactoriamente con la intervención del Departamento de Trabajo, sin que las actividades industriales hubieran sufrido perjuicios por causa de alguna prolongada paralización.

Los salarios percibidos actualmente por la clase trabajadora alcanzan para hacer frente a sus necesidades con evidente facilidad y es lógico esperar que el mayor progreso técnico industrial de la provincia ha de traer, correlativamente, un mayor bienestar de las masas obreras, traducido en la elevación de los salarios.

La nueva Constitución al reconocer a todos los habitantes de la provincia el derecho a un mínimo de seguridad económica, ha de obligar a que los señores legisladores, oportunamente, den cumplimiento a las prescripciones constitucionales de legislar sobre un régimen de seguros contra la enfermedad, la vejez y la invalidez; sobre un régimen análogo relativo al amparo a la maternidad, a la viudez y a la niñez desvalida; sobre el fomento de construcción de viviendas higiénicas para los trabajadores sobre reglamentación de sindicatos y demás medidas tendientes a que el estado pueda hacer efectivas las garantías consagradas por el artículo 31 de la nueva Constitución para lo cual el Poder Ejecutivo remitirá a la brevedad posible los respectivos proyectos de ley.

Igualmente, como un complemento de la acción social desarrollada por el gobierno, me es grato manifestar a los señores legisladores que dentro de muy pocos días presentaré a consideración de ambas Cámaras un proyecto de ley declarando feriado, permanentemente el día 1o de mayo, a fin de concretar en una ley perdurable en los propósitos del gobierno constitucional anterior que por decretos de 1921 y 1925 declaró feriado dicha fecha en homenaje a la clase trabajadora, que festeja en ese día pacíficamente sus conquistas y alcanzan así sus aspiraciones de bienestar colectivo.

LOTERIA NACIONAL

LOS 28 PRIMEROS PREMIOS

1-Con	$ 100.000	39593	15-Con	$ 1.000	5467
2- " "	50.000	16859	16- " "	1.000	5823
3- " "	20.000	31260	17- " "	1.000	12118
4- " "	10.000	42180	18- " "	1.000	13503
5- " "	5.000	23901	19- " "	1.000	18020
6- " "	5.000	30080	20- " "	1.000	24525
7- " "	2.000	1179	21- " "	1.000	24582
8- " "	2.000	20618	22- " "	1.000	25432
9- " "	2.000	26086	23- " "	1.000	28492
10- " "	2.000	34446	24- " "	1.000	33961
11- " "	2.000	37462	25- " "	1.000	41008
12- " "	2.000	41817	26- " "	1.000	41680
13- " "	1.000	1531	27- " "	1.000	41845
14- " "	1.000	5384	28- " "	1.000	42067

CON 500 PESOS

32246	19562	29617	3566	3804	39816	4672
1493	33872	28258	37615	17690	33172	23109
22043	6644	39702	22275	34848		

CON 200 PESOS

21280	15104	29372	20870	8847	4782	15959
30687	39454	30014	32459	41158	2198	11337
15851	18604	1211	43712	35539	35296	39211
19205	21021	33262	13602	15668	39163	9125
41164	39825	8067	10215	39340	17111	31217
31779	6782	11079	38899	30701	36869	5872
38873	36265	30005	20929	34500	48641	36353
19191	34080	28980	20659	2422	39636	22545
33418	32458	9474	5991	20550	1187	1171
36808	29080	28886	11470	19600	11762	40721
28724	31744	14208	7232	34629		

CON 100 PESOS

38513	28975	32445	7131	17106	2737	31297
4637	33123	38012	4141	18558	8881	6389
14441	7606	21321	4952	29535	24198	28220
9926	23369	15161	40980	30660	34163	22285
5091	24355	3548	3972	33810	41424	4644
16478	34912	48529	30714	17897	15073	11609
11957	12857	42520	36896	35153	17186	6460
22714	41448	9528	26166	39076	40908	17589
22048	35995	18347	5938	24967	11271	43959
39182	21351	41118	43068	41167	23796	31503
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

(Series 1 to 37: [illegible])

177	374	118	676	068	925	391	886	916	761
114	106	564	252	210	715	480	033	373	318
731	372	029	734	009	797	609	993	152	683
508	165	125	669	546					

38

000	137	421	973	109	436	219	021	112	322
174	311	476	994	620	789	818	780	056	499
718	348	601	576	328	247	077	132	400	545
968	713	621	880	715	122	815	731	918	464
317	805	872	052	468	013	547	373	487	704
527	031	500	196	009	204	344	937	172	036

39

974	069	120	847	135	756	549	156	752	948
171	050	305	890	011	931	133	357	444	995
917	108	428	323	674	065	285	614	734	523
702	314	469	858	843	760	342	388	410	242
204	297	115	848	021	008	502	958	007	605
109	667	091	961	293	849	826	905	092	928
781	705	598							

40

103	137	252	782	983	112	324	212	055	123
907	680	991	002	932	199	905	380	994	434
683	082	384	659	687	431	696	617	526	195
300	243	457	892	933	263	964	989	133	976
320	159	228	814	270	000	365	117	651	214
869	798	982	026						

41

[illegible]

42

[illegible]

ULTIMO MOMENTO

El Presidente Doumergue Recibió Hoy un Expresivo Telegrama de Mr. Coolidge

El primer mandatario yanqui le expresa la esperanza de que los aviadores Nungesser y Coli sean encontrados y asegurándole que el gobierno de su país hace todo lo humanamente posible por hallarlos

SE OFRECE UN PREMIO DE 5.000 DOLARES

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — El presidente Coolidge telegrafió al Presidente de Francia, M. Doumergue, exprezándole la esperanza de que los aviadores Nungesser y Coli serán encontrados y asegurándole que el Gobierno norteamericano hace lo humanamente posible por dar con el paradero de los pilotos.

Raymond Orteig, ofreció un premio de 5.000 dólares al que halle a los pilotos o restos del biplano

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — Mr. Raymond Orteig, quien ofreció un premio de 25.000 dólares al primer aviador que efectuase sin etapas el recorrido de Nueva York a París, anunció que dará un premio de 5.000 dólares al aviador que descubra a los aviadores franceses que han desaparecido o bien rastros del biplano.

El Los Angeles irá hasta el Labrador en busca de los aviadores

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — El departamento de Marina está estudiando la posibilidad de enviar el dirigible Los Angeles hacia el norte, hasta el Labrador, con el fin de que coopere en la búsqueda de los aviadores Nungesser y Coli.

Se cree muy posible que los aviadores estén en alguna isla cercana al Labrador

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — Las esperanzas de encontrar con vida a Nungesser que ya se habían desvanecido casi completamente, han vuelto a revivir repentinamente con las informaciones recibidas en forma insistente de que se escuchó el ruido de un motor de avión sobre Terranova.

Aumenta la creencia de que los dos aviadores pueden haber caído en algún lugar salvaje, lejos de todo lugar habitado. Se da veracidad a esta hipótesis en vista de las declaraciones de los amigos de Nungesser, especialmente las del ingeniero Barbaroux, quien expresa que los aviadores habían convenido en evitar cualquier lucha contra la neblina o las tempestades y en cambiar rumbo en caso de presentarse condiciones atmosféricas anormales, con el fin de pasar más al norte que el grado 57 de latitud en dirección al Norte de Canadá, Labrador y aún Groenlandia.

De acuerdo con esto se piensa que es muy posible que los pilotos se hayan refugiado en alguna de las numerosas pequeñas islas del Labrador y que han sido salvados por una de las embarcaciones pesqueras que no tienen instalación radiotelegráfica a bordo. Si tal cosa ha acontecido puede pasar días y aún semanas sin que se sepa nada de los franceses, especialmente ahora que es casi imposible hacer reconocimientos debido a las continuas neblinas que reinan en aquella región.

Saint Roman no se encuentra en Boa Vista

(Agencia Austral)

PORTO PRAIA, 13. — El remolcador que salió ayer para la isla de Boa Vista, ante los rumores circulados de que aviador francés, vizconde de Saint Roman, había descendido en ella, hizo una recorrida alrededor de la misma sin que se pudiera observar el menos vestigio de la presención del avión ni de los pilotos.

El mismo remolcador se dirige ahora hasta la isla de Maio, con el fin de continuar la búsqueda.

Se Creará un Retiro para Artistas

La idea es de la señora del presidente Alvear

Esta tarde se entrevistó con el presidente de la República, el conocido director artístico del teatro Nacional don Pascual Carçavallo, quien interpretará una simpática idea de la esposa del doctor Alvear, doña Regina Paccini, sobre creación de un retiro para artistas.

El presidente ha trasmitido al señor Carcavallo, las bases generales del proyecto, cuya definitiva orientación se hará en breve con los documentos de las organizaciones extranjeras de idéntico fin.

Para llevar a cabo la iniciativa de la señora de Alvear, se designará posiblemente una comisión de artistas, escritores y periodistas que tendrá a su cargo aquel cometido, conjuntamente con una comisión de damas.

La idea expresiva de por sí, vendrá a resolver un serio problema para la gente de teatro que tendrá un retiro seguro y cómodo para cuando terminen sus actividades.

Sin Mayor Interés Fué la Audiencia de Hoy en el Juzgado del Juez Dr. Facio

Declaran nuevos testigos

Sin el interés de las anteriores sesiones, dada la poca importancia de las declaraciones que en ellas se recibirán, a las 15 horas de hoy inicióse una nueva audiencia en el Juzgado del doctor Facio, la incidencia motivada por el procedimiento policial en la investigación del crimen de Vicente López.

El primer testigo

El empleado de Investigaciones de esta Capital, Serafín Sivigliano, fué el primero de los testigos que hoy comparecieron ante Facio.

La intervención de Sivigliano en los hechos que se investiga, se reduce a un registro que el aludido practicó en la pieza de Víctor Antía y a ello se refiere el interorgatorio de Facio.

A preguntas del juez, Sivigliano manifestó, que hace aproximadamente 508 meses, no recuerda por orden de cuál de sus superiores practicó un registro en la pieza de Víctor Antía, ocupada en la calle Billinghurst.

Agrega el declarante, que en esas diligencias lo acompañaba otro empleado, apellidado Cardenale y la madre de Margarita Flores Leiva.

Cumpliendo lo que se le había ordenado, siguió diciendo el testigo, sólo se limitó a proceder al secuestro de ropas, que consideró por su calidad, procedentes de hechos delictuosos.

Interrogado por el juez si en esa requisa se había incautado de algunas pieles el testigo contestó no recordar ese detalle agregando que suponía no haber secuestrado piel alguna por cuanto la orden que llevaba era para secuestrar ropas únicamente.

En seguida el juez hizo que se le mostrase las pieles que existen en el Juzgado las que el testigo dijo no conocer agregando que todas las prendas que él secuestró en la calle Billinghurst se hallan enumeradas en el acta respectiva.

El defensor pide reconsideración de la multa

En la secretaría Pereyra del juzgado del doctor Facio el abogado defensor de Antía y Llacoy presentó esta tarde un escrito en el cual solicita al juez reconsideración de la multa de 100 pesos que el doctor Facio le aplicara en la audiencia anterior, como medida disciplinaria por algunos conceptos hirientes para el señor Santiago y que el abogado defensor emitiera en una pregunta que formuló durante la declaración el aludido funcionario.

El letrado fundamenta su pedido de reconsideración en el hecho de que al hacer sus preguntas en esos términos considerados inconvenientes por el juez, no lo animó un propósito de ofensa para el testigo.

Un regimiento de infantería rendirá los honores en la apertura del Congreso

Con motivo de la apertura del Congreso señalada para el día miércoles próximo, por el Departamento de Guerra se ha dispuesto que un Regimiento de Infantería rinda los honores correspondientes y que el regimiento de Granaderos escolte al presidente de la Nación.

Al mismo tiempo se invita al acto a los altos jefes del ejército.

Fué Aclarado un Homicidio Ocurrido en Ciudadela

El homicida es un sujeto de pésimos antecedentes.

Un hecho de sangre, ocurrido en Ciudadela, acaba de ser esclarecido por el subcomisario de la División de Investigaciones de la provincia, don Miguel Cemino y su secretario Florentino Calvo, suceso éste que a pesar de la actuación de la policía local por comprobar el hecho, amenazaba quedar en el misterio.

Hace algún tiempo, el vecindario de la zona de Ciudadela estaba alarmado por una serie de homicidios efectuados por delincuentes que revelaban una audacia poco común.

El hecho

El hecho, según constancia sumariales, es el siguiente: El 28 de noviembre ppdo. a las 17.30 horas, en las calles Granaderos y Moreno, del pueblo de Ciudadela (San Martín), fué muerto un hombre de dos tiros de revólver.

En la misma fecha inicióse la causa sumarial por la policía local. Esta, después de una fatigosa tarea, pudo establecer que la víctima era Luis Fernández (a) El Guitarrero, y sindicó como presunto autor a Miguel Angel Castex, pero sin haber podido acumular en el sumario, sino "indicios vehementes" como que el nombrado era el autor. Estos indicios motivaron la detención preventiva del presunto ante el juzgado del crimen, probándose más tarde que los orígenes de este suceso, era una venganza.

En efecto, Fernández, hombre también de avería, tiempo atrás en la Capital Federal, en pelea, de un tajo, había cortado la cara de un hermano de Angel Castex.

El día de elecciones, domingo 28, ya expresado, serían las 16 horas. Castex que se hallaba tomando cerveza en un comité de Ciudadela (Matanza), recibe aviso que el que había herido a su hermano, estaba próximo a otro comité, cerca del lugar del hecho.

Castex se dirige inmediatamente al lugar del hecho. Le señalan a "El Guitarrero" y se pone a conversar amigablemente con él. Fernández ignora quién es el que lo habla. Salen juntos, dirigiéndose a un almacén a una cuadra del negocio, en la intersección de la calle Granaderos y Moreno. Castex encontrando la soledad propicia para sus proyectos, descarga su revólver sobre Fernández, quién a su vez trata de contestar,

Miguel Angel Castex

pero se desploma unos cincuenta metros del lugar y cae muerto.

Castex inmediatamente se dió a la fuga, presentándose poco después al comité de Ciudadela Sur.

Detenido poco después, fué reconocido en rueda de presos, poniéndoselo a disposición del juez del Crimen.

SE TRANQUILIZA EL MERCADO DE LOS CEREALES

Las grandes fluctuaciones observadas los días anteriores han cesado de producirse, operándose hoy con un tono de más calma. Los precios de trigo, maíz y lino seguían bajando pero con menos brusquedad que los días anteriores. Los embarques argentinos de todos los granos siguen muy activos, notándose una gran aglomeración en varios puertos, especialmente en el de Bahía Blanca, por la lentitud de entrada de los vapores a cargarse.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.95	6.—	15.80	7.75
Mayo	11.95	6.—	15.90	7.95
Junio	12.15	6.—	16.05	8.—
Julio	12.20	6.—	16.20	8.—
Agosto	12.30	6.15	16.55	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Ant.	Hoy
Trigo, Barletta, 80 kilos	12.40	12.40
Id. pan, 78 kilos	11.70	11.70
Lino, 4 ojo	15.80	15.80
Avena, 47 kilos	7.90	7.95
Maíz amarillo (viejo)	5.55	5.50
Id. id., (nuevo)	6.—	5.97½
Bahía Blanca		
Trigo, pan, 80 kilos	11.70	11.70
Avena, 47 kilos	5.45	7.90

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.70	5.46	15.65
Mayo	11.95	5.90	15.75
Junio	12.15	5.90	15.85
Julio	12.25	5.95	16.05
Agosto	12.35	6.05	16.30

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n los cien kilos.

Liverpool

Trigo, alza, mayo y julio, 0.04; octubre, 0.07.

Hull

Lino, baja, mayo-junio, 0.14.

Winnipeg

Trigo, mayo, sin cambio; julio, alza, 0.05.

Chicago

Trigo, alza, mayo y julio, 0.03.

Maíz, alza mayo, 0.19; julio, 0.09.

Duluth

Lino, alza, mayo y julio, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo, 4.625 bolsas de $ 8.50 a $ 12.49

Maíz, 6.876 bolsas de $ 5.20 a $ 6.20

Lino, 684 bolsas de $ 9.— a $ 15.70.

Avena, 1.727 bolsas de $ 7.10 a $ 8.—

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	24.308	bolsas
Maíz	49.472	"
Lino	2.165	"
Avena	5.402	"
Patatas	20.791	"
Pasto, (fardos grandes)	949	
Id. (fardos chicos)	12.899	

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Ant	Hoy
Harina 000	2.13	2.13
" 00	1.98	1.98
" 0	1.31	1.31
" especial	1.68	1.63
" segunda	1.03	1.03
" especial, expor	1.53	1.53

El tren presidencial

El presidente de la República visitará en estos días el tren presidencial que se halla en depósito en los galpones del ferrocarril Sud y que ha sido completamente refaccionado.

La visita la hará el doctor Alvear en compañía del ministro de Obras Públicas, doctor Ortiz.

Sagarna instituye un premio para el campeonato de football del Colegio de Uruguay

El ministro de Instrucción Pública, Dr. Sagarna, ha dictado hoy la siguiente resolución:

1o. — Institúyese el premio "Fundadores" consistente en una copa de plata, para el cuadro vencedor en el Campeonato de football que se jugará todos los años el [illegible] entre alumnos del Colegio Nacional del Uruguay, internos unos de "La Fraternidad" y externos los otros.

2o. — El señor Presidente de "La Fraternidad", el Rector del Colegio Nacional del Uruguay y el Director de la Escuela Normal de Profesores, fijarán las condiciones del concurso para los años posteriores; y en el presente, se adjudicará según las condiciones ya establecidas.

—El ministro Sagarna ya no va a tener que darles a sus comprovincianos. Día a día manifiesta prácticamente su entusiasta amor al terruño.

Hasta ahora no lo conocíamos entusiasta del football, le bastó enterarse que allá en su ciudad natal lo practican y ahí lo tenemos como ardiente fomentador de ese deporte.

¡Es un entrerriano de ley!

Fallecimiento de la señora Josefa M. de Malvagni

Después de sufrir las alternativas de una larga enfermedad, esta madrugada falleció la señora Josefa M. de Malvagni madre del director de la Banda Municipal.

Sus restos serán inhumados mañana en el Cementerio del Oeste.

El lunes tomarán posesión de su cargo los nuevos directores del Banco Municipal

Para hoy estaba anunciado el acto de la toma de posesión de su cargo de los nuevos directores del Banco Municipal de Préstamos.

Inconvenientes de último momento, han obligado a transferir dicho acto hasta el lunes de la próxima semana, a las 16 horas.

Causas criminales

El juez Dr. García Rams, dictó hoy sentencia en los procesos seguidos contra:

Jesús García, español, de 38 años, soltero, chauffeur, acusado de atentado a la "boloneria", consistente en un directo a la mandíbula del agente Eusebio Gómez en el "match de entrenamiento" que sostuvieron el 18 de octubre último a la hora 1, en la esquina de las calles Rivadavia y Tacuarí; absuelve de culpa y cargo a Jesús.

—José Suárez, español de 42 años, casado, empleado, procesado por conato de intento de propósito de defraudación; la condena a 8 meses de prisión.

—Waldemar Horacio Kenrry o Heredia, brasileño, de 20 años, soltero, electricista, acusado de "proveerse" de un sobretodo "perramus" en el hotel 11 de Septiembre, calle Rivadavia 2874, en la pieza de dos pasajeros, el día 17 de octubre último; le aplica un año de prisión.

—Juan Telli, italiano, de 38 años, casado, peón albañil, acusado de "marcar", con una navaja el rostro de Juan Ambrosini el día 17 de octubre del año pasado frente a la casa calle Estados Unidos 1672; le impone 8 meses de prisión.

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$	Más cotizan
Francos franceses	0.0926	24.65
" belgas	0.3282	6.92 1/2
" suizos	0.1541	5.— 1/2
Pesetas	0.4140	5.49
Liras	0.1280	17.75
Florines	0.9450	2.40 1/2
Libras inglesas	11.4606	47.— 19/32
Dólares N. A.	2.3602	108.55
Mil reis	0.2784	41.—
Uruguayos	2.3802	D. 2.30 o/o
Reichsmark	0.5591	4.05 1/4

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.26 m/n.

" 100 " belgas " " 32.82 "

" 100 liras italianas " " 12.80 "

" 100 pesetas " " 41.40 "

Viernes 13 de Mayo de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

Seguimos Recibiendo Importantes Aportes para el Monumento a Sánchez

La bella iniciativa del Círculo Argentino de Autores, que CRITICA se apresuró a patrocinar, ha sido recibida por la gente de teatro con singular entusiasmo. Diariamente debemos tomar nota de nuevas e importantes contribuciones de autores, actores y empresarios, por lo que puede darse por descontado el éxito de aquélla. Florencio Sánchez tendrá pues, antes de pocos meses, el monumento a que, por su obra inigualada se ha hecho acreedor.

Además de los teatros Apolo, Argentino, Buenos Aires, Comedia, Porteño, Sarmiento, Maipo Nacional, Smart, Boedo, Ba-Ta-Clan, Nuevo, Florida y Príncipe, en los que como antes lo hicieron el Liceo y el Cómico, se recauda en estos momentos una buena cantidad, sabemos que varias instituciones y particulares enviarán también sus aportes. Entre los últimos, se nos anticipa el nombre de don José J. Podestá, tan vinculado como empresario a la obra de Sánchez.

A propósito de varias preguntas que se nos han hecho, hacemos presente a nuestros lectores, que la suscripción no está limitada a la gente de teatro, sino que a ella puede concurrir el que quiera. Esperamos, pues, la gentil contribución del público porteño, de ese buen público que paga generosamente dos pesos por una localidad de uno cincuenta y que no puede, ni debe negar su adhesión, por modesta que sea, a tan simpática iniciativa.

He aquí la lista de aportes hechos hasta la fecha, entre los que incluímos al teatro Apolo, que nos ha llegado a último momento:

Producto del festival de agosto 2 de 1920	$	4.756 50
Sociedad Argentina de Autores	„	500.—
Círculo Argentino de Autores, Agencia general de Autores Extranjeros	„	500.—

Recibido en el Círculo Argentino de Autores ($ 280)

Francisco E. Collazo	„	50.—
Alejandro E. Berruti	„	30.—
Arturo De Bassi	„	20.—
Angel Saracco	„	20.—
Pascual Contursi	„	20.—
Antonio De Bassi	„	20.—
Elías Alippi	„	30.—
Eduardo Amoroso	„	20.—
Ricardo Tarnassi	„	10.—
Rogelio Cordone	„	10.—
Carlos Goycoechea	„	10.—
León Alberti	„	10.—
Armando Moock	„	10.—
Juan Villalba	„	5.—
Hermido Braga	„	5.—
Carlos P. Cabral	„	10.—

Lista del teatro Liceo ($ 241)

Federico Mertens	$	50.—
José A. Gerino	„	50.—
Roberto Casaux	„	50.—
Arnaldo Malfatti	„	10.—
León Zárate	„	10.—
Julio Scarcella	„	10.—
Orestes Soriani	„	5.—
Eduardo Zucchi	„	4.—
Raimundo Pastore	„	2.—
Gonzalo Palomero	„	2.—
Alberto Bello	„	2.—
Alberto Palomero	„	3.—
Eugenia Alvarez	„	2.—
Tomás Pardo	„	2.—
Esperanza Palomero	„	10.—
Pierina Dealessi	„	10.—
Susana Vargas	„	10.—
Delia Martínez	„	2.—
María Armand	„	2.—
Delia Codebó	„	2.—
Aida Sportelli	„	2.—
Josefa Armand	„	1.—

Lista del teatro Cómico ($ 308)

Alberto Novión	$	50.—
Torcuato Insausti	„	50.—
Luis Arata	„	50.—
Marcelo Ruggero	„	20.—
Juan Fernández	„	20.—
Ignacio Corsini	„	10.—
Froilán Varela	„	20.—
Carlos Rosinyana	„	5.—
Jorge Gangloff	„	5.—
Juan Vitola	„	2.—
Enrique Duca	„	2.—
Alberto Fregolini	„	2.—
Ernesto Villegas	„	3.—
Enero Scotti	„	3.—
Félix Rinaldi	„	3.—
Berta Gangloff	„	10.—
Emma Bernal	„	5.—
Leonor Rinaldi	„	5.—
Mecha Delgado	„	10.—
Blanca Crespo	„	3.—
Delia Prieto	„	1.—
Carmen Villegas	„	2.—
Magda Consoni	„	2.—
María Casenave	„	2.—
A. Villavicencio	„	3.—
Santos Vivanco	„	10.—
Diego Figueroa	„	10.—

Recibido de la Sociedad Argentina de Autores ($ 292)

Edmundo Guibourg	$	50.—
Vicente Martínez Cuitiño	„	50.—
Carlos S. Damel	„	50.—
Rafael J. De Rosa	„	20.—
Samuel Eichelbaum	„	10.—
Adriano Díez Olazábal	„	20.—
Ildefonso Pulido	„	5.—
Eleodoro Peralta	„	20.—
Pedro E. Pico	„	20.—
Armando B. Rillo	„	20.—
Camilo Darthés	„	20.—
Marcelo Vanzán	„	5.—
Marcelito Vanzán	„	1.—
Albertito Vanzán	„	1.—

El monumento a Sánchez del escultor Riganelli. (Apunte de Arteche)

Lista del teatro Apolo ($ 259)

César Ratti	$	50.—
Julio C. Traversa	„	50.—
Pepe Ratti	„	20.—
Arturo Mario	„	20.—
Chela Cordero	„	10.—
Emilio Ratti	„	10.—
Juan Couceyro	„	10.—
Domingo Parra	„	10.—
César Mariño	„	5.—
César Fiaschi	„	5.—
Luis Vigneri	„	5.—
Eduardo Genovese	„	5.—
Juan Chiarlegio	„	5.—
Emma Martínez		5.—
Leonor Lima	„	5.—
Angeles Mesa	„	5.—
Enriqueta Mesa	„	5.—
Mecha Caus	„	5.—
María Martínez	„	5.—
Mary Rose	„	5.—
Héctor Ugazio	„	3.—
Ricardo Cerebello	„	3.—
Marcela Bacciola	„	3.—
Ricardo Cánepa	„	2.—
Vicente Sassone	„	2.—
Alberto Aducci	„	2.—
Pierino Carenzi	„	2.—
Mamerto Martínez	„	2.—
Suma total	$	7.636.50

La Desesperación le Dió la Astucia Necesaria para Degollar al Hombre que PRETENDIA MANCILLARLA

Este, que se había presentado esgrimiendo un revólver y acompañado por dos individuos, también armados, después de recibir una terrible herida, desapareció misteriosamente. La policía entra en sos pechas, apremia a la muchacha y esta acaba por confesar que lo del asalto es una farsa

NO SE SABE A QUIEN HIRIO

Un hecho extraño que trae revuelta a la policía española, es el que ha ocurrido recientemente en Cuatro Caminos y, en el cual, una muchacha de 28 años, hirió de un tajo en el cuello a un hombre, porque, según declara ésta, pretendía mancillarla. He aquí el suceso:

"El hombre que no consigue una mujer no es hombre"

Poco después de mediodía, en la portería de la casa número 4, calle María Layas, que se halla situada entre las barriadas de Cuatro Caminos y Tetuán, se presentaron dos individuos y preguntaron a la portera, Julia Bermejo del Amo, si estaba en casa el vecino José Núñez. Esta, sin sospechar nada, dió los detalles pedidos y, cuando se volvía para continuar en sus quehaceres, se vió sorprendida por la entrada de un tercer individuo que, violentamente se acercó a ella y, amenazándola con un revólver, le exigió que cometiera un acto deshonesto.

Mientras esto acontecía, los que entraron primero habían adoptado una actitud amenazante y, también esgrimían armas de fuego.

La infeliz mujer retrocedió aterrorizada. Había caído en la emboscada sin defensa alguna; pues estaba sola en la casa. Su terror aumentó al reconocer, en la tercera persona, a Luis Martín, un ex novio, con el cual había roto relaciones dos años atrás porque éste, que es un hombre brutal, le había dicho que la haría suya aun recurriendo a la fuerza. La Bermejo conocía el carácter de su ex novio y sabía que éste era capaz de matarla con tal de lograr su intento. Este repetía muy a menudo:

—¡Todo hombre que no logra a su novia, no es hombre... y yo soy un hombre de arriba a abajo!

¡No, aquí no. Luis!...

Como expresamos anteriormente, Julia Bermejo se hallaba sola. En virtud de ello, se juzgó perdida. Empero, en medio de su desesperación, se le ocurrió una idea salvadora:

—Bueno, Luis; no te enfades — le dijo. Haré lo que tú quieras; lo que me mandas... Pero... ¡ten piedad de mí!

Y fingiendo que se rendía al requerimiento, insinuó:

—Aquí no, Luis; aquí no.

Y señaló la presencia de los demás hombres.

Entonces, la muchacha, seguida de su ex novio, se metió por un pasillo que conduce hacia la cocina. Este pasillo, que es oscuro y estrecho, fué el lugar elegido por la joven acosada, la cual disimuladamente había tomado un cuchillo de cortas dimensiones y muy filoso.

No bien su ex novio había andado unos pasos detrás de ella, la muchacha se volvió de pronto y lo atacó con gran energía infiriéndole un extenso tajo en el cuello y logrando derribarlo.

Mientras el herido se desangraba oprimiéndose la herida con ambas manos, la muchacha, esgrimiendo aún el arma y con el semblante descompuesto, volvió a la habitación donde los cómplices de su ex novio, aguardaban. Estos al verla llena de sangre y con el cuchillo en la mano, salieron huyendo, seguidos por Luis Martín.

La policía

Al verse sola, Julia Bermejo corrió a encerrarse en una habitación donde permaneció durante buen rato, presa de una aguda crisis nerviosa. Luego cuando logró serenarse, salió y dió cuenta de lo ocurrido a la policía. En el destacamento policial la detuvieron y se despachó una comisión para detener al herido y sus acompañantes.

Habían noviado durante tres años

El hermano mayor de la protagonista de este suceso le había prohibido que hablara con novio alguno. En virtud de ésto, Julia Bermeo se veía con su ex novio, por la noche y en lugares apartados del barrio, para no verse sorprendida por su hermano. Esto fué causa de que no pudiera proporcionarse mayores informes sobre el hombre que amaba, limitándose a creer lo que éste le había dicho: que era soltero y que vivía en la calle Artistas número 8.

Hace dos años, la insistencia de Luis en rendir la honestidad de su novia, trajo la ruptura y no se volvieron a ver hasta el día de San José, del año actual, fecha que Luis eligió para requerirle nuevamente de amores.

—No insistas — le dijo ella. — A mí no me haces perder tiempo otra vez. Si vienes con los papeles bajo el brazo, para casarte, habla con mi hermano. Si no es así, puedes ahorrarte la molestia.

—Lo siento—contestó él—porque te quiero con todo el alma y... soy casado.

Ella lo rechazó indignada.

No obstante esto, él volvió muchos días, insistiendo en sus pretensiones y aunque la muchacha mantenía su honesta actitud varias veces acudió a hablar con él, sugestionada por el miedo, pues la había amenazado de muerte si no lo hacía.

Julia Bermejo

La joven que denunció haber sido sorprendida por su novio y haberle inferido una puñalada en el cuello, y que después de haberse comprobado la falsedad de sus declaraciones ha concluído por confesar que todo fué una invención suya.

El rastro de sangre

Nadie se había enterado en la casa de la calle María Layas, den intenso episodio que allí se había desarrollado. Los hermanos de Julia, cuando regresaron, atribuyeron el rastro sangriento a un vómito sufrido por su hermana y creyeron que ésta, para no alarmar, había ido en busca de un facultativo para que la asistiera. Grande fué la sorpresa de todos al llegar los periodistas y enterarlos de que allí se había cometido un crimen.

Nadie había oído gritar ni se había dado cuenta de la lucha. Sólo un vecino de la planta alta declaró haber oído referir a un transeunte que había visto huir tres hombres por los terrenos baldíos próximos a la casa.

El rastro de sangre se pierde al transponer la puerta de calle, lo cual hace suponer que el herido, antes de huir, se había vendado con un pañuelo para no dejar huellas.

En ninguno de los hospitales donde se pidió información se tiene noticia de tal herido.

¡Una farsa!

Apremiada por la policía, Julia Bermejo concluyó por declarar entre llantos que lo del asalto era una farsa. Pero se negó a aclarar lo que, para la policía es un misterio. El tal Luis Martín no existe. En la casa donde se creyó que vivía, no ha vivido nunca, ni se le conoce. ¿A quién hirió entonces Julia Bermejo. ¿Cuál es el herido que dejó el rastro de sangre? ¿Cómo Luis Martín fué novio de Julia Bermejo durante tres años sin que nadie se diera cuenta?

Contra todas estas preguntas se da de cabezazos la policía de Cuatro Caminos, que no logra aclarar el misterio.

CONVERSANDO CON EL PUBLICO QUE NOS ESCRIBE

Su hermano tiene razón, "democrático": una señorita soltera, de 20 años, aunque sea madre, no es legalmente mayor de edad, y por lo tanto, necesita la venia de sus padres o del juez para casarse con el que la hizo madre o con otro.

Es claro que en la práctica se prescinde de esa venia, pues, además de que los más interesados en que la chica se case son los padres de ella, el certificado de maternidad allana de hecho, sino de derecho, cualquier dificultad en el Civil.

Dónde vive el corredor de automóviles Esteban Balestretti que sufrió un grave accidente en la carrera de las 500 millas de Esperanza. — Armando, del Rosario.

Paraguay y Río Bamba, le darán razón.

Nunca hables mal de la mujer que te dió la vida, "negro diarero", y que según dices, no te dió un apellido. ¡Qué sabes tu de los motivos que la indujeron a echarte al mundo!

Y después, ¿qué es el apellido?

Una cosa convencional muchacho. Se llame Marcelo T. de Alvear o Juan de los Palotes, un hombre vale por lo que vale y no por el valor que le den los demás.

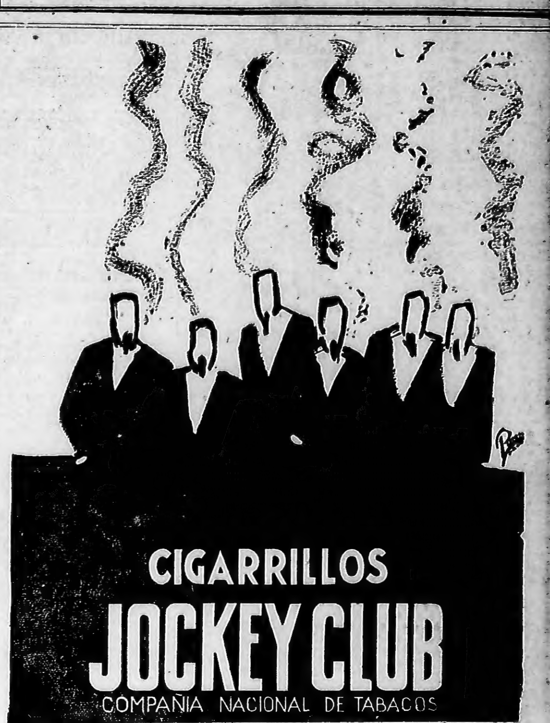
Ahora, si quieres tomar el apellido de la familia del que le dió el ser, puedes arreglarlo ante un juez, sin necesidad de expresarte como te expresas respecto de lo más sagrado que hay en el mundo.

La obesidad excesiva es una causal de liberación del servicio militar obligatorio y... voluntario. "Sin remedio."

Pero los médicos militares en este caso con un criterio circunstancial: para ellos hay gordos sanos y gordos enfermos.

Es cuestión de que Vd. tenga la suerte de que lo cataloguen entre estos últimos.

Ahora, si Vd. es un peso pesado de esos que se imponen a simple vista, no tiene nada que temer.



"El Burlador de Casadas", se Estrenó con Exito Discreto, Anoche en el Teatro Apolo

Pochade vulgar de escasos méritos teatrales — *Divertida interpretación de los hermanos Ratti*

Crisis de producción

La decadencia de la producción teatral que hemos venido señalando en anteriores comentarios con respecto a la presente temporada, se hace sentir también poderosamente en aquellos teatros nacionales, que, como el de los hermanos Ratti, deberían por la gravitación misma de su prosperidad comercial, atraer la atención de los autores y contar en sus repertorios con las obras más estimables de la producción general. No sucede así, sin embargo. El Apolo uno de los teatros de más brillantes negocios experimenta también las consecuencias de la crisis que apuntamos. Alejandro Berutti, director artístico del elenco y autor conceptuadísimo dentro del ambiente, no logra, a pesar de sus esfuerzos, conjuntar un núcleo de obras donde seleccionar un repertorio adecuado a las condiciones escénicas de la compañía de que es asesor, y debe por lo tanto concretarse a dictaminar sobre el número escaso de comedias pasables que se le presentan.

Una pieza más

El cartel tiene sus exigencias imperiosas. Es preciso renovarlo con estrenos. Los directores artísticos saben muy bien que nuestro público es una especie de Moloch insaciable a quien hay ofrendarle obras y más obras. Este sistema de incineración se ha hecho carne en nuestro teatro. Cada temporada es una constante hoguera adonde van a parar las mil y una pieza que salen del caletre de los autores. Naturalmente que así no pueden haber más que éxitos efímeros y fugaces. El arte y la literatura dramática seguirán siendo un gran cuento tártaro para alimentar las ilusiones de los optimistas. Pero aun, descartando el factor artístico o literario imposible en nuestros escenarios; el teatro como motivo de recreo y pasatiempo, no tiene este año, en virtud de la mala producción, los atractivos que en otros años tuvo para el público, y éste, que ha venido influyendo numerosamente en los dos meses que van de temporada comienza a amenazar con un vacío catastrófico.

Cada estreno que se produce, no es otra cosa que una pieza más. Ella fué escrita con la confianza puesta en los recursos salvadores de los intérpretes. Se ha llegado, con raras excepciones, a un estado de cosas en el cual son los menos trillados el premio de éxito.

"El burlador de casadas"

Lo dicho anteriormente no es sólo aplicable a la pieza estrenada anoche en el Apolo. Sería injusto ensañamiento referirse exclusivamente a esta nochada de los señores Bertonasco y Martignone. Nuestras consideraciones pueden extenderse al noventa por ciento de las obras estrenadas en los últimos días. A juzgar por las impresiones con que el público las ha recibido, trataríanse de éxitos rotundos. Si se las analiza un poco, no se encuentra nada que justifique semejante suerte. "El burlador de casadas", que el público del Apolo recibió anoche con aplausos, es un ejemplo más en el ya numeroso cúmulo de casos.

Asunto vulgar de pochade, realizado con una gran pobreza literaria; personajes excesivamente arbitrarios, degenerando en macchiettas absurdas, colocados en situaciones sin mayor fuerza teatral; recursos ingenuos para provocar la hilaridad, en fin, una obra sin méritos suficiente para aspirar al éxito de dos autores recién incorporados al teatro, y que como tales, debieron abandonar el sistema de los comediógrafos cansados buscando por caminos menos fáciles y menos trillados, el premio del éxito.

Los hermanos Ratti impusieron al público la pieza que nos ocupa. Tanto César como Pepe Ratti, son intérpretes de una eficacia cómica reconocida. No hay para que insistir sobre el prestigio y las simpatías que estos artistas tienen en el seno del público que se deja sugestionar fácilmente por su actuación, sin reparar, muchas veces, en los méritos de las comedias.

El resto del elenco, colaboró discretamente en la interpretación de "El burlador de casadas". Merecen mencionarse la actuación de Celia Cordero, Enriqueta y Angeles Mesa, el actor Fiaschi Moriño Vigneri, Emma Martínez, Mecha Cars, etc.

Al final, el público aplaudió la labor de los intérpretes y reclamó la presencia de los autores en el proscenio.

Se estrenará hoy en el Avenida

"Canción de amor y de guerra"

En la función de esta noche se efectuará el estreno de la zarzuela en dos actos original de Luis Capdevila, música del maestro Martínez Valle, titulada "Canción de amor y de guerra".

Esta obra evoca hechos ocurridos en la revolución francesa, con una trama interesante, bien desarrollada y servida por música que da motivo de gran lucimiento a los artistas.

Los papeles principales de "Canción de amor y de guerra", estarán a cargo de las tiples Paquita Reboredo y Enriqueta Torres, Luis Almodóvar, Manolo Fernández, Guillermo Amodeo y Manuel Rubio.

"Hedda Gabler" hoy se repetirá en el Cervantes

Una de las notas artísticas más interesantes de la temporada de comedia alemana en el Cervantes, a cargo del elenco de Georges Urban, viene siendo la versión de "Hedda Gabler", que ofrecen los comediantes del citado conjunto.

Correctamente interpretada con la devoción propia de los artistas alemanes para la obra de Ibsen, "Hedda Gabler" una de las obras más admirables del genial dramaturgo ha constituído un excelente éxito para la compañía de Urban.

Esta noche será repetido el drama ibseniano, con Fritz Foeberg, Ana María Moerick, en los principales roles de la obra.

Orfilia Rico interpretará esta noche "Mamá Clara", por radiotelefonía

Orfilia Rico actuará nuevamente esta noche por radiotelefonía interpretando la comedia "Mamá Clara" secundada por la compañía de Federico Mansilla.

La eminente actriz ha encontrado en la radio un medio adecuado para atenuar su retiro del teatro, deleitando a los numerosos cultores de la radio con versiones de comedias que han constituído sus mejores éxitos.

En la Opera estrenan el viernes "Respete a autoridad", sainete de Chiarello

Se prepara activamente el estreno de la sátira política "En la estancia La Rosada, un baile de meta y ponga", de Cirilo Peña

Eliminados los múltiples inconvenientes y tropiezos que originara el traslado precipitado del Solís a la Opera, la compañía que dirige Carrilero y Sapelli, puede decirse que recién entra en su temporada normal en el correr de esta semana, comenzando la serie de estrenos prometidos el próximo viernes, con el sainete "Respete la autoridad", de Chiarello.

Entre tanto "La canción del inmigrante", sigue atrayendo público, lo que corrobora nuestra información respecto del afianzamiento de una temporada iniciada en condiciones poco favorables. De secretaría nos anticipan, además, la fecha resuelta para el estreno de la sátira política de actualidad "En la estancia La rosada, un baile de meta y ponga", que firma el sanchero Cirilo Peña, que será estrenada el miércoles 18 en segunda sección.

Grande es la curiosidad despertada por el anuncio del título y del tema de este "baile de meta y ponga" en el que, se sabe, bailarán todos los actores del episodio político del momento.

El tango "Micifuz" se estrenará hoy en el Sarmiento

De acuerdo a lo anunciado en la revista "Pasen a ver el nuevo fenómeno", segunda sección de la noche de la compañía de revistas que dirige en el Sarmiento Antonio De Pasel, se procederá hoy al estreno de un nuevo cuadro, reemplazando al de "Los reos del idioma", cuyo título es "Micifuz" y en el que Sofía Bozán cantará un nuevo tango, original de Maroni y Avilés.

"Las estampas iluminadas" llegará hoy a su 63.a representación, siempre con éxito de público.

En el Smart reprisan hoy "M'hijo el dotor"

En la vermouth debutará la troupe Fénix

Como se ha venido anunciando, hoy tendrá efecto en el Smart el debuto de la compañía de variedades "Fénix", contratada para que ofrezca una serie de funciones, únicamente en las secciones vermouth.

Además, por la noche, en la segunda sección se reprisará la obra de Florencio Sánchez "M'hijo el dotor", "El enemigo invisible" y "La sombra", van en primera y última del Smart.

Morganti actúa con un gran éxito en Rosario

El conjunto de comedias y sainetes que dirige el actor Carlos Morganti, ha debutado el miércoles último, en Rosario, obteniendo un gran éxito.

Como se sabe, Morganti ha inaugurado, al debutar, la bonita sala del teatro La Comedia, rosarino.

Un público numeroso llenó el teatro de la cortada Ricaldone, y premió con grandes aplausos la brillante actuación del homogéneo conjunto de Morganti.

Hoy estrenan en la Comedia

"La Muchachita de los Sueños Locos"

En la segunda sección de esta noche, la compañía Franco, estrenará como se ha anunciado, la pieza cómica en 3 cuadros, original de Nicolás Viola, denominada "La muchachita de los sueños locos".

Una revista de sátira política será estrenada en el Nuevo

"Pelado versus Peludo", de Pelay y Amadori

Los autores oficiales del Nuevo, Ivo Pelay y Luis César Amadori se han dispuesto explotar risueñamente el momento político con una revista satírica titulada "Pelado versus Peludo", cuyo sólo título nos exime de conjeturar sobre su contenido.

La actitud política del país ofrece, indudablemente, muchos motivos de inspiración para producciones revisteriles. Ya se sabe lo que gustan al público de aquí y todas partes esta clase de sátiras y la de Pelay y Amadori promete ser de buena ley, a juzgar por las referencias que ya nos adelantan.

"Pelado versus Peludo" será el primer estreno después de la producción enunciada, "Cartas de Mujer", de Hennequin, con música adaptada de Mauricio Ivain en un arreglo de Pelay y Amadori.

Hoy estrenan en la Opera

"Respeten l'autoridad"

De acuerdo a lo anticipado, la compañía nacional de sainetes que dirige el maestro Carrilero, contando como primera figura al actor Sapelli, estrenará esta noche, en la segunda sección, la pieza en 3 cuadros titulada "Respeten l'autoridad", cuyo autor es Florencio Chiarello.

Mañana estrenarán en el Nuevo

Las huestes de Ivo Pelay ya están perfectamente listas para llevar a cabo sin ninguna falla el estreno de "Cartas de mujer" opereta en 3 cuadros de Hennequin, con música de Mauricio Ivain, César Amadri e Ivo Pelay, que son los adaptadores de esta opereta, finean grandes esperanzas en el éxito de "Cartas de mujer".

Mañana sábado, se efectuará este estreno.

En el Ateneo debuta el barítono Zabarte

Con "La Viuda Alegre"

Con la reposición de la opereta de Franz Lehar "La viuda alegre", hará su primera presentación en la sala del Ateneo, el barítono Enrique Zabarte.

Este artista es, sin ninguna duda, un buen refuerzo para el elenco de operetas de Inés Berutti.

En el Boedo se estrenará "La Cortina Verde"

Función en beneficio del maestro Espinosa

En sección vermouth, el domingo se estrenará en el teatro Boedo "La cortina verde", de Julio Dantas, y para mañana se anuncia el estreno de la pieza de Moock e Insausti, "Infierno grande", obras en las que participarán los actores Héctor Vozza, Sanda Sabatto, Argemí, De la Vega, Tesitor, Granda, Suárez y Alfieri y las actrices Rosario Serrano, Sánchez, Méndez, Grandi y De Mario.

Además, la compañía ha organizado una función en beneficio del maestro Espinosa, víctima de una enfermedad que lo imposibilita trabajar, para el 19 del corriente, y se han elegido para dicha función las piezas "Papá Lebonnard", "La fiesta de Santa Rosa" y "Alzame en tus brazos".

Algunas notas sueltas

"Con las alas rotas", la obra emotiva de Berisso, está recorriendo triunfalmente, siempre novedosa, las salas de los teatros excéntricos. Zanetta y Maillol la hacen hoy en el Verano.

La compañía Defilippis Novoa está actuando con muy buen éxito en Mendoza. "El judío Aarón", de Eichelbaum, estrenó el viernes con gran aceptación del público. La semana entrante harán "Una cura de reposo", de Enrique García Velloso.

El teatro **Mitre**, de la calle Triunvirato es uno de los excéntricos que mejor está trabajando. Siempre tuvo mucho público. La dirección Pérez Mafé se esmera en la selección de obras que gusten.

El gordito **Parra**, con su pieza cómica "Yo quiero un marido criollo", está afianzándose en el Pueyrredón de Flores, donde ocupa las secciones del cartel.

Paravicini, no piensa, por ahora, en ensayos ni futuros estrenos. "Mis asuntos teatrales van magníficamente, haciéndome el loco". Mientras dure el éxito de "Una cura en reposo", no tomaré en serio nada que se refiera al cambio de cartel en el Argentino.

La Pastorela, primera exclusiva de la serie de 4 que tienen Casenave y Hernández para representar en el Mayo, se ensaya activamente y se confía mucho en el éxito de esta zarzuela de Calongue y Luque.

El jueves 19 del corriente debutará en el Ateneo la compañía argentina Casares-Walk estrenando "La ofrenda de la mañana" y "Un hombre civilizado", traducción del doctor Pico y original de Weisbach y Rodríguez Bustamante, respectivamente.

El teatro **Florida**, estrena hoy una nueva producción de los autores de la casa, titulada "Postales prohibidas".

El **conservatorio de música "Faleni"** mañana a las 17, efectuará una audición poética en su local sito en Santa Fe 2694.

Perelli **está** trabajando con muy buena fortuna en Avellaneda, donde el teatro de vanguardia parece que tiene muchos adeptos.

Original ocurrencia de la compañía del Cómico

Recogerán la limosna del público para una institución religiosa

La empresa del teatro Cómico entiende que para ayudar a los pobres indigentes, debe llevar su óbolo a la Sociedad San Vicente de Paúl.

Por eso ha resuelto que sus principales actores el sábado próximo durante la función, bajen del escenario a la platea, alcancías en mano, para recoger la limosna del público, en beneficio de aquella institución católica de beneficencia.

Bueno.

Se festejó al actor Artuffo en su función de beneficio

"Gioia Gati me nen" se hace hoy en el Marconi

El beneficio del actor Carlos Artuffo, obtuvo gran éxito de público, recibiendo el festejado grandes aplausos cada vez que le tocó salir a escena. A pedido general, después de haber besado casi todas sus mejores interpretaciones, el actor Artuffo, se vió precisado a hablar, para agradecer las manifestaciones de aprecio que le tributó el público.

Hoy, en función de abono, la compañía dialectal piamontesa pondrá en escena "Gioia Gati me nen", obra en 3 actos de Bipp e Bellamy, que en Italia fué un gran éxito.

Silva no Pudo Derribar ni una vez a Etienne, a Pesar de Haberlo Alcanzado con Toda Clase de Golpes

ESTOY CONTENTO DEL TRIUNFO DICE G. SILVA

"Nunca creí que el belga tuviera tal resistencia a los golpes"

PEGA FUERTE

La alegría de Silva, luego de su triunfo brillante, desborda infantilmente después del match, cuando en su camarín se desata los guantes. El púgil uruguayo baila y salta desenfrenadamente.

—Estoy — nos dice serenándose cuando nos ve — francamente contento de mi triunfo, porque la mayoría de mis compatriotas creían que iba a ser derrotado. Yo estaba convencido de mi triunfo. Creo que es común en los pugilistas tener confianza en su fuerza, a pesar de todo lo que se me decía de mi rival. Estaba convencido que era difícil vencerme e iba dispuesto a exigir a mi adversario una acción verdaderamente extraordinaria para superarme. Nunca he dejado de considerar posible mi derrota; pero, sin que ello implique vanidad alguna, ya que debe ser un sentimiento característico de la mayoría de los boxeadores, tenía, repito, una profunda confianza en mi fuerza.

—¿Pega fuerte el belga?

—Sí. Pero nunca estuve mareado, ni me conmovió con sus golpes. La eficacia de sus punches al cuerpo, traté de disminuirla en lo posible, agachándome al recibirlos. Este movimiento amortiguador, pareció a muchos consecuencia de los golpes que yo recibía. Y de ahí que los partidarios de Etienne, se entusiasmaran por momentos y lo incitaran a dirigir su ataque al cuerpo.

—En el octavo round, — sigue Silva, — en el que descansé, esto se advirtió principalmente. Yo había recibido órdenes de mi "segundo" principal, de reservarme en esa vuelta y dejé que el belga tuviera la iniciativa en ella.

—¿Sospechaba usted de una resistencia tan grande al castigo en su rival?

—No, a pesar de lo que se me había dicho. Etienne es una verdadera muralla. En ciertos momentos, tenía los brazos doloridos de tanto golpear y resistía los punches mejor colocados. Tal vez, si hubiera llevado yo un ataque más violento, habría logrado derribar a mi contrario. Pero actué preocupado por la duración del combate. Sabía que mi enemigo es hombre acostumbrado a pelear veinte rounds y a quien la duración del encuentro no agotaría. No era prudente, entonces, atacar, con el peligro de llegar sin aliento a los últimos rounds y dar al belga una oportunidad demasiado temible en un hombre de su temple.

—Creí — termina Silva, — que podría imponerme por knock out, en el 11o. round, y si el gong no suena tan oportunamente, el belga sin duda habría caído.

—¿Por qué no arremetió en el último round?

—No lo sé yo mismo.. Cuando arremetí, ya no había tiempo de nada.

Silva Tuvo al Borde del Knock-Out a su Adversario en el 4o. y 11o. Round

El belga, superado durante casi todo el transcurso del match, fué siempre, empero, un rival peligroso | Hasta el último momento de la lucha existió la espera ansiosa del knock-out, que parecía inminente por momentos

Contra la oposición de la mayoría, dijimos ayer al comentar el posible resultado del match que anoche sostuvieron Guillermo Silva y Jack Etienne que el primero tenía más probabilidades de triunfo que su rival. Mientras los más consideraban que el belga debía imponerse por "knock-out", nosotros, apreciando los méritos que siempre destacamos, del campeón uruguayo, lo considerábamos el candidato con más "chance" en el rudo combate.

La emoción y la intensidad de la lucha, que se había previsto, considerando las características y los méritos de ambos rivales, se tuvo en el más alto grado. El público que fué anoche al Coliseo a gustar su plato fuerte, no salió defraudado, y vencedor y vencido confirmaron sus dotes de pugilistas espectaculares, manteniendo o aumentando la atracción que ejercen en los aficionados, su acción emocionante.

Faltó el knock - out

Pocos eran los que creían una decisión por puntos en el match de anoche. Considerando que el match alcanzaría — como alcanzó — una violencia extraordinaria, se juzgaba, con motivo, que debía decidirse antes del último round. El "knock-out" se esperaba ante que el combate se iniciara y durante todo el transcurso del mismo. Esta ansiosa espera no disminuyó ni en el último round, que muchos esperaron como el decisivo.

En el 11o. el belga había estado bamboleante, al borde de la caída. Todo lo que sus "segundos" hicieron en el minuto de descanso que lo siguió, no bastó a reponer completamente al belga, que se levantó débil e inseguro para la última vuelta. El público esperó durante todo el transcurso de la misma, que el negro se decidiera a acometer fieramente y que lograra el triunfo por "knock-out", que hubiera resultado lógico luego del rudo castigo que hizo soportar a su adversario. Pero no fué así, y Silva esperó demasiado friamente la oportunidad de colocar un golpe más o menos decisivo. Cuando la ocasión se le presentó y atacó con energía, era tarde: el gong final sonaba en ese instante.

Como se advierte por esto, el "knock-out" fué esperado con ansiedad hasta el último momento de la lucha y ello contribuyó a aumentar la emoción que las acciones violentas y limpias, despertaron en el público.

Se inicia el combate

El belga subió al ring, pesando más que en su encuentro anterior: 76 kilos, 800 gramos. Su rival, lo aventajaba en dos kilos, lo que vale decir que su peso era de 78.800.

Se hizo un gran silencio cuando el match iba a dar comienzo. El público no quería perder una sola incidencia del match, que se sabía iba a ser intenso.

El negro, finteó un momento, frente a su rival que con la guardia alta, retrocedía lentamente. Una rápida izquierda de aquel, que contestó Etienne con un golpe semejante, dió comienzo a las acciones efectivas. Más perfilado y aprovechando bien la ventaja, de su largo "reach", Silva se mantuvo en la iniciativa y alcanzó tres veces con su veloz derecha el mentón del belga. Los golpes sacudieron a este, que no cambió su táctica y se mantuvo, contestando con izquierdas al cuerpo, en una acción de expectativa. Era evidente que Etienne había repetido el primer round, que hizo frente a Rely, manteniéndose inactivo para estudiar la acción de su adversario.

Así lo confirmó el gesto decidido con que inició la segunda vuelta. La emoción del público era intensa. El primer round había terminado con una acción magnífica, en un juego limpio y brillante.

La ovación con que se premió a los rivales fué larga y entusiasta.

Ya comenzada la segunda vuelta, se advirtió que la escasa actividad ofensiva del belga, no se mantendría y que la lucha iba a adquirir caracteres más rudos. El negro colocó una izquierda y su derecha golpeó al mentón. Un fuerte uppercut al plexo detuvo a Etienne quien cruzó los flancos del negro y lo golpeó con la izquierda en la boca. Con un breve cambio de golpes terminó el round, más equilibrado que el anterior.

¿Disminuiría la eficacia del negro a medida que el combate transcurriera, aumentando correlativamente la de su rival? Muchos lo creían así. Por lo pronto, ya había alcanzado varias veces Silva con buenas derechas al belga, que resistió bien los golpes.

Los labios, rotos por Rely semanas antes, sangraban de nuevo.

No decayeron las acciones en la tercera vuelta, iniciada por el negro con varias derechas al mentón. Su energía y la limpieza y seguridad de sus acciones, le daban un aspecto de dominio, que ejercía efectivamente por momentos sobre su fuerte rival.

Lo golpeó con fuerza en el cuerpo, y por dos veces lo llevó sobre las cuerdas, conmovido por los punchs precisos al mentón. Pero el belga era siempre un hombre temible. Como incitado por la rudeza del castigo, salía de los momentos más apremiantes con golpes veloces y repetidos de una y otra mano. Al finalizar el tercer round, en el que alcanzó con un fuerte cross la boca del negro, sangrándola, el belga atacó al cuerpo, cruzando los flancos con secos punchs, que disminuyeron la eficacia del rival.

Un round de gran emoción

Al promediar el cuarto round, una derecha precisa, alcanzó en pleno rostro al belga, quien trastabilló, retrocediendo hasta las cuerdas. ¿Era el principio del fin? Muchos lo creyeron así y un aplauso largo y continuado incitó al negro. Este, ni corto ni perezoso, comenzó a lanzar repetidamente su izquierda al mentón y al cuerpo, en swings, uppercuts y directos, que burlaban la defensa de Etienne.

La persecución alrededor del ring se prolongó un rato y al cabo, Silva pareció extenuado por el esfuerzo y disminuyó la energía de su ataque, mientras el belga daba una nueva prueba de su extraordinario poder de reacción, contraatacando con fuertes golpes al cuerpo.

En los rounds siguientes Silva que ha probado ya la resistencia del mentón de su rival, no quiere agotarse, estrellándose contra ella y disminuye la intensidad de su acción.

Así la pelea no alcanza la emoción de la 4a vuelta hasta la 11a.

No por eso la lucha pierde interés, pues ambos pelean con energía admirándose a ratos, los esfuerzos del belga, que trata en briosos ataques al cuerpo, de doblegar la resitencia del negro.

Empero éste mantiene su superioridad y sólo en el 8.o round, en el que se muestra muy poco agresivo, el belga equilibra la lucha atacando esforzadamente y golpeando el cuerpo de Silva con vigor. Pero antes de sonar el gong, una derecha de éste, hace trastabillar una vez más, a Etienne.

El dominio del negro se va acentuando desde el 9.o round en adelante y es evidente que el europeo va perdiendo sus energías y que sólo su gran temple y su resistencia asombrosa le permiten continuar la lucha en la forma en que la hace

Etienne al borde del knock - out

En el 11.o round, una derecha del negro sacude al belga profundamente. Sangrando y bamboleante, Etienne retrocede y no puede defenderse con eficacia del ataque de Silva, que con todo el round por delante, quiere decidir ahora el combate.

La sucesión de golpes con que alcanza el cuerpo y la cara del europeo, es abrumadora. Bastaría cualquiera de esos golpes para derribar a un adversario de resistencia normal: pero el belga es de una resistencia granítica y sólo una vez toca el suelo con las rodillas, al resbalarse en la lona mojada de su rincón.

Termina Etienne bamboleante, listo ya para el golpe decisivo y no ha reaccionado completamente, cuando suena el gong dando comienzo al último round.

En éste Silva espera con demasiada frialdad el momento de colocar un nuevo golpe decisivo y sólo ataca con bríos, cuando el gong final está próximo a sonar

Etienne, que ha terminado extenuado el 11o. round, es atendido por sus segundos, que tratan de hacerlo reaccionar para que pueda terminar de pié la lucha

"He dirigido sin esfuerzo el match, por la limpieza de las acciones y la caballerosidad de los rivales"

El referee del encuentro, Sr. Andrés González del Solar, que lo dirigió con el acierto que le es habitual, nos dijo luego del match:

—He dirigido el combate sin esfuerzo, por la escasez de clinch y el espíritu caballeresco demostrado por ambos rivales. He sido, por otra parte, un gran encuentro, y el uruguayo ha obtenido en él su victoria más valiosa.

En el 11o. round, creí que Etienne caería, pero éste me asombró con su resistencia y su gran coraje, resistiendo el castigo.

En L'Aiglon se Realizarán Matches de Aficionados

El Belwarp Boxing Club arrendó el local para la temporada de invierno

Firme en sus propósitos de propender al mejor desarrollo del boxeo amateur el Belwarp Boxing Club, prosiguiendo la obra iniciada hace apenas unos pocos meses ha arrendado el amplio y cómodo local del L'Aiglon con el fin de realizar durante el invierno matches de aficionados.

El programa que se propone el señor Fernando Amato, presidente de esa institución, es sin duda digno de elogios, pues, con esto, fácil es prever el resurgimiento del boxeo amateur que pasa por un período malo, por la falta de aliciente que encuentran los aficionados en el campo deportivo, donde no se les brinda la oportunidad de poder destacarse salvo en los campeonatos que de tanto en tanto auspicia la F. A. B.

Es sin duda esto algo que hacía mucha falta para el aficionado amateur, y no podía esperarse de otra institución más que del Belwarp Boxing Club una iniciativa como esta y digna de todo elogio.

Dentro de breves días se inaugurará el nuevo local con un gran encuentro entre dos de las más prestigiosas figuras del boxeo amateur sudamericano.

GALTIERI Y BARBARA SE IMPUSIERON

Derrotaron a González y Stern, por puntos, en matches interesantes

ADAN GANO A CAMPOAMORI

En el primer combate de la noche, se iniciaba en el profesionalismo, el peso liviano Jenaro Galtieri, hermano del campeón del mismo apellido. Para muchos, este buen elemento es escasamente conocido. Empero, su actuación como amateur, data de varios años atrás. Intervino desde entonces en numerosos combates, al cabo de los cuales su haber de victorias no es nada despreciable.

Anoche, no obstante la tesonera resistencia que le opuso su adversario, Esteban González, el debutante se anotó una amplia victoria. Durante los seis rounds que duró la pelea, Galtieri fué sumando ventajas tan considerables, que al final, su victoria se consideró antes que los jueces emitieran el fallo.

Jenaro Galtieri se asemeja bastante en el juego de combate a su hermano Luis. Es resuelto y decidido para la lucha y, como aquél, golpea preferentemente de gancho, pero con apreciable poder. Nos parece que, si continúa en la misma auspiciosa forma con que se inició, le veremos dentro de poco intervenir en matches de fondo.

Fernando Adán se impuso por knock out a Campoamori

Rápido desenlace tuvo el segundo preliminar, en el se midieron los walters del epígrafe.

Campoamori, colocado resueltamente en la iniciativa, desde el comienzo, más se preocupó de llegar con uno de sus desorbitados "swings" que le evitar de ser alcanzado. De este modo, al mismo tiempo que sus golpes tornábanse ineficaces sobre el bloqueo de su antagonista, no pudo evitar que uno de los con que éste le respondió, diera, preciso en su mandíbula, provocándole una caída de dos segundos. Al poco de incorporado, otro golpe de justeza le provocó el segundo "knoc down", durante el cual se vió forzado a permanecer en tierra por espacio de 8 segundos.

El sonido del "gong" llegó a tiempo para evitar a Campoamori de ser puesto "knock-out". Cuando salió de su rincón, al comienzo del segundo round, hallábase evidentemente repuesto; volvió, pues, a la acometividad sin control. De este modo, fácil resultó a Adán recibirlo con un justo y potente golpe que, esta vez le puso decididamente fuera de combate.

El debut de Stern se tradujo en una derrota

La iniciación profesional del excelente pugilista de la categoría pluma, Jacobo Stern, bien que brillante, se decidió por una derrota por puntos.

Decíamos ayer que la incorporación de un elemento valioso como Stern al campo profesional debía recibirse con satisfacción, por lo mismo que ella representa el aporte de un boxeador de grandes condiciones, harto necesario entre nosotros.

Aunque su iniciación no se haya resuelto por una victoria, lo cierto es que Stern hizo anoche un gran combate frente a un adversario fogueado y de las condiciones indiscutibles de Tomás Barbará.

Stern se iniciaba en el nuevo carácter de profesional, ante una sala totalmente ocupada por un público numeroso, y, por mucho que durante su actuación de aficionado haya combatido, en más de una ocasión frente a una concurrencia semejante o mayor, lo cierto es que la seriedad del compromiso, la incertidumbre del resultado y la impresión de ese público numeroso, pendiente de su labor, pueden haber influido en su actuación.

Con todo, Stern hizo un primer combate de profesional excelente. Resultó batido, pero en un combate brillante y superado por su adversario que boxea hábilmente y que tiene acumulada considerable experiencia. En su próximo match, tenemos la impresión de que el debutante se superará.

Por lo que respecta a Tomás Barbará, fuerza es reconocer que hizo ayer una notable exhibición de sus recursos pugilísticos.

Boxeando hábilmente en la distancia, precisamente para desbaratar la táctica de Stern, que procuraba ponerse a cubierto de los justos directos con que contenía sus avances, Barbará fué acumulando puntos a su favor, en los primeros rounds; y cuando su adversario, consciente de su desventaja en el cómputo de puntos, trató de forzar las acciones, con una acometividad más remarcada aún, con oportunos esquives y pasos de lado, se puso a cubierto del peligro.

Barbará, haciendo, pues, un inteligente combate, superó por puntos a Stern. Y esta victoria, valiosa sin duda, debe tenérsele en cuenta al joven profesional que, poco a poco, va mejorando su actuación en tal carácter.

Fueron Más los Sustos que las Satisfacciones que Recibió Banchero, Actual Arquero de Atlanta

Es interesante la vida del popular footballer, cuyas anécdotas pintorescas nos narra risueñamente

Dos tiros (de revólver) lo obligaron a dejarse vencer, o, mejor dicho, a "vencerse", en un match que, ganado así por Independiente, le dió a éste el título de campeón en el año 1922. — "Mi pellejo, — dijo, — vale más que un goal"

"Hondazos con munición patera, pedradas, botellazos, dan más resultado que la eficacia de los delanteros"



Pedro Banchero, goalkeeper de la primera escuadra del club Atlanta, no es un desconocido, dentro del ambiente deportivo, ni tampoco un consagrado. Es uno de esos que de casualidad no es crack, ni su nombre está hoy día en el "cartel", pero lo merecería. Es uno de esos que de casualidad no es crack, pues si el buen arquero de Atlanta hubiera tenido la suerte de militar en algún club de más prestigios, habría logrado lo que es ambición muy justa, por cierto, de todo hombre que consagra sus mejores horas al sport. No es que le haya faltado a Banchero la oportunidad de brillar, como lo hacen muchos elementos que no lo aventajan en méritos, sino que verdaderamente la há despreciado. Ha recibido, antes de iniciarse la actual temporada, ventajosas propuestas de muchos buenos clubs y sin embargo no ha querido abandonar a su Atlanta, al club que con tanto cariño y entusiasmo le ha defendido la valla en los peores momentos. Ha dejado pasar la oportunidad que muchos otros esperan desde hace mucho. El solo echo de haber llamado la atención de los directores de los buenos clubs, demuestra lo que deportivamente vale Banchero.

Pero Atlanta es para él todo. El año pasado ese club pasó por un período malísimo, hasta el punto de llegar a ser una verdadera lástima que una institunción con la tradición de ésa, pasara semejantes momentos. Poco se preocupan sus dirigentes por tener un cuadro, aunque más no fuera discreto, y puede decirse que sólo Banchero era el que defendía los prestigios del otrora poderoso cuadro. Sólo él se defendía como una verdadera fiera, impidiendo hasta que sus fuerzas se lo permitieran, que los adversarios perforaran la ciudadela a su custodia. Entusiasmaba de verdad el ver cómo Banchero, solo se pasaba los noventa minutos deteniendo shots y más shots, hasta que, ¡por fin! la pelota llegaba al fondo de la red.

De 26 partidos que disputaron la temporada anterior, sólo uno ganaron, y llegaron al final de la jornada ocupando uno de los últimos puestos. Nada menos que 60 veces tuvo Banchero que recoger la pelota del fondo de la red...

Sin embargo, nadie, nada más que los forwards adversarios, se acordaron de él; el elogio que con tanta facilidad prodiga la prensa deportiva, no llegó tampoco para Banchero. Nadie más merecedor de ello...

"La flor de Almagro"

Sobre la esquina Este de la calle Cangallo y Pringles se destaca en la puerta de una carnicería un letrero con la siguiente leyenda: "La Flor de Almagro" de Agustín y Pedro Banchero. Era allí: llegamos al punto terminal que había motivado nuestra incursión por la parroquia de Almagro. Nos introducimos en el negocio y tras el mostrador se destaca la figura de Pedro Banchero, quien al reconocernos y enterarse del motivo de nuestra visita se pone a nuestra entera disposición.

Su muñeca derecha completamente vendada llama inmediatamente nuestra atención y a nuestro requerimiento nos hace saber que es una lesión que se produjo el domingo último después del match con Sportivo Palermo. No es su herida de mucha gravedad pero probablemente le impida jugar el domingo.

Nos hace pasar al interior de la finca y en una pequeña salita modesta, pero bien arreglada, que demuestra buen gusto, Banchero se dispone a facilitarnos nuestra tarea.

—Queremos—le decimos—conocer los detalles más interesantes de su vida deportiva, para hacerla conocer a los lectores de CRITICA.

Como la mayoría, se inició en la calle

—Cuando era pebete —comienza nuestro reporteado— vivía en la Boca, y en cada esquina se podía ver a cualquier hora del día a la muchachada de aquellos lugares disputando grandes y refiidos partidos, que muchas veces terminaban a trompada limpia. Cuando los recursos lo permitían jugábamos con una pelota chica de goma y cuando no, ya nos ingeniábamos para hacer una de papel o de trapo.

—¿Cuánto hace de esto?

—Unos doce o trece años, más o menos. No tenía más de una docena de años y tengo ahora 25.

—¿Y cuál era la calle que habían tomado ustedes por campo de juego?

—Almirante Brown y Olavarría, donde dicho sea de paso paraban los muchachos que formaban el Sportivo Argentino, club que en aquel tiempo fué de mis simpatías. Estos se reunían en la carnicería de Maresca, hoy dirig[illegible] de Sportivo Buenos Aires, halves en aquel tiempo de ese club. No me perdía ninguna reunión y siempre estaba entreverado con ellos, a quienes no abandonaba cuando jugaban sus partidos.

Su primer club

—En 1914 formamos con los muchachos del barrio el Sportivo Necochea y nos medíamos todos los días, ya en la calle o en algún potrero contra los demás barrios. Nuestros buenos cajones de naranjines que nos habremos jugado—dice sonriendo Banchero. Recuerdo que también jugaban en ese equipo Evaristo y Brichetto. Este último en 1919 se destacó notablemente en la primera de Boca Juniors de donde fué uno de los mejores delanteros.

—¿Usted jugaba de arquero en ese club?

—No; mi puesto era de half derecho y Evaristo se destacaba en la línea de ataque. Era este un club así no más de tres por cinco, como todos los clubs de barrio. Calcule: teníamos la secretaría en la puerta del café Necochea, al lado del negocio de Priano. ¡Cuantas corridas nos hizo el dueño del café!...

—¿Intervinieron en algún campeonato con ese club?

—Nos inscribimos en la Liga 43 y creo que entramos segundo o tercera.

La primera vez que jugó en el arco, lo echaron del field

—¿Cómo se le ocurrió jugar de arquero?

—Una tarde disputábamos contro otro barrio un cajón de naranjines, y como faltó el muchacho que hacía de arquero, Bricheto que era capitán, me puso a mí.

El match se disputó en los terrenos del Dock Sur y al primer avance de los contrarios, uno de los forwards shoteó de 40 metros y ¡zás! goal. Bricheto se me acercó y me echó de la cancha. ¡La "cachada" que me hicieron los demás muchachos...! Al poco rato el capitán me llamó de nuevo y seguí jugando, pero no en el arco; sino de half derecho. Qué debut hice en el arco ¿verdad? Seguí jugando luego en cualquier puesto menos en el arco, hasta que meses después de esa aventura, jugué otro partido de guardavalla.

Arquero de Sportivo Argentino

—¿Y se atrevió, después de lo que le había ocurrido?

—Yo, no quería jugar, pero verá. Todos los domingos seguía a Sportivo Argentino, que tenía en mí a su más incondicional admirador, aun cuando fuera un pebete. Iba con la "hinchada a hacer fuerza". Una mañana, se jugaba contra los veteranos de Boca Alumni y no había arquero. Maresca me dijo que jugara y tanto me insistió que agarré viaje.

—¿Cómo se portó?

—Estuve hecho un verdadero fenómeno. Sacaba pelotas de todos los costados, hasta que Barbieri, que actuaba en la primera de Boca Alumni y ese día había jugado por veteranos, en una jugada me sacó un brazo. Después de varios meses de relache forzosa, Maresca, una vez que estaba yo bien, me pidió que jugara en la cuarta de Sportivo Argentino, club que poco después, se fusionó con Sportivo Buenos Aires.

Curioso final de un partido

—En Sportivo Buenos Aires, me designaron capitán del equipo y nos clasificamos segundos de una buena campaña. Recorrí casi todas las divisiones y siempre como capitán.

—¿No tiene ningún recuerdo de aquella época?

—Uno y que nunca podré olvidar. Jugábamos con El Porvenir cuando este club tenía la cancha en Piñeyro. Fuimos los once jugadores y el delegado solamente. En la cancha había una barra de esas que hacen temblar al más pintado. Se inicia el partido y el poco público que había se puso detrás de mi arco y me molestaba de todas las maneras imaginables, tratando de distraer mi atención, especialmente cuando atacaban los forwards adversarios. En una de esas se produce un penal contra mi equipo y tuve la ocurrencia de atajármelo. No habían aún abandonado la pelota, cuando, sobre la red del arco, cayó un cascote tremendo; medio adoquín. Seguimos jugando y cuando faltaban pocos minutos para terminar el primer tiempo, Gaete, al hacer efectivo un "foul" desde unos sesenta metros, anota el primero y único goal para nuestro equipo. Allí se acabó el partido; nos volvieron locos a hondazos y tuvimos que retirarnos del field. En la puerta de la casilla había un rengo; nos miró con mala cara, pero no nos dijo nada. Un muchacho, Roldán, que hacía de capitán, fué el último en salir, y, al acercarse al rengo de marras, éste saca una daga de casi medio metro y le dice: "Si éstos no vuelven a la cancha, su cuerpo va a parecer un colador". Nosotros, que presenciamos la escena, disparamos con la ropa bajo el brazo, y Roldán dejó toda y todo, y así no más, vestido como estaba, emprendió la fuga. Detrás nuestro, las piedras llovían que era un contento; pero nosotros, siempre, adelante, nos alejamos lo más pronto posible de aquel sitio. Nos tuvimos que vestir cuando estuvimos sobre el tranvía, pues varios nos habían corrido, hasta que llegamos a las vías. El de la daga era rengo; calculo si llega a tener las dos piernas, lo que hace.

Siete penales, 110 pesos y una protesta

En 1920 pasé a la intermedia y nuestro equipo hizo una campaña desastrosa: peor que la de Atlanta el año pasado. River Plate iba primero aventajando a un punto al segundo y para ganar el campeonato le faltaba solamente jugar con nosotros y vencernos. Se corrían una fija: calculen, ellos primeros y nosotros últimos, no era para menos. Esa tarde estuve hecho un verdadero fenómeno. River nos dominó en todo momento, pero la pelota no quería trasponer mi valla. Me patearon siete penales, de los cuales dos resultaron desviados; los demás los intercepté.

—¿Cómo terminó el partido?

—Con nuestro triunfo. En uno de los pocos avances de nuestro equipo, creo que pasó dos o tres veces la mitad de la cancha, los adversarios hicieron un penal que fué convertido en goal, lo cual nos dió el triunfo, pues vencimos por 1 a 0. Salí ese día de la cancha con la muñeca recalcada. Después del match, el delegado del club River Plate me pidió a mí, que era capitán, que le cediera los puntos, ya que, a nosotros, eso no nos beneficiaba en nada. Le contesté que eso costaba 110 pesos; diez para cada jugador. Se negó y, a los pocos días, me entero que el match estaba protestado.

—¿Por qué causa?

—Radovera, que era nuestro delegado, había jugado ese día y no estaba habilitado para ello, porque no tenía la ficha en la Asociación. Este señor era muy amigo de los de River Plate y les había pasado el santo. Perdimos la protesta.

Como ganó Independiente el campeonato de 1922

—Al año siguiente, al finalizar la temporada, Becker, guardavalla titular del primer cuadro, se lesionó de cierta consideración y me pidieron a mí que lo supliese. Debíamos jugar el último match con Independiente. Ellos iban primero, seguidos de San Lorenzo y nosotros marchábamos entre los últimos. El encuentro se jugó en el fild del club Atlanta y los rojos antes de empezar el match me estaban compadeciendo. Al entrar al field recuerdo que Seoane le decía a un compañero de su cuadro: "A este lo vamos a hacer cuatro o cinco, y después descansamos". Se inició el match y con suerte o qué sé yo, el segundo tiempo nos sorprendió sin que el score fuera abierto. Faltaba poco para terminar y detrás de mi arco había una barra terrible que no cesaba de molestarme. En una de esas oigo alguien que grita: "¡Banchero! ¡Banchero!"... Me doy vuelta y veo que uno me apunta con el caño de un tremendo "bufoso". Calcule usted lo que me pasó... ¡qué compromiso, amigo! Goycochea, centro forward rojo devuelve una pelota de una distancia de 30 mtrs. más o menos; yo detengo... pero acordándome del "bufoso" arrojo la ball al fondo de la red, con lo cual decreto la derrota Sportivo Buenos Aires y la victoria de Independiente que con ella, se clasifica campeón. Fué aquello, como para no olvidarse. Vaya uno a pensar lo que podía hacer aquel loco del revólver. Total, muy poco me costaba salvar el pellejo, si era eso lo que había que hacer.

Andanzas de jugador

—¿Quedó en la primera?

—Restablecido Becker, volví a la reserva, pero a mitad de la temporada siguiente, volvió a lesionarse y quedé, entonces de efectivo. Jugando contra Independiente, sufrí un encontronazo con Tubio y me lesioné seriamente en los riñones, lo que motivó una prolongada relache. Estuve muy mal y rebajé cerca de 20 kilos. Los de Sportivo me abandonaron por completo y no me vinieron a ver hasta que estuve completamente restablecido. ¡Ingratitudes de la vida, amigo! La cura me costó más de mil pesos y una vez restablecido, no quise volver a Sportivo. Estaba apalabrado por tres clubs, Villa Crespo, Atlanta y Tigre y Rivet me querían llevar a Del Plata, más bien dicho, me llevaron. Jugué un partido y al domingo siguiente me fuí a Atlanta y los dejé en la vía, como vulgarmente se dice.

Un chiste que hoy soy el primero en reconocer, de bastante mal gusto. A los de la cortada la parada mía, no les gustó mucho, y con razón, y no fueron pocos los que me la juraron. Da la coincidencia, que al segundo domingo de hacerles la pera, nosotros jugamos en Quilmes y ellos en Temperley. A la vuelta, y al descender del tren en Constitución, me avisan que había como cien de Del Plata, que me estaban esperando. No tuve más remedio que salir por la parte de atrás de la estación para librarme de una paliza segura. Pocos domingos después, nos toca ir al Tigre y a ellos a San Fernando. Subimos al tren en Belgrano y me encuentro con los de Del Plata ¡qué compromiso! En el tren uno de ellos empezó a provocarme indirectamente, llamando la atención de todos los que iban en el vagón, pero nadie sabía para quien era la cosa, pues yo, sin darme por aludido, me puse a leer tranquilamente un diario. Si contesto, se arma la gorda. Y ya ve, desde 1925 estoy en Atlanta, donde me encuentro muy a gusto a pesar de la goleada del año pasado. ¡Nada menos que 60 goals me hicieron en la temporada! Ganamos un solo partido: contra San Isidro. Este año vamos mejor colocados y espero que haremos una campaña discreta. Sólo temo a los referees con los que tenemos mucha mala suerte.

—¿Por qué?

—Hay que ver: el año pasado nuestros forwards no hacían goals; este año los hacemos y los árbitros los anulan.

Luis Monti, el mejor jugador

—¿Cuál cree que es el mejor jugador de la actualidad?

—Luis Monti — responde sin vacilar — Es un gran centre half y representa para San Lorenzo medio cuadro.

—¿Algún otro?

—El diminuto Iglesias, nuestro insider derecho. Hoy por hoy, no tiene nada que envidiar a Pedro Ochoa. Es un fenómeno el pebete...

—¿Cómo formaría el seleccionado argentino?

—Eso es muy difícil. Hay abundancia de jugadores; pero creo que el mejor sería éste: Díaz; Bidoglio y Recanatini; Medici, Monti y Calico; Perinetti, Iglesias, Tarasconi, Bachi y Luna.

—¿Quién le gusta para el primer puesto de este campeonato?

—Está entre [illegible] y Boca Juniors. Son dignos uno del otro.

—¿A qué cree que se debe la campaña irregular que está haciendo Independiente?

—Cada equipo tiene su buena y mala racha, y este año se le ha dado la mala a los rojos, campeones de la ex Asociación Amateurs.

—¿No cree que están sufriendo el esfuerzo de la intensa campaña que han realizado, sin tener descanso el año anterior?

—No hay nada de eso. Se les ha dado la mala y nada más.

—¿Algo más, Banchero?

—Que recuerde nada; Creo que tiene suficiente material como para hacer una novela.

Efectivamente; la vida deportiva de Banchero es interesante y [illegible] de incidencias humorísticas, muy común en los hombres de sports. Con toda franqueza y valentía, nos ha relatado las incidencias que muchos otros callarían. Al despedirse, nos aseguró que no había omitido nada y que si algo faltaba, la memoria era el único culpable.

Las Ultimas Novedades

El referee Massenet, se presentó en la tarde de ayer a declarar sobre la agresión de que fué objeto en el partido final del año 1926, entre las terceras divisiones de los clubs F. C. Oeste v. Platense.

También se citó al jugador Badino, y a los dos linesmen que actuaron.

Ante miembros de la subcomisión que tienen a estudio el incidente, fueron careados, referee, linesmens y el jugador Badino; a éste último acusa Massenét de haber intentado agredirlo.

La C.D. de Sportivo Boedo, ha resuelto en su última sesión suspender al arquero de la Intermedia Ruggero, por los malos procederes de este jugador con el club.

En su reemplazo jugará Leone, de la intermedia de Estudiantil Porteño.

El referee Hondarrague fué designado para dirigir un partido en Junín.

Con tal motivo, el citado juez partirá mañana rumbo a aquélla ciudad.

El club Wilde ha arreglado un partido amistoso con Honor y Patria de Bernal para el día 25 de mayo.

Después del match, conmemorando las fiestas patrias harán un gran baile en el Salón Colón, de la localidad.

Estudiantes sigue preocupándose por la eficiente formación de su primer equipo.

Su activo representante Serra, hizo firmar ayer al jugador Moscogorri, que perteneciera a Alvear Ia. y a Nacional intermedia.

Se trata de una buena adquisición la de Moscogorri, puesto que es un excelente centre half que reune muchas buenas cualidades para el puesto.

Eduardo Vivaldo, el que fuera centre half y capitán del cuadro de intermedia de Wilde, el domingo, al reaparecer en dicho equipo, volvió a resentirse de antiguas dolencias.

Por informes que nos han dado dirigentes del citado club, Vivaldo difícilmente podrá volver a actuar.

La C. D. del club Vélez Sarsfield, ha suspendido al jugador Luciani por haber faltado el domingo próximo pasado, en el match contra Excursionistas.

Vélez Sarsfield, que excluyendo el partido jugado contra Racing, nunca pudo actuar con su cuadro completo, recien el domingo podrá hacerlo frente a Huracán.

Informes recogidos nos permiten adelantar el cuadro que le presentará a los del globito, el cual será éste: Cancia; Dellasala y Fabro; Sánchez, Lucena y Cierrapico; Sobrino, Benítez, Bruccia, Sobrino y Caliche.

Citados por la sub comisión que entiende en el expediente de Sportivo Olivos v. Canal San Fernando, ha sido citado el juez Alvarez.

De las declaraciones del mencionado juez, se deduce que no hay mayores ulterioridades para los jugadores envueltos en este asunto.

Los Referees para el Domingo

La Comisión de Referees ha designado anoche los árbitros para dirigir los partidos de primera división del próximo domingo

HOY SERAN DESIGNADOS LOS DE DIVISIONES INFERIORES

He aquí la lista de los nombramientos correspondientes a las secciones A y B de primera división:

General San Martín v. Nueva Chicago primera, Estrella; reserva, Bonarino.
Palermo v. Sportivo Balcarce, Ousset, Bueno.
Alvear v. El Porvenir, Giglio, Lerma.
Sp. Dock Sud v. Sportsmen, Sosa, Oxandoburo.
Nacional v. Temperley, Grimaldi, Liñeiro.
Arg. de Banfield v. H. y Patria, Cavatorta, Vitaliani.
Del Plata v. Boca Alumni, Thiema, Neme.
Progresista v. All Boys, Masanet, Saa.
Universal v. Colegiales, Yametti, Badaracco.
Sportivo Barracas v. Talleres, primera, López E., reserva, Stolbizer.
Arg. de Quilmes v. River Plate, Caroprese, Mateo.
Lanús v. Arg. Juniors, Garigliano, Frascara.
Sp. Buenos Aires v. Almagro, Celleri, Sampellegrini.
Chacarita Juniors v. Def. de Belgrano Sapio, Ferraro.
Racing v. Excursionistas, Barbera, Legnazzi.
G. y E. de La Plata v. F. C. Oeste, Pazos, Scarone H.
V. Sársfield v. Huracán, Riestra, Jurado.
Tigre v. B. Central, Galli, Scarone J.
San Lorenzo v. San Fernando, Espinola, Zucarelli.
San Isidro v. Est. Porteño, Reposi, Lamberti.
Porteño v. Est. de La Plata, Alsiridi, Rofrano.
Platense v. Independiente, Napoli, Palacios C.
Estudiantes v Atlanta, Maffioli, Carno.
L. Argentino v. Boca Juniors, Muzzio, Fernández H.
Sp. Palermo v. Arg. del Sud, Nay Foino, Demarco.
Banfield v. Quilmes, Martínez L., Moreno.

Interesa el match de Wilde y Perla del Plata

De todos los partidos de intermedia de ascenso de la Zona Sud, el que más interesante promete ser es el que jugarán los equipos de Wilde v. Perla del Plata.

Como son dos clubs de los que marchan mejor colocados, no es difícil aventurar que se hará una lucha reñida.

El hecho de efectuarse en Wilde, da a los locales cierta ventaja, pues ya es notorio lo tigres que resultan los de Wilde en su field.



Platense y Vélez Sarsfield serán Enemigos Serios Para Independiente y Huracán Respectivamente

SE ESPERA EN LA PLATA UN GRAN MATCH

Ya están a la orden del día los comentarios sobre el partido entre San Lorenzo y Estudiantes, a jugarse el 22

A más de diez días del gran encuentro entre Estudiantes la P. y San Lorenzo de Almagro, en la ciudad universitaria, han comenzado a bordarse apasionados comentarios sobre la posibilidad que tienen los platenses para lograr competir con más o menos éxito frente a un team de la calidad y de la "garra" de San Lorenzo.

Los elencos de la vecina ciudad se tienen siempre una gran fe para las competiciones difíciles, y ya se sabe que en su field son poco menos que imbatibles. Animosos, pujantes y decididos en esas bregas han demostrado los quilates que poseen y la envergadura y el temple de sus hombres.

Con respecto al partido del domingo 22, los aficionados de la capital de la provincia, recuerdan con orgullo que en 1924, Estudiantes venció a San Lorenzo por 2 goals a 0, casualmente cuando este último equipo se había consagrado campeón y en oportunidad que los platenses debutaban en las filas almafuertistas. En 1925, San Lorenzo se impuso en Bs. As. por 4 goals a 2 a pocos partidos después de la deserción de Iturrieta de las filas albirrojas y el año pasado en una briosa lucha los de Almagro, derrotaron en La Plata a Estudiantes por 2 a 1, debiendo los platenses jugar en esa circunstancia sin el concurso de Ferreira, suplido por Scopelli que era el director de ataque de la 4.a división, partido éste que fué presenciado por el Excmo. Gobernador de la Provincia, doctor Vergara.

Para el 19 de noviembre jugaron nuevamente por la copa Dardo Rocha y el triunfo sonrió otra vez a San Lorenzo por 2 a 1, justificando los platenses su contraste, en virtud que no pudieron prestarle su concurso Calandra y Ferreira, dos de sus mejores elementos, por hallarse en el Brasil.

Todas estas circunstancias, y el prestigio que aureolan los nombres de los cuadros de San Lorenzo de Almagro, hacen que en La Plata se espere con viva ansiedad la realización del match.

Notas del deporte local

Buena impresión ha causado, el fallo del señor Beccar Varela, sobre la fusión del football local, pues se han consultado los intereses generales de todos. Federacionistas y Asociacionistas, han quedado encantados.

—Ha satisfecho a Gimnasia y Esgrima el debut de su nuevo zaguero Lavena, que hasta hace poco militaba en las filas del Club C. y Tráfico.

—Debutó en la línea de ágiles de Estudiantes L. P., el fowards Rivas, de la tercera división y su desempeño dejó contentos a los albirrojos que piensan sustituirlo a Gamoy.



PUEDE SER ENEMIGO V. SARSFIELD

Huracán, no obstante su superioridad, habrá de necesitar emplearse ante el equipo de Villa Luro

De los partidos que se jugarán el domingo próximo por el campeonato de la Asociación, uno de los que promete resultar interesante ha de ser sin duda, el que sostendrán los primeros cuadros de los clubs Vélez Sarsfield y Huracán en el field del primero, en Villa Luro.

Claro está que si tuviéramos que analizar las probabilidades de Vélez Sarsfield de acuerdo a sus últimos encuentros, el match del domingo no se tendría que interpretar como uno de los bravos, pero es el caso que los de Vélez exceptuando el match que jugaron contra Racing, en los demás siempre han tenido que soportar la ausencia de cuatro o cinco titulares y recién en el partido frente a Huracán podrán nuevamente contar con la constitución del equipo completo.

Teniendo en cuenta estos antecedentes, es necesario reconocerles suficientes méritos para que tengan un buen desempeño frente a su poderoso rival.

Ya no es necesario abrir nuevos juicios de las bondades del cuadro de Huracán, pues todavía están frescas las últimas performances producidas por el popular equipo del Parque Patricios.

De tal manera el encuentro de estos dos conjuntos servirá para que una gran cantidad de aficionados se trasladen a Villa Luro en la seguridad de que irán a presenciar un partido lleno de agradables incidencias.

V. SARSFIELD MEJORARA SU ESTADIO

Se ha dispuesto la construcción de nuevas instalaciones, que aumentarán su capacidad a 25.000 personas

De un tiempo a esta parte, el club Vélez Sarsfield se viene ocupando con entusiasmo digno de los progresos de la institución. Así, pues, a las muchas mejoras en el cómodo campo de deportes que posee en Villa Luro debemos agregar hoy una más, que viene a darnos la razón de cuanto decimos de la prestigiosa institución.

La C. Directiva, en su última reunión, ha resuelto aceptar un proyecto presentado por el ingeniero Messina que se eleva a la respetable suma de 27.000 pesos, por el cual se dará comienzo muy en breve a la construcción de la tribuna oficial que tendrá una extensión de 105 metros con 30 escalones.

Además en las cabeceras también se levantarán 15 escalones más en cada uno.

Una vez terminadas las nuevas obras a iniciarse, la capacidad máxima de la institución de Villa Luro será de 25.000 personas, colocándose de esta manera en condiciones de igualarse a los fields de buena capacidad de la actualidad.

Piensan los dirigentes del club Vélez Sarsfield tener todas estas obras terminadas para dentro de dos meses, pensando inaugurar las nuevas instalaciones en el match contra Independiente.

Bien evidente es la labor de los señores Uhart y D'Elía en estos progresos del club Vélez Sarsfield, pues los mencionados dirigentes son, desde hace varios años, los hombres que han llevado al club hasta el lugar actual en que se encuentra.

PLATENSE SE PREPARA SU EQUIPO

Cortella y Gracco serán reemplazados por Ginlidori y García

Los dirigentes de Platense esperan con vivas ansias, el encuentro que el domingo debe efectuar ese club con Independiente. Suponen y quizás con toda razón que pueden vencer a su fuerte contrincante, con lo cual lograrían mejorar la situación que actualmente ocupan en el campeonato.

El hecho de jugar en su propia cancha, ha vuelto animosos y optimistas a los calamares, ya que hasta el presente y según ellos mismo lo afirman nunca pudo ganarles Independiente jugando en ese field.

Y como para refrescar los recuerdos, sacan a relucir la única derrota que tuvo Independiente el año pasado, en que cayó vencido por Platense, por dos goals a uno, por la disputa del campeonato de Competencia.

Cierto es que el domingo no jugará su buen back Cortella. Este viejo y eficaz jugador fué lesionado por uno de los forwards de Estudiantil Porteño en forma tal que forzosamente deberá retirarse de las actividades footballísticas durante algunos meses ya que tiene una hemorragia interna en una pierna.

Cortella será reemplazado por Giulidori, que dado su inveterado entusiasmo pueda hacer un gran match, pues condiciones le sobran. Formará pareja con Mazzini, con quien se entiende bastante. Otro jugador que no actuará será Graccó, suspendido a raíz del incidente que tuvo el domingo pasado en el encuentro contra Estudiantil Porteño y que como se recordará fué suspendido antes de finalizar el tiempo reglamentario y cuando el score no había sido abierto.

Dada la ausencia forzosa de Gracco, la línea de ágiles probablemente actuará en la siguiente forma: J. León, García, Spragon, Botta y Pardal, cinco forwards que bien pueden poner en verdaderos apuros a la defensa de los rojos.

Independiente, por su parte, se entrena asiduamente, ya que conoce el rival que tiene, bien peligroso en su field, en el que como decimos, hasta el presente nunca logró derrotarlo.

El partido promete ser uno de los mejores que se efectuarán en la ciudad y ha de atraer una considerable concurrencia.

Por CRITICA se Enteraron Algunos Dirigentes de Rugby, de la Fecha de Embarque del Equipo Británico

La noticia ha producido la consiguiente expectativa, pudiéndose asegurar que los encuentros entre el conjunto combinado británico y los que se le opongan aquí, motivarán lucidas reuniones deportivas

Nuestra primicia de ayer, al anticipar la fecha de embarque del conjunto británico, así como el vapor en el cual viajarán, ha provocado el consiguiente revuelo.

Nuestra primicia hay que valorarla ampliamente por cuanto muchos dirigentes de la River Plate Rugby Union, recién conocieron con exactitud la fecha de embarque gracias a nuestra información ya que el despacho anunciando tal cosa, llegó el día miércoles a poder de la persona que tramitaba la visita.

Es de hacer notar, que si bien era cosa sabida que la visita del equipo británico se produciría, por cuanto en ello habían empeñado sus propósitos y sus afanes los dirigentes de la entidad local, no es menos cierto que esa visita se había anunciado para el mes de octubre y CRITICA dió ayer la novedad adelantando la información, de que en lugar del mes de octubre, la visita se realizará el mes próximo.

La visita provoca gran expectativa

La próxima visita del conjunto de jugadores británicos provoca gran entusiasmo y expectativa. En los círculos deportivos se valora altamente la iniciativa de la River Plate Unión Rugby, que deseosa de querer demostrar el grado de adelanto de nuestro rugby no ha omitido sacrificios para que la visita se realice.

Entre el público, aun entre aquellos aficionados que desconocen lo que es el deporte, el simple anuncio de que en breve nos visitará un equipo extranjero y que medirá sus fuerzas con los representantes argentinos, ha bastado para despertar la expectativa y el interés.

Lo mismo que veinte años atrás, la visita del Sud Africa despertaba el entusiasmo del público argentino por el football, y llenaba la vieja cancha de la Sportiva, del mismo modo la próxima visita del conjunto combinado británico logrará despertar el interés por el rugby, que si hasta la fecha no ha logrado arraigarse tan profundamente como el football, no tardará en conseguirlo, dado la belleza del juego y las emociones que del mismo surgen.

Al rugby como lo hemos dicho, y lo volvemos a repetir, le falta para conquistarse la afición de nuestro público, la nota extraordinaria que ahora lo será la visita del equipo inglés.

Podemos pues, asegurar ya, que los encuentros que se disputen en nuestra capital motivarán lucidas y emocionantes reuniones deportivas.

Lo que será el conjunto británico

Como ya lo hemos dicho en nuestra primicia de ayer, los dirigentes de la River Plate Rugby Union carecen de mayores datos sobre los nombres y los clubs a los cuales pertenecen los jugadores que participarán en la jira.

El capitán del equipo Universitario y secretario de la comisión que organizó la visita del conjunto extranjero, señor Chevalier Boutell, nos decía ayer:

—"Por lo que he leído, ustedes están más informados que yo al respecto; pero sí les puedo asegurar, que hemos insistido repetidas veces ante el delegado que ha convenido la jira, que el equipo que nos visite sea lo más poderoso que pueda formarse en Inglaterra. Es nuestra intención establecer un paralelo exacto sobre el valor del juego que aquí practicamos, y si tenemos algo que aprender, que el equipo que nos visita, pueda ser el maestro que necesitamos.

"Nosotros tenemos entendido que el conjunto combinado se formará con jugadores de Gales, Irlanda, Escocia e Inglaterra; es decir, los cuatro Estados del Reino Unido, y con los mejores elementos con que cuenta en la actualidad el deporte inglés".

Por qué se adelantó la fecha

Como decimos en otro lugar, la fecha fijada por la River Plate Rugby Unión para la jira del equipo extranjero, era el mes de octubre.

El señor Boutell, nos explica las causas que han motivado el adelanto de la jira.

—En esta época se ha cerrado ya en Inglaterra la temporada de rugby y han finalizado los cursos universitarios. Como en las Universidades se encuentran los jugadores de más relieve del rugby británico, aceptando las indicaciones de nuestro delegado, se ha resuelto adelantar la fecha de la visita. Así en lugar de octubre, los partidos se realizarán en julio y agosto.

Creemos con esto que la potencialidad del conjunto que nos visite será más completa ya que podrán participar de la jira los jugadores de las Universidades británicas.

Por lo demás, ustedes ya han adelantado la noticia. El equipo se embarca el día 29 de junio en el Alcántara y se alojará en el local del club Hurlingham.

Hemos enviado a solicitar mayores datos sobre los nombres de los jugadores que compondrán la delegación, a los dirigentes de la River Plate Rugby Union, y tendremos el mayor interés en facilitar esos datos a CRITICA, que tan empeñosa se muestra en cooperar a la brillantez de los partidos.

Resultó Interesante el Partido entre Juancito y Paisanito contra el Entrerriano y Uranga

El cotejo entre el Entrerriano y Uranga contra Juancito y Paisanito había despertado un desusado interés, interés que, por otra parte, está perfectamente justificado. No se trataba ya del valor individual de los jugadores, cosa sobre la que ya hemos hecho numerosos comentarios, sino de las características especialísimas que presenta la pareja nombrada en primer término.

En efecto, entre los aficionados al juego de pelota es un convencimiento casi unánime que el Entrerriano y Uranga forman una pareja por ahora invencible. Jugando de compañeros, las condiciones de cada uno se agiganta con la comprensión y la armonía de los juegos duplica la eficacia. Reunidas así las cualidades, ellas forman, por lo que podríamos llamar una exacta complementación, una pareja excepcional.

Y ese convencimiento se basa en la estricta realidad de los hechos. El ha sido ratificado por la realidad cada vez que el Entrerriano y Uranga actuaron de compañeros. De ahí la expectativa ante el encuentro de anoche, combinado contra Juancito y Paisanito.

Estos últimos tienen prestigios suficientes como para poner a prueba a cualquiera. El Paisanito es reconocido como zaguero destacado, que se caracteriza por su inteligencia, seguridad y violencia. En cuanto a Juancito, ya hemos hecho numerosos comentarios sobre él, podríamos compendiarlos diciendo que si bien cuando no está en su día puede hacer perder un partido, cuando lo acompaña un poco de suerte resulta arrollador.

Desgraciadamente, ayer no estuvo en uno de esos momentos, aunque tampoco su actuación haya sido francamente deplorable. Comenzó el partido en gran forma, haciendo concebir esperanzas que desaparecieron ante su actuación posterior, ya que, desde antes de la mitad del partido, inexplicablemente entregó innumerables pelotas que hombres como el Entrerriano y Uranga no desperdiciaron, por cierto.

De no haber sucedido así, este encuentro hubiera tardado en olvidarse. Si Juancito hubiera repetido sus últimos partidos, secundado por la gran forma en que jugó el Paisanito, el equilibrio y el brillo de las canciones hubiera adquirido proporciones extraordinarias.

Pero, con todo, el encuentro resultó interesante. Puede decirse que resultó un partido digno de verse.

Los comienzos

Siendo las 23 aproximadamente, los jugadores que tenían a su cargo el partido de primera categoría comenzaron el peloteo preliminar.

El Entrerriano debía sacar del 3 1|2 y no podía utilizar la derecha ni aun para volver los saques. Juancito, en cambio debía hacerlo desde el 4.

A este último jugador correspondió el saque, el cual fué seguido de un breve peloteo que terminó "tambur" de Uranga. Los tantos siguientes fueron obtenidos alternativamente, mas, en seguida, la actividad de Juancito hizo que el score se inclinara a su favor por 8 a 5.

Pero su juego comenzó a decaer, errando numerosas pelotas y entregando atrás. El Entrerriano y Uranga actuaban en la forma insuperable a que nos tienen acostumbrado y contra lo cual no podía nada el entusiasmo de el Paisanito.

Dominan los azules

Poco después, y a pesar de que las posiciones favorecían sólo ligeramente a los azules, se notó que éstos dominaban netamente. A veces de los peloteos, sostenidos y brillantes, se notaba una evidente superioridad de ellos.

Estando 22 por 16, se acentuó la defección de Juancito, y por más que el Paisanito hacía grandes esfuerzos, no pudieron descontar la ventaja hasta ya próximo el final del partido.

El final

Los últimos tantos se disputaron ante el convencimiento unánime de que el partido ya estaba terminado. Una ligera reacción de Juancito dió ciertas esperanzas, mas la seguridad de el Entrerriano y Uranga las desvanecieron rápidamente.

En definitiva, los azules vencieron por 5 tantos.

Boletín de informaciones oficiales

LA UNITED STATES FOOTBALL ASSOCIATION (E. U.), comunica que su Comisión de Relaciones Exteriores ha concedido permiso al Boston Soccer Football Club de la Liga Americana de Football, para jugar en esta República con clubs afiliados a esta Asociación, durante los próximos meses de verano.

EL RACING CLUB comunica que ha disuelto su equipo de cuarta división "A", solicitando la habilitación de los jugadores que pertenecieron al mismo para actuar en el equipo de igual división "B".

EL CLUB HONOR Y PATRIA formula su más enérgica protesta por las publicaciones aparecidas en diversos diarios de ésta, sobre el pretendido soborno del referee que debió dirigir el encuentro de primera división entre su equipo y el de igual categoría del Club Progresista, solicitando se practique una prolija investigación con el objeto de esclarecer debidamente el asunto.

EL CLUB ATLETICO CHASCOMUS (de Chascomús), comunica que ha designado delegado ante esta Asociación al señor Nicolás V. Berardo.

EL CLUB ATLETICO NACIONAL, de Rosario, comunica que ha designado al señor Ernesto Regazzo, para representarle ante esta Asociación.

EL CLUB WILDE presenta escrito de protesta contra el Club Barracas Juniors, por la indebida inclusión del jugador Eusebio Barrios, en el equipo de Intermedia que jugó el día 17|5|27.



Con Modestas Pretensiones, pero Honestas Intenciones' Irá Cáceres con su WILLYS a RAFAELA

El popular volante de los Willy's Knight nos habla con entusiasmo de las 500 millas, donde participará sin grandes pretensiones, pero con mucha fe

Jorge Cáceres, sportsman por temperamento y por hechos, es bien conocido de nuestros aficionados. Una larga actuación en el automovilismo, donde, tanto en la buena como en las malas, se ha caracterizado siempre por la rectitud de sus procedimientos, y lo ejemplar de su comportamiento le ha valido, en la consideración de los aficionados, ese merecido prestigio y renombre de que goza.

Cáceres es el corredor intuitivo por excelencia. Conoce lo que son carreras, las dificultades que hay que salvar, y sobre todo, sabe hacer rendir el máximo de su coche, sin inutilizarlo, como suele ocurrir con frecuencia en otros volantes.

Cáceres siempre ha logrado tener una figuración destacada en todas las carreras que ha intervenido, y es por ello, que su participación en las 500 millas, da a la prueba la verdadera importancia que ésta tiene.

No tengo pretensiones

El valiente volante que acaba de clasificarse segundo en el Gran Premio de Córdoba por su Willys-Knight, nos habla con entusiasmo de las 500 millas argentinas.

—Me he inscripto, nos dice, con el entusiasmo y la fe de siempre, pero sin mayores pretensiones. Sé que participarán de la prueba grandes coches de carrera y por consiguiente, con un motor de mucho más poder que el mío, para forjarme ilusiones de ganar el primer premio absoluto.

Con la inteligente reglamentación de la carrera, donde se estimula a la mecánica nacional, otorgando premios especiales a los coches de serie preparados en el país, que logren mejor figuración, mi actuación va, pues, a demostrar la calidad de mi Willys Knight y sobre todo a terminar la carrera.

Un coche que finaliza una prueba de 500 millas, tiene que ser un coche construído con excelentes materiales y de buena construcción. Se trata de una carrera donde el auto en carrera sufre enormemente y así fué como el año pasado no finalizaron nada más que tres la prueba.

Tengo la plena seguridad de que mi Willys-Knight, finalizará la carrera y con ello habré comprobado una vez más la sólida construcción del coche y las bondades del mismo, y los excelentes resultados del motor sin válvulas. Porque esto es lo principal, mi Willys-Knight, no tiene válvulas, como todos los coches de serie de dicha marca, y el finalizar la carrera, evidenciaría un rotundo triunfo para la fábrica constructora y una nueva demostración de la economía del coche.

Deben participar todos los coches de serie

—Entonces, por lo que oímos, considera Vd. inteligente la reglamentación dada a la carrera por los dirigentes del Rafaela.

—Sí, la conceptúo muy inteligente. Con la participación de coches especiales de carrera, los autos de serie quedaban obligadamente relegados a un término secundario. La división de categorías permitirá que los coches de serie puedan disputar la carrera con grandes probabilidades de éxito y de obtener premios.

Lo que me extraña, es que el número de inscriptos con coches de serie no sean más numerosos. Antes se quejaban de que con la participación de las Bugattis, no tenían chance, pero ahora que se les da oportunidad de que ganen buenos premios, veo que tampoco se animan a correr. Con la fijación del premio Estímulo a la industria nacional, soy de opinión que en Rafaela deberían encontrarse alistados todos los coches de series preparados en el país.

—¿El circuito lo conoce?

Sí, y creo que es uno de los mejores del país. Si bien tiene cuatro curvas que obligan a aminorar la velocidad, creo que a pesar de ellas se alcanzará un buen promedio de velocidades.

Para terminar, nos dice, vuelvo a repetirles que no voy con pretensiones a Rafaela sino que quiero terminar la carrera, demostrando a propios y extraños, las bondades del coche Willys Knight, sin válvulas.

INTERESA EL MATCH F. C. O. Y G. Y ESGRIMA

La colocación de los primeros, aún invictos, da importancia a este encuentro, a realizarse en La Plata

Ferrocarril Oeste está dispuesto a mantener su título de invicto frente a Gimnasia y Esgrima de La Plata, con quien debe medirse el domingo. Con tal fin, sus jugadores se entrenan asiduamente, con un entusiasmo promisor de que harán cosas buenas, de acuerdo, además, con las anteriores performances realizadas que les ha valido mantenerse en tan destacada situación.

Hemos tenido oportunidad de conversar ayer, por algunos minutos, con un destacado dirigente ferroviario. Creíamos encontrarlo algo envanecido por las victorias logradas últimamente, pero no es así.

—Los miembros de F. C. Oeste — nos dijo — estamos satisfechos del comportamiento de nuestros jugadores, más que nada porque, sin tener en nuestras filas a cracks de renombre, venimos realizando una campaña que, por cierto, nos ha sorprendido a nosotros mismos.

Pero esto no implica — agregó — que reconozcamos que hay en la Asociación conjuntos de mayor valor que el nuestro, y con más condiciones para conquistar el campeonato. No nos hacemos, pues, mayores ilusiones, con que logremos una colocación dentro de los diez equipos que finalicen en primer término, estamos contentísimos y hasta más que satisfechos.

Y digo esto porque no aspiramos a más ni nos sentimos tampoco con condiciones para ello. Una colocación, aunque fuera la décima en la tabla final, nos bastaría, llamándonos, lo repito, de verdadera satisfacción.

Nuestro cuadro ha realizado hasta ahora una labor encomiable, máxime si se tiene en cuenta que el equipo es más o menos, con algunas diferencias, el mismo que el año pasado defendió los colores del club. Doblemente meritorio es el comportamiento de esos entusiastas jugadores que me complazco en reconocer, aprovechando la oportunidad que me brinda CRITICA.

Tal las manifestaciones del dirigente ferroviario, que, como se ve, revelan que en Ferrocarril Oeste no ha entrado todavía el envanecimiento ni el orgullo, cosa poco común en esta época en que cualquier cuadro mediocre, porque tiene la fortuna de ganar algunos encuentros, ya se creen con cualidades y méritos como para imponerse a medio mundo.

Volviendo al partido, diremos que los ferroviarios se preparan para el gran lance del domingo. Numerosos asociados aprovecharán la visita del equipo para trasladarse a La Plata, al extremo de que muchos de ellos, deseando hacer también un poco de turismo automovilístico, irán en diez camiones especialmente contratados.

Los dirigentes de Ferrocarril Oeste solicitarán que el encuentro lo dirija Pérez, y no siendo posible éste, Repossi o Guisoni.

El team que se enfrentará a Gimnasia y Esgrima, será posiblemente éste: J. C. Iribarne; L. Badino y P. Suárez; J. Vigliola, P. J. Chalú y P. Suárez; R. Franchelli, P. Bozzo, A. Gandoglia, O. Alfieri y S. D'Alessandro.

Ha Despertado Gran Interés el Festival Ciclista del Domingo Próximo

El producto del mismo será destinado para el traslado de nuestros representantes a Montevideo

Como se sabe, deben disputar nuevamente el título de campeones del Río de la Plata, que detentan los argentinos

Existe, en el ambiente ciclista singular interés por el importante festival que la Federación Ciclista Argentina llevará a término el domingo próximo en el motovelódromo Huracán y cuyo producto será destinado al envío de los ciclistas argentinos que disputarán a los uruguayos el próximo Campeonato de Velocidad del Río de la Plata, actualmente en poder de los nuestros, mediante el destacado aficionado Antonio Malvassi.

Los doce aficionados designados por el C. D. de la Federación, para seleccionar los cuatro representantes que irán a Montvideo, tomarán parte en el mencionado torneo, cuyo interesante programa ha de llamar poderosamente la atención, compuesto por diversas pruebas que darán lugar a reñidas luchas.

Por esta razón cabe esperar que concurrirá a presenciar el concurso una apreciable cantidad de aficionados, máxime teniendo en cuenta la finalidad del mismo. Mañana nos ocuparemos con la debida atención del festival que, como decimos, se realizará en la pista de Huracán, cedida, sin cargo alguno, por los entusiastas dirigentes de la institución del "globito".

Club Ciclista Sarmiento

El domingo próximo hará disputar este club una prueba ciclista reservada para aficionados de tercera categoría y perdedores en el trayecto Gerli, Florencio Varela, Gerli sobre el camino pavimentado a La Plata, lo que representa una distancia de 30 kilómetros.

La prueba será largada a las 8 horas, desde el kilómetro 5, y los interesados pueden solicitar sus inscripciones en la secretaría del club organizador, calle Tres Sargentos 1919 (Gerli) y en el local San José 1519 de esta capital.

Carrera de 20 kilómetros

El Club Ciclista y Deportivo Coronel Brandzen hará disputar el 22 del corriente una carrera ciclista para corredores de tercera categoría, perdedores y debutantes sobre una distancia de 20 kilómetros a cubrirse en el camino a La Plata, habiéndose fijado como lugar de partida y llegada el kilómetro 7.

Las inscripciones, cuyo precio ha sido fijado en $ 1.50, se reciben en los locales Ituzaingó 478 y Avenida Alcorta 1991 y, además, en la secretaría Brandsen 2787.

Club Ciclista Morón

El 25 del corriente se realizarán dos pruebas ciclistas organizadas por el club Ciclista Morón, reservadas para aficionados pertenecientes al partido de Morón, una de ellas libre a mayores de 16 años y otra para éstos exclusivamente.

La primera tendrá lugar sobre el trayecto Morón, Hurlingham, Ramos Mejía, Morón y la última sobre el de Morón, Ramos Mejía, Morón, recibiéndose las anotaciones respectivas en la secretaría sita en la calle San Martín 846 (Morón).

Club Ciclista Universal

Para el domingo 29 del corriente anuncia esta institución la realización de una carrera ciclista para menores de 17 años, perdedores y debutantes sobre el trayecto Plaza del Congreso, Liniers, Ituzaingó, Liniers, habiéndose habilitado desde la fecha el registro de inscripciones en el local social Rodríguez Peña 205.

La partida tendrá lugar en Plaza del Congreso, pero deberá efectuarse en el trayecto hasta Liniers a Paso Moderado, librándose desde dicho punto, a su voluntad a los corredores.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PANTALLA

Von Stroheim, el Director Incomparable, Crea en "La Viuda Alegre" una Obra Maestra

El público se ha encontrado frente a una producción excepcional de la cinematografía: "La Viuda Alegre", por Erich von Stroheim. Una película de la calidad y cualidades de "La Viuda Alegre", poco comunes en la cinematografía corriente y en las obras que suelen proyectarse entre las novedades del género, estaba destinada a impresionar hondamente. Tal es lo que acontece con esta producción cuya fama crece gradualmente, a medida que pasan los días, en alas de los mismos espectadores, sus comentaristas obligados y admiradores.

Hablar de "La Viuda Alegre" es tocar hoy, la nota más destacada de la cinematografía porteña.

Exito de público

No deben existir, como se cree, profundas diferencias de psicología entre nuestro público y el de Estados Unidos. "La Viuda Alegre" se mantuvo en los carteles de Broodway durante un tiempo excepcional, marcando un verdadero record de entradas, la mejor comprobación de su éxito ante las masas. "La Viuda Alegre" obtiene aquí a los pocos días de estrenada, la misma amplia acogida, idéntico éxito, iguales motivos de comentario y de admiración.

No existen esas diferencias. "La Viuda Alegre", tal como ha sido proyectada en la pantalla, dista mucho de ser la frívola y vodevilesca opereta de Lehar que vive tan profundamente en el recuerdo teatral de los espectadores. "La Viuda Alegre", de Lehar, sirve de base para que una concepción cinematográfica y no teatral, haya transformado la frívola e insubstancial comedieta, que sólo se salvó en las tablas gracias a la música de Lehar, en una de esas historias de amor que siempre gustará al público, en las novelas de singulares contornos, figuras firmemente trazadas, situaciones emocionantes, contrastes inesperados e interés continuo.

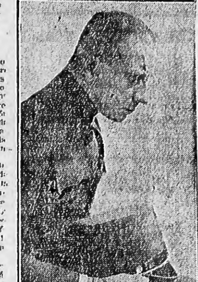
¿Qué queda de Ana de Glavary?

Ana de Glavery, la famosa Viuda Alegre de la opereta de Franz Lehar desaparece para dar lugar a la encantadora Sally, cuyas aventuras de amor forman una historia nueva, algo que pudo haber sido prólogo de esa misma Viuda [illegible] que sólo hemos conocido en la opereta entre el champagne de Maxim's y los valses vieneses de Lehar.

El talento de los libretistas de la película se evidencia al no reeditar el endeble argumento de la opereta. Ana de Glavary desaparece, totalmente. La Viuda Alegre que aparece en la pantalla es una mujer de vida más real y atrayente. El personaje convencional del teatro cede el paso a una heroína viviente: Sally.

Erich von Stroheim, director genial

Creemos que "La Viuda Alegre" es la consagración definitiva de Von Stroheim entre los grandes directores de la hora actual. Sabido es que no pueda hablarse hoy de películas sin prescindir de los hombres que saben darles el ambiente cinematográfico esencial, hacer vivir en el cine, con las leyes propias del cine, la psicológica de los personajes en el cúmulo de detalles, hábilmente explotados de matización y variedad increíbles. Los que [illegible] algo de lo que es, hoy, ésta técnica del cinematógrafo, no podrán menos que reconocer en Von Stroheim cualidades poco comunes. El público, al margen de las cuestiones de tecnicismo, se conforma con quedarse maravillado ante una impresionante manifestación de vida.



Erie von Stronheim

Proximamente se Estrenará "El Mundo Perdido"

Una de las cosas más originales que haya producido la pantalla. — Asombrosa versión de la novela fantástica de Conan Doyle

Hubiera sido calificado de extravagante quien, pocos años ha todavía, creyera posible que hoy pudiéramos presenciar un espectáculo como el que ofrece "El Mundo Perdido", superproducción que próximamente dará a conocer la casa Max Glücksmann.

Conan Doyle mismo, el célebre autor de la fantástica novela, no sospechó que ese mundo de hace 10.000.000 de años, habitado por enormes monstruos, cuyos vestigios nos muestran los paleontólogos, imaginada novelescamente por él, pudiera tomar cuerpo revivir fuera de la zona de su extraordinaria fantasía.

"El mundo perdido", basada en esa novela, es el espectáculo más original que se haya realizado en la pantalla.

Alrededor de un periodista londinense quien por amor, quiere realizar cosas heroicas y que encuentra esa oportunidad organizando una expedición para visitar "El mundo perdido", cuya existencia es negada, van apareciendo con vida en forma impresionante — por la asombrosa perfección de la labor reconstructiva los monstruos que poblaron el mundo primitivo y de los que no quedan rastros más que en los museos. No tenemos palabras para describir el estupendo final, cuando una de estas enormes y aterradoras bestias, suelta por la ciudad de Londres siembra el pánico entre los habitantes, echando abajo estatuas, casas, y produciendo un verdadero cataclismo.

En la interpretación de los principales papeles de esta película figuran Lewis Stone, Bessie Love, Wallace Beery, Bull Montana, Virginia Brown Faire, Lloyd Hughes, Alma Bennet, Arthur Hoyt, vale decir, uno de los repartos más completos e importantes.

La originalísima e impresionante dirección técnica ha estado a cargo de Willis O'Brien.

La Paramount contrató a Einar Hanson para filmar "Los hijos del Divorcio"

Según declaraciones de B. P. Schulberg productor asociado de la Paramount en el estudio Lasky, la poderosa empresa cinematográfica acaba de contratar a Einar Hanson para que caracterice uno de los papeles de más importancia en "Los hijos del Divorcio", una nueva producción de Franck Lloyd. Mr. Hanson aparecerá en esta obra en compañía de artistas de tanto mérito como Esther Ralston, Clara Bow y Gary Cooper.

Einar Hanson es un actor de larga historia en el escenario. Después de haber completado sus estudios como ingeniero en el instituto de Estocolmo se dió cuenta de que su verdadera vocación dirigía sus pasos en distinta dirección. Dejando a un lado los guarismos y el triángulo entró a trabajar en una compañía teatral de su país, alcanzando renombre en poco tiempo. Encontrándose de paso en Suiza, hizo amistad con Maurice Stiller, hoy uno de los directores de más prestigio de la Paramount quien convenció al joven actor que probase suerte en la escena muda.

Ambos se embarcaron para América, consiguiendo al poco tiempo caracterizar primeros papeles en compañía de artistas tan importantes como Corinne Griffith "The Lady in Ermite". "En su Reino" y "The Blizzar" son producciones de este artista que han hecho de él una de las figuras de más relieve en la escena muda. Al ser contratado por la Paramount realiza una de las esperanzas de su vida y se cree que tendrá la oportunidad de poder desarrollar su arte en papeles adecuados a sus aptitudes, que es la suprema aspiración de todo actor que aspira a conquistarse el favor del público.

"Resurrección"

¿Quién no ha leído "Resurrección"? Es la obra más intensamente dramática del conde León Tolstoy, la novela que conmovió a millones de personas con la trágica vida de aquella huerfanita, bella como un sol, que se llamaba Katusha Maslova. Vida imposible, de infamia a infamia, hasta la redención final allá en las desoladas estepas siberianas.

La cinematografía le debía a León Tolstoy esa consagración. Sus obras llenas de vigor, de acción y, sobre todo, de ideas, tenían forzosamente que ser tratados, por el séptimo arte, con las proporciones que tan alto escritor merece.

Hasta ahora no ha tenido León Tolstoy una empresa, como la de United Artists Corp., que adaptara la famosa novela con la magnificencia, minuciosidad e interpretación que requería.

Se han gastado cientos de miles de dólares y han dado cima a uno de los trabajos más completos de la actual cinematografía.

Edwin Carewe, pujante director junto con el hijo del conde León Tolstoy Ylya, impusieron la "mise en scène", que con la habilidad del primero y el exacto conocimiento del ambiente, el segundo, han conseguido producir un film verdaderamente extraordinario.

A esto, hay que añadir la interpretación de Rod La Rocque y Dolores del Río, dos artistas que tienen un puesto prominente en al esfera astral.

"Resurrección" será estrenada el domingo próximo.

CRONICA Y GACETILLA DE NUESTRA VIDA HIPICA

Entraineur R. Giberti



que actúa con éxito en el hipódromo de San Martín. Entre los elementos que tiene a su cuidado, merece citarse a Limbo, con quien viene realizando una fructífera campaña.

NUEVO CAMBIO DE HORARIO

Desde el domingo próximo, la prueba inicial se largará a las 12 y 45

A medida que el invierno se aproxima las reuniones hípicas de Palermo van anticipando la hora de su comienzo a fin de que la prueba final no tenga que correrse de noche.

Desde el domingo próximo y hasta nueva disposición la primera carrera se largará a las 12.45 de acuerdo al horario oficial.

Será cuestión de empezar a almorzar un cuarto de hora antes, aunque en lo que se refiere a la reunión próxima no valdrá la pena llegar a la primera dado el escasísimo interés que ella ofrece.

PARECE UN HECHO EL DEBUT DE SIGNORINA, LA HIJA DE SIBILA

Se trata de una potranca hermosa de aspecto y de origen selecto, que cuida Rosendo Aquino

El domingo iniciará su campaña en el premio Grak una potranca que llamará la atención por su hermosa estampa, por sus movimientos clásicos y su origen soberbio. Trátase de la hija de Moloch y Sibila adquirida por el Stud Perkins C. y J., en un precio elevado en la época de ventas. Es, por lo tanto pensionista del compositor Rosendo Aquino, el buen profesional que se está distinguiendo entre el núcleo de los más autorizados entraineurs. Hace ya algunas semanas el debut de Signorina parecía un hecho, pero un tropiezo de esos tan frecuentes en el training vino a impedir su iniciación.

Linda de aspecto y de estado, la media hermana de Smasher saldrá a la pista en condiciones de imponerse confirmando su gran origen.

LAS CARRERAS DE CABALLOS EN MADRID

La temporada de primavera resulta esta vez animada para la afición a las carreras de caballos en la Castellana. El público madrileño va tomando afición al espectáculo hípico y cada nueva temporada se advierte más interés. He aquí las noticias que se reciben de la reunión de ayer.

En las carreras de caballos efectuadas en el Hipódromo de la Castellana, el premio Legítimo fué ganado por Bengolf, del marqués de Trujillo; el premio Cádiz, por Charleston, del conde de Torrepalmas; el premio Cernobbio, por Bougie, del marqués de Loriana; el premio Courcy, por Marinell, del conde de la Cimera, y el premio Querella, por Bouffou, de don Juan Ceca.

HOMBRE PRECAVIDO VALE POR DOS

Leguisamo ha solicitado patente de aprendiz para correr en San Martín

Sabíamos que el Pulpo era un muchacho listo a pesar de su carita de otario, pero no lo creíamos tan precavido como se ha puesto en evidencia a raíz de la probable clausura del hipódromo Argentino.

El caso es que hemos sorprendido a Leguisamo en la administración del hipódromo de San Martín en amena plática con el propietario del mismo señor Fontanilla, y al averiguar a qué diablos se debía la presencia del Pulpo en el lugar referido, alguien nos dijo confidencialmente que había ido a solicitar patente de aprendiz, para incorporarse a las actividades del pintoresco circo hípico del Norte en cuanto Palermo quede clausurado.

Cuando al bueno de Emilio le 'man-

Crónica Comparativa Sobre Diversos Aspectos del Turf Nacional a Través del Tiempo

El hipódromo de los tiempos viejos y el actual. - Los catedráticos de hoy se envanecen mencionando a Naciano Moreno y olvidan que el actual Mago de Palermo tuvo por maestro al inolvidable Pío Jaen. - La pléyade de látigos brillantes del tiempo viejo, ha quedado reducida a Leguisamo, Pelletier y Ruiz. - Los padrillos de otras épocas y los actuales.

Las comparaciones muchas veces resultan odiosas. Y si nos metemos a confrontar dos épocas del turf no falta quien diga que el nuestro es un rechifle pasatista y que por eso siempre encontramos "todo tiempo pasado mejor". No obstante, hay que reconocer que en materia turfística nada hemos avanzado, ganándole fácil la carrera de la comparación el tiempo viejo al presente.

Si se habla de padrillos deberemos reconocer que en ese punto el elevage argentino, "malgré tout" los esfuerzos indiscutidos de nuestros cabañeros, ha retrocedido bastante. Y si damos un vistazo a los calendarios de carreras de lejanos años, buscando en las citas de campeones todos aquéllos que dieron relieve e importancia al turf argentino, experimentaremos una sensación de desaliento, porque encontraremos marcado ... la ... fuego, la superioridad aplastante de la caballada vieja sobre ... años a esta parte, defiende en nuestras pistas, el prestigio de las cabañas nacionales.

De entraineurs, no hablaremos; son los de hoy, igual que los de ayer, ya que quien conozca las interioridades de las caballerizas, tiene constancia de que en ellas se emplean, sin ninguna innovación, los mismos métodos y procedimientos antiguos, para preparar y mantener a los pur sang, en su training.

Y en cuanto a lo que se refiere a los jockeys, todo lo que se arguya en contra del presente palermitano turfístico, será poco.

En este punto, sí que la comparación no resiste el más breve análisis. ¿Los jockeys del pasado comparados con los del presente palermitano resultarán superiores bajo cualquier aspecto que se les mire. Hoy tienen los carreristas a Leguisamo, a Emilio Ruiz, a Pelletier y a Pedrito Costa; los demás, con la excepción honrosa de José Canal, que también es completo y que día a día se supera, no valen como jinetes de experiencia lo que en buen castizo vale un maravedí. Fulería pura; pobres muchachos que ni las riendas saben tener. Asesinos inconscientes, que viven en las carreras cometiendo desastres que culminan en catastróficas rodadas de ocho o diez caballos, con perjuicio corporal y peligro de perder la vida, para aquéllos pobres jockeys de verdad que se ven desgraciadamente mezclados en esos entreveros con tal récua de chocolateros.

Bueno, larguemos estos despectivos juicios, que son expresión sincera y sin ningún veneno, aunque parezcan tenerlo, y pasemos a ocuparnos de los padrillos del pasado, de los entraineurs y de los jockeys, y de algo más que hace ver la realidad incontrovertible de que el turf viejo, era mejor que el de hoy, en cualquier cancha o camino...

Padrillos de antes y sementales de ahora

Craganour, Your Majesty, Polemarch, St. Wolf, Picacero, Pipiolo, Amsterdam, Tiny, Remanso, The Panther, Pulgarín, Fisherman, Le Temps, San Jorge, Sandal y Gaulois, son en resumen, los padrillos que hoy actúan con mejor fortuna y más destacados méritos en nuestras cabañas.

Es indudable que entre ellos, los hay de grandes y positivos valores; que ya han hecho mucho en pro de sus prestigios respectivos y que, al desaparecer, merecerán ser citados en la historia del elevage nacional en sitio preferente, junto a los grandes sementales de otra época.

No obstante todo, veamos sin entrar en odiosas comparaciones, quiénes fueron los padrillos del pasado; la evocación de algunos nombres bastará sin duda alguna, para que los aficionados, aun los más novicios, reconozcan y vean inmediatamente, marcado el detalle preponderante que eleva a la categoría de columnas básicas del elevage argentino a los padrillos que actuaron en nuestros haras desde los albores de este siglo hasta la muerte de Old Man, el as de oro de nuestras pistas y el digno continuador de las glorias de su benemérito progenitor en la cabaña.

Gay Hermit, Stiletto, Sargento, Neápolis y Orbit constituyen un quinteto formidable, como demostración de lo que era el elevage del pasado.

Las hijas de Gay Hermit y sus descendientes, en el haras, han prodigado con su sangre el engendro de cientos de cracks de nuestras pistas. Cuando se habla de la sangre de Gay Hermit todo el que entiende algo de la genealogía de los racers de carreras, se descubre respetuoso.

Sargento, el semental que daba hijos hermosos, valerosos y gallardos, también ha dejado bien marcado su paso por el haras. Druid, uno de sus grandes hijos acabó de perpetuarlo en la historia de nuestro turf.

Neápolis el gran Neápolis de Las Ortigas, el padrillo positivo e infalible, cuyos hijos difícilmente se retiraban del ajetreo de pistas, sin conocer la meta de la victoria, ha dejado una historia prodigiosa en bellos detalles, que revelan a su descendencia como una de las más "super" de nuestro turf.

Hablar de Orbit, nos parece redundante. ¿Quién es el que, teniendo afición al turf no conoce la historia maravillosa del grandioso padrillo de una época larga en el Haras Nacional? Todo el mundo tiene constancia de sus méritos; nadie ignora que el padre del gran Old Mand, fué prodigioso como ningún otro, en la transmisión de las bellísimas y potentes cualidades de su generosa sangre.

Sin Orbit, el turf argentino tendría hoy en sus haras un vacío grande: le faltaría ese concurso valioso que prestan a nuestros haras, los descendientes de Old Man y de Orange, verdaderos prodigios de la reproducción turfística argentina.

Y conste que de intento nos dejamos en el tintero a esos otros padrillos, cuyo brillo intenso culminó en las épocas de oro de las carreras argentinas. Pietermaritzburg, Kendal, Jardy, Cyllene y Diamond Jubilee, bastarían en la demostración para evidenciar lo que eran los sementales de otros tiempos del turf nacional.

Hagamos un puente con los entraineurs

Pasaremos por alto lo que se refiere a los entraineurs. Ya hemos dicho al principio que en el ejercicio de la profesión de preparadores de caballos, los actuantes de nuestro turf no son ni más ni menos que los otros del tiempo viejo. Había antes cuidadores tan buenos como los de hoy. No estaba entonces Naciano Moreno, pero existía su maestro Pío Jaén y 20 más que nada tenían que envidiarle al clásico cuidador del invicto Macon, de Rico y de Capablanca.

El Hipódromo de los tiempos viejos

En el año 1900, Palermo era un Hipódromo que ya tenía el mismo relieve que el de hoy, relativamente comparado. El público que asistía a las carreras, era numerosísimo y entusiasta como el de ahora, llevándole la ventaja a éste de su mayor espíritu deportivo.

Jugar se jugaba tanto como hoy, siempre relativamente comparadas las dos épocas.

Las reuniones clásicas de carreras, eran sin ninguna duda, tan brillantes y algunas veces superiores en muchos sentidos a las de estos momentos. Teníamos entonces un hipódromo más pintoresco, más inglés, en una palabra, que el de hoy. El largo tinglado del lado opuesto a la pista de correr, paralelo con las tribunas, daba un aspecto alegre al recinto, puesto que allí irrumpían para ver las grandes pruebas clásicas del pasado, las familias que llegaban al hipódromo en "Mail Coach" y en largas caravanas de carruajes tirados por hermosos caballos de sangre normanda, carruajes que se apostaban en la segunda pista, quedando allí durante toda la tarde de las clásicas carreras... ¡Qué hipódromo hermoso era ese que evocamos! Cuánto parecido con Epsom, Longchamp, Chantilly y Ascot. Por momentos el circo de Palermo daba la impresión de aquellos grandes centros carrerísticos de la vieja Europa, cunas del turf mundial. El hipódromo de hoy tiene muy lindas y grandes tribunas, es muy amplio y elegante, pero le falta la alegría y el aspecto pintoresco de aquel del pasado.

¿Dónde están esos jockeys de entonces?

Hoy nos baten únicamente el parche de Leguisamo... y paremos de contar... Antes, había veinte, treinta tambores que se hacían sentir para proclamar y ponderar las hazañosas campañas de Fernando Pérez, Tomás Conde, Ramón Gayoso, Fabelino Díaz, Hernán Estévez, Vicente Fernández, Moisés Peñaloza, Benito y Ramón Sánchez, Domingo Torterolo, Juan Sarthou, Antonio Díaz y otros jockeys más, buenos sin exageración, que escapan ahora a nuestra memoria.

Y si miramos esa otra listita de los grandes jockeys posteriores a los ya antes citados, nos encontraremos con que en ella figuran una serie que a la vera del famoso "pulpo" Leguisamo, no desmerecerían ni un ápice.

A Mingo, el maestro de los maestros, lo hemos ya citado y es además, demasiado conocido... queda Englander, el magnífico johny, jockey completo en cualquier parte, el excelente y matemático calculador de un tren de carreras, el sereno piloto, de Irigoyen de Principio, de Smasher, de Saint Emilión; el jockey que en Palermo se ganó tres Derbys hermosísimos, a fuerza de pericia y de muñeca.

Daniel Cardoso, tan completo y perfecto como los dos antes citados, ¿no sería hoy si poseyera la juventud y agilidad de sus años de jockeys, tan maestro y tan eficaz como lo es Leguisamo? La muñeca del correntino y sus poderosos "tacos" se hacían valer siempre contra enemigos formidables, contra un núcleo de verdaderos maestros de la fusta.

El magnate Lema, el magnífico jockey de Baratieri — sin ironía — fué tan grande y tan formidable como el mejor que haya existido en Palermo.

Los hermanos Irustas, no tienen muchos que se le parezcan entre todos los jockeys del presente. Francisco Arcuri le daría a Leguisamo muchos dolores de cabeza. Alfredo Navarro, aquel enérgico y eficaz jockey de Yago II, cuya brava atropellada era tan temida tampoco tiene émulos entre los muchachos de hoy, que salvo las excepciones precitadas, son jockeys como podrían haber sido carpinteros o mozos de café... Les falta clase, inteligencia natural, entusiasmo e instinto para ser lo que fueron los de antes a estos jockeys del día.

¡Les queda grande la chaquetilla!

Los jockeys que tomaron parte en el Gran Premio Centenario, disputado el año 1910, saludando a S. A. R. la Infanta Isabel, al presidente de Chile Montt, y al doctor Figueroa Alcorta, presidente de la Argentina en aquella época.

LEGUISAMO EN LA REUNION PROXIMA

Resina, Trujillo, Montenegro y Rastreador

Hasta el momento en que escribimos estas líneas no tiene más que cuatro compromisos de monta para la reunión del domingo próximo el Botafogo de nuestros látigos.

Se iniciará en la carrera de potrancas dirigiendo a Resina, la hija de Saint Emilión que en su última carrera llegó segunda a 3 y 1|2 cuerpos de La Cloche; en seguida tendrá a sus órdenes a Trujillo, otro hijo de Saint Emilión que reaparece con ejercicios como para obtener su primera victoria; en la prueba clásica dirigirá a Montenegro, con quien el entraineur Maschio espera obtener el triunfo; y luego en la séptima le pondrá sus magistrales asentaderas a Rastreador, el hijo de The Panther que en su presentación última se clasificó tercero de Paramount y Picadillo separado por la cabeza y uno y medio cuerpo en 1' 36" 3|5 la milla.

No tiene, como se ve, la abundancia de montas habitual el "Borse" Leguisamo, pero hay que reconocer que los cuatro que le han tocado en suerte tienen, a cual más, grandes probabilidades de éxito. No sería de extrañar que el hombre se pelara las cuatro....

Fuego para varios

Ayer se les aplicaron puntas de fuego a Lord Byron, Zede y Curapinqué, pensionistas de don Naciano Moreno, que han realizado una penosa campaña en los últimos tiempos. El caso de Lord Byron es el último desacierto del mago de Palermo. Véase su campaña y se hallará la serie de fracasos más continuados que se recuerda.

Víctor Riviriego, un



nuevo aprendiz de 17 años de edad y que pesa 42 kilos. Desarrolla sus actividades en San Martín, bajo la tutela del entraineur R. Cardinali. Es un chico hábil y decidido que puede resultar un buen jockey.

NOTICIAS DEL TURF EUROPEO

Biribi será curado de las lesiones recibidas al disputar el Prix du Cadran

SU PRESENCIA EN LA COPA DE ASCOT ES DUDOSA

El conocido trainer Juan Torterolo, de cuyos éxitos damos cuenta frecuentemente, así como de todas las incidencias notables del turf europeo, dió al representante de un diario la siguiente información sobre el accidente de que fuera víctima su crack Biribi al disputar el último domingo el Prix du Cadran. He aquí las palabras del conocido profesional:

"Biribi fué presentado a disputar el premio Cadrán en excelentes condiciones y, a mi juicio, había alcanzado el máximo de su forma. El tren se hizo muy lento en las primeras distancias y, al doblar el primer codo, caballo recibió una fuerte pechada enredándose en las patas de Bois Josselin y con la herradura éste le produjo una herida en la mano izquierda sobre la rodilla, y, desde ese momento, Biribi no pudo accionar en la forma que él sabe hacerlo. A pesar de eso entró en el tiro derecho corriendo con empuje y me pareció que resultaría el ganador de la carrera. En efecto, el caballo atacó con firmeza, y 300 metros antes de la llegada corría ya segundo, a un cuerpo de Asteroide, que iba en la delantera. Exigido a fondo y resentido como se hallaba, no pudo responder con toda la amplitud necesaria y cuando llegaban al disco, Asteroide lo hacía con un pescuezo a su favor. Al llegar al paddock Biribi caminaba con dificultad, aflojando mucho de una pata y de una mano. Es imposible por el momento, asegurar cuándo podrá correr nuevamente, y por lo que respecta a la Copa de Ascot, abrigo serios temores de que no esté para esa fecha en condiciones de disputarla."

Es lamentable que un tropiezo tan inesperado prive a los prestigiosos hermanos Torterolo de concurrir a Ascot, en cuyo meeting les correspondería desempeñar un papel brillante.

La Noticia de la Clausura del Hipódromo Sembró el Pánico en las Filas

El tema obligado fué el proyecto de ley que tiene en estudio el bloque personalista, según el cual las carreras de caballos pasarían a mejor vida. No se habló de otra cosa, sobre todo en el barrio de los studs donde el asunto preocupa hondamente.

Cambiando impresiones con un viejo aficionado, hombre conocedor y sereno en sus juicios nos enteramos del perjuicio que significa para el Jockey Club llevar a la presidencia de las distintas Comisiones a hombres que no gozaron nunca de la simpatía de los gobiernos. ¿Cómo no ha de suprimirse la ordenanza que autoriza al Jockey Club la realización de reuniones hípicas si esa ordenanza es un arma de dos filos para la actual situación política. Cuando la misión del Jockey Club debió ser velar por la seriedad de las carreras, fomentar la instalación de haras nacionales, propender al verdadero mejoramiento de la raza equina, seleccionar el verdadero caballo de guerra y, en una palabra: hacer obra grande y generosa en pro del progreso del turf y del elevage. Nada de eso se hizo; se han omitido todos los principios, de los cuales derivó la ordenanza o concesión: se distribuyeron puestos largamente rentados entre los socios venidos a menos; se desquiciaron miles y miles de pesos en simuladas obras y arreglos de pistas y del hipódromo; se repartieron caprichosamente cientos de miles en subvenciones a instituciones sin categoría; se trató al pueblo con mano firme el día que en defensa de sus fueros alzó la voz; se anuló de hecho la obra emprendida por los hombres que fundaron el Jockey Club con más entusiasmo y prestigio que los de ahora; se trató de amordazar a la prensa y por último degeneró en una lucha política lo que debió ser únicamente sostenimiento del deporte hípico.

Bien venida sea la ley que ha de despojar al Jockey Club de un derecho absurdo que no ha sabido interpretar en ningún momento en los últimos años.

Que venga en buena hora, aunque sea a costa de grandes quebrantos para mucha gente. El único modo de concluir con una tiranía es una revolución: la manera de que algún día el turf sea un deporte para el pueblo, ya que es el pueblo quien sostiene los hipódromos, es despojar al Jockey Club de esa misión a la cual no supo interpretar. No se dirá que no tuvieron tiempo para estudiar el problema; no se culpará a nadie ni se pretenderá buscar otros enemigos del turf que los mismos que están dentro del Jockey Club.

Si el turf tiene enemigos, es allí donde hay que buscar a los adversarios de las carreras de caballos.

Crítica

Viernes 13 de Mayo de 1927

LA PAGINA DE AVELLANEDA

Fué Inaugurado el Cine Teatro Colonial

El sábado ppdo., fué inaugurado el Cine-teatro Colonial, bella sala de espectáculos que hace honor a esta ciudad, pues a su contsrucción exterior característica por su estilo, une un interior a todo lujo, que demuestra en quienes lo idearon y realizaron un gusto extraordinario. El bello edificio construído sobre la Avenida Mitre da un realce exquisito a la Avenida principal por su situación, en el punto inicial de la Avenida, que anticipa el progreso realizado hasta hoy por la ciudad de Avellaneda.

El cine-teatro Colonial, de propiedad de don Manuel Snide, antiguo y prestigioso vecino de Avellaneda ha querido invertir la respetable suma que importa la construcción de este bello edificio en obsequio a la ciudad de su residencia. Fué proyectado por el ing. Depetris y realizado admirablemente por el constructor Córdoba, edificio al que le han dotado de todas las comodidades requeridas para el público, con una sala moderna de espectáculos.

Esta sala ha sido arrendada por el conocido empresario señor Manuel González, el que ha dispuesto darle el lugar que le corresponde en categoría, habiéndolo probado ya desde el día de su inauguración presentando grandes espectáculos cinematográficos y de variedades, respondiendo el público ampliamente a éstos, demostrándose satisfecho de tener una sala de espectáculos a la altura de las principales de la Capital Federal.

MANUEL SINDE



propietario del edificio del Cine Teatro Colonial

La Semana del Pobre ha sido iniciada en Avellaneda

Inicióse ayer en esta ciudad la semana del pobre, período instituído por la Conferencia de señores de San Vicente de Paul y destinado a colectas populares en beneficio de familias indigentes.

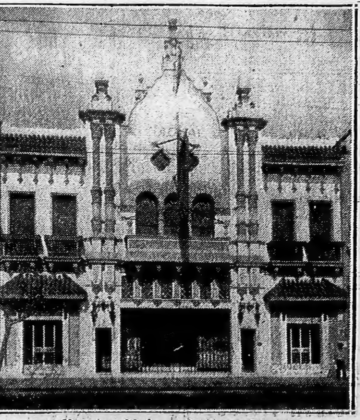
La institución filial de Avellaneda, que, como se sabe, preside la señora Matilde M. de Kelsey, realizará esa misericordiosa tarea, habiéndose designado para tal fin, numerosas comisiones de damas y niñas conocidas de la sociedad de Avellaneda.

De Valentín Alsina

La sociedad de fomento local celebrará el 13o. aniversario

El próximo domingo se llevará a cabo el gran festival organizado por la Sociedad de Fomento, celebrando el décimo tercero aniversario de su fundación.

En la fiesta que promete alcanzar gran éxito h asido organizado un interesante programa de carácter popular, habiéndose fijado precios reducidos con el ánimo de atraer el mayor número de concurrentes.



Una vista del frente del Teatro Colonial

Círculo Italiano de Avellaneda

Realiazrá un almuerzo de camaradería

El próximo domingo a las 12 horas, será servido un almuerzo en el local del Círculo Italiano, almuerzo destinado a estrechar vínculos de camaradería entre los asociados de la institución.

El precio del cubierto ha sido fijado en la suma de 6 pesos, pudiendo retirarse en la secretaría de la entidad, calle Sarmiento número 99.

Celebración de la fecha patria

Asociándose a los festejos conmemorativos de la efeméride patria, la comisión directiva del Círculo Italiano de Avellaneda, organiza para el día martes 23 del corriente a las 22 horas, un baile que promete asumir contornos interesantes. Los asociados de la institución, que aun recuerdan la trascendencia de las reuniones celebradas con motivo de la visita de los tripulantes del Buenos Aires y la última noche de carnaval, esperan que esta nueva reunión ha de confirmar una vez más los muy legítimos prestigios del Círculo, congregando en un ambiente por demás grato y placentero a las familias más calificadas de la localidad.